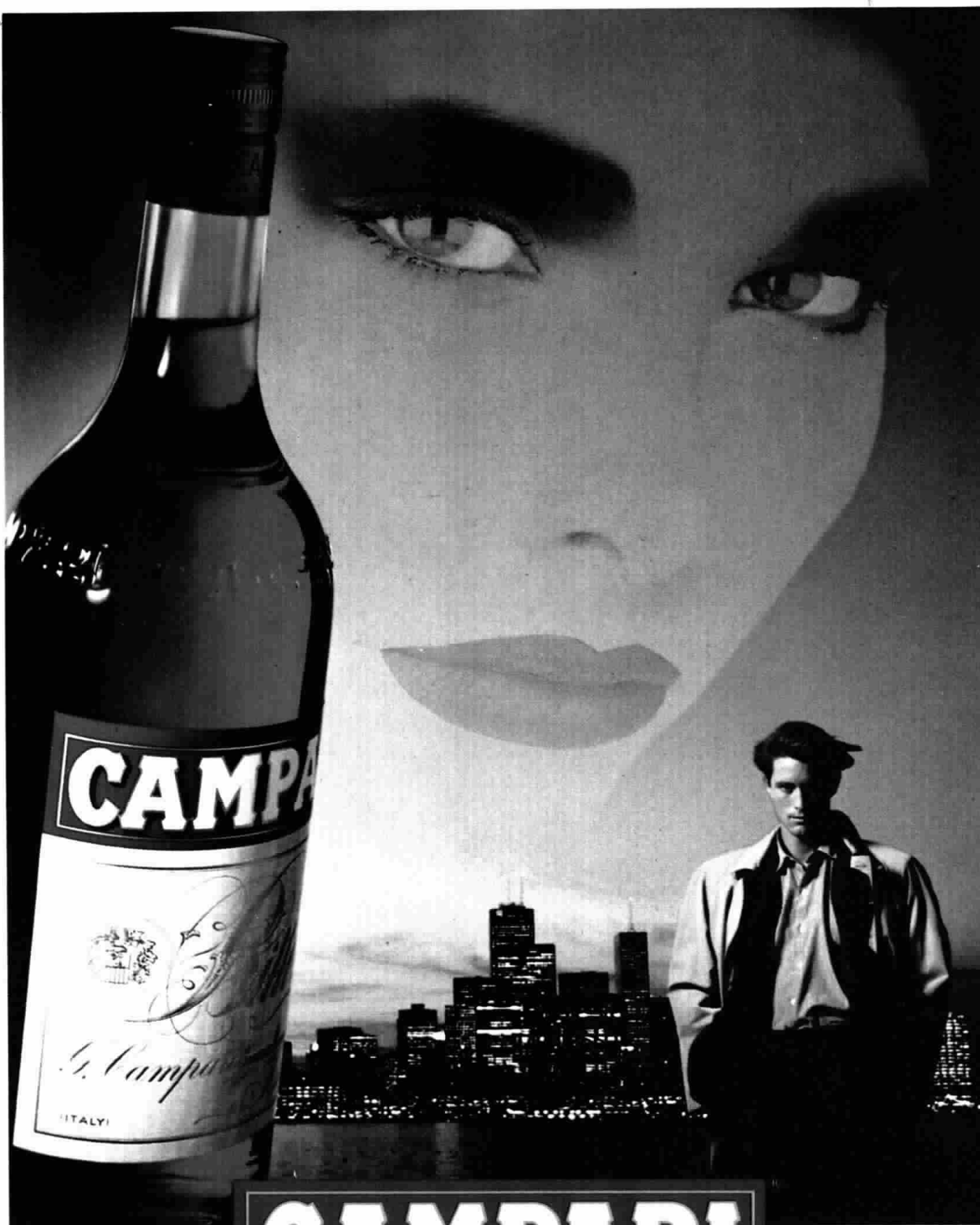
ANNO LXVIII N. 2/1991 13/19 GENNAIO L. 1.800

RADIOCORRIERE TV

PROTAGONISTI
Vittorio Gassman

IN DIRETTA SU RAIUNO

CREME CARAMEL

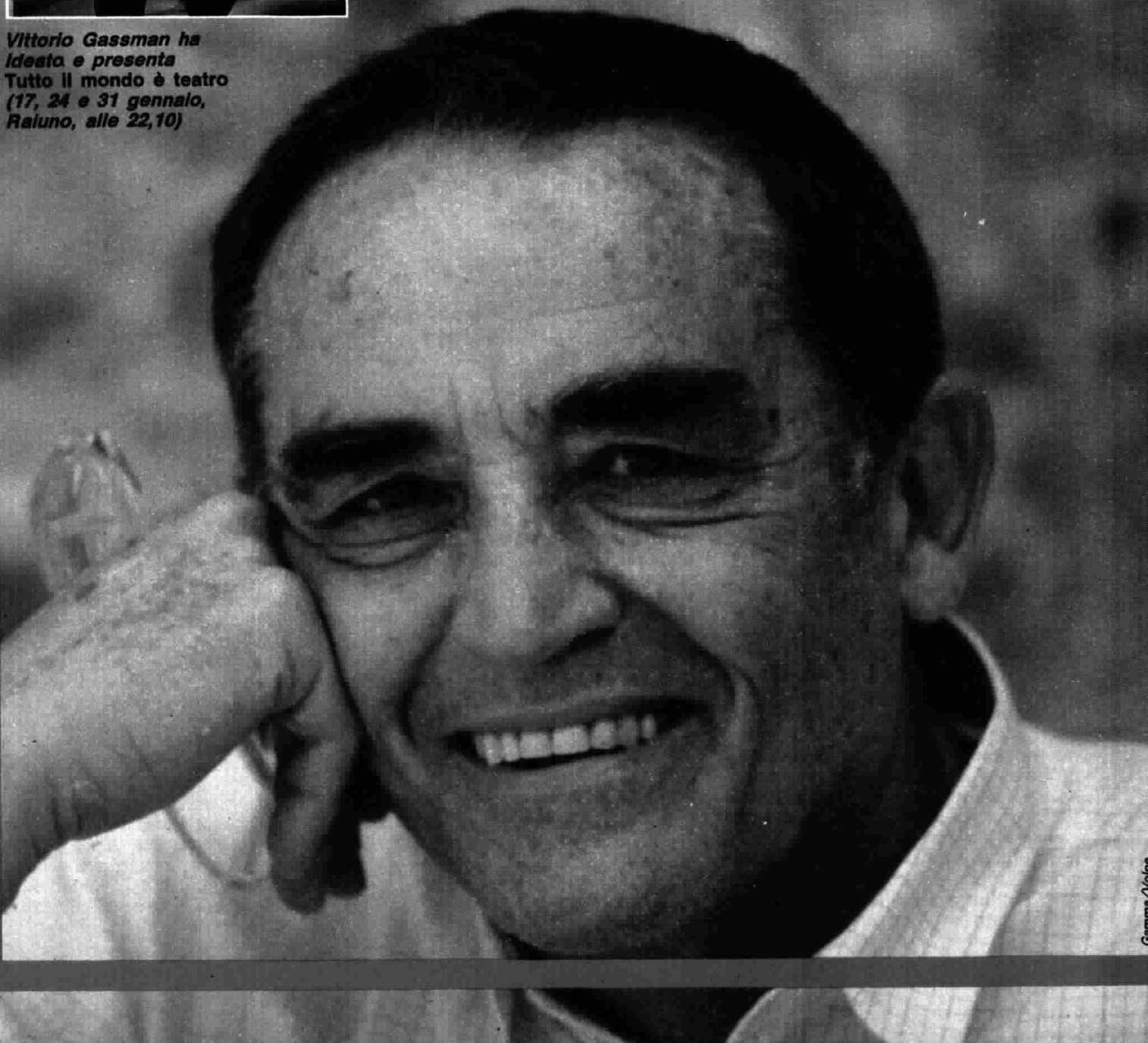
Pamela Prati, Pippo Franco e Oreste Lionello

PROTAGONISTI

VITTORIO GASSMAN

RECITO DUNQUE SONO

di DANTE GUARDAMAGNA

Un parente (zio non indegno ma un po' impresentabile) era venuto a trovarci sul set di certi esterni tv a Venezia: cenavamo alla Colomba, a quattro passi da Piazza San Marco (seppie in nero e polenta); e, a un tavolo troppo vicino, solo e indifeso, cenava Vittorio Gassman. Mio zio, convinto che lì fossimo tutti amici, lo fissava e ammiccava. Finché, ignorando i nostri segnali scoraggianti (calcetti sotto il tavolo), lo zio a un tratto gli disse: «Io la conosco» (pensa un po' che strano), «la vedo sempre al cinema e in tv, ma lei non mi conosce». E rimase in atte-

Vittorio Gassman ha ideato e presenta **Tutto il mondo è teatro** *(17, 24 e 31 gennaio, Raiuno, alle 22,10)*

Vittorio Gassman con Paola Borboni e, sotto, con Enrico Montesano, ospiti del programma che ripercorre la storia del teatro dalla tragedia greca allo sperimentalismo

Tiziana De Paolis

sa di straordinari messaggi. Noi, col Mostro Sacro, avevamo avuto contatti non impegnativi e ci guardavamo bene dal sentirci in credito di eventuali opere di misericordia: aspettavamo una battuta sarcastica. Silenzio. Alzammo gli occhi. Gassman sorrideva allo zio con aria promettente, come se soltanto il bolo della polenta gli impedisse di rispondere. Poi parlò e disse qualcosa che mortificava la nostra mancanza di fede: ammise che le amicizie a senso unico — tutti conoscono l'attore e l'attore non conosce nessuno — erano una cosa piuttosto ingiusta ma giustamente misteriosa: perché l'attore fa miracoli con l'aiuto della reverente ammirazione del pubblico, ma è meglio che il pubblico se lo immagini a suo gusto. E brindò alla perfezione delle amicizie difficili.

Lo zio ammiccò, poi mi disse: «Crede di essere sempre a teatro, quello lì». Così Gassman impara a gettare le perle della sua fiduciosa autocritica ai porci e agli zii di chissà chi. Estroverso? No: si espone come gli iceberg che svettano al sole boreale ma celano sott'acqua nove decimi della loro massa mostruosa. Mostro sacro, mattatore: quindi aggressivo, insolente; come volle sembrare a Luchino Visconti, nel '46, a 24 anni, 44 anni fa, discutendo certe soluzioni decretate dalla regìa: Visconti gli disse che si dava troppe arie, visto che non poteva pretendere di essere già mitico come Talma o Kean, e Gassman rispose che neppure Visconti, dopotutto, era l'indiscutibile Stanislavskij.

A questa leggenda della sua supponenza, fa contrappeso quella della sua timidezza: pare che Gassman sia imbarazzato — lo abbiamo visto — quando deve raggiungere il suo posto in platea come spettatore. Un complesso: «di superiorità», forse? Può darsi. Ma è certo che la sua vanità giovanile fu subito messa a dura prova dall'autoanalisi: appena, nel dopoguerra, arrivarono i registratori, scoprì che non gli piaceva la sua voce. Se ne inventò un'altra, quella che conosciamo, talmente ricca di suggestioni — fra strenua sincerità e tecnica magistrale — che nessun imitatore (e sono molti, troppi) riesce a restituirne i ricchi sapori e retrogusti, come per certi vini intrasportabili.

Convinto che non bastasse essere

TUTTO IL MONDO È TEATRO

«Non è un programma teatrale, ma un avvenimento teatrale», dice Carlo Canepari, capostruttura di Raiuno che ha curato la realizzazione della trasmissione, registrata negli studi romani della Dear.

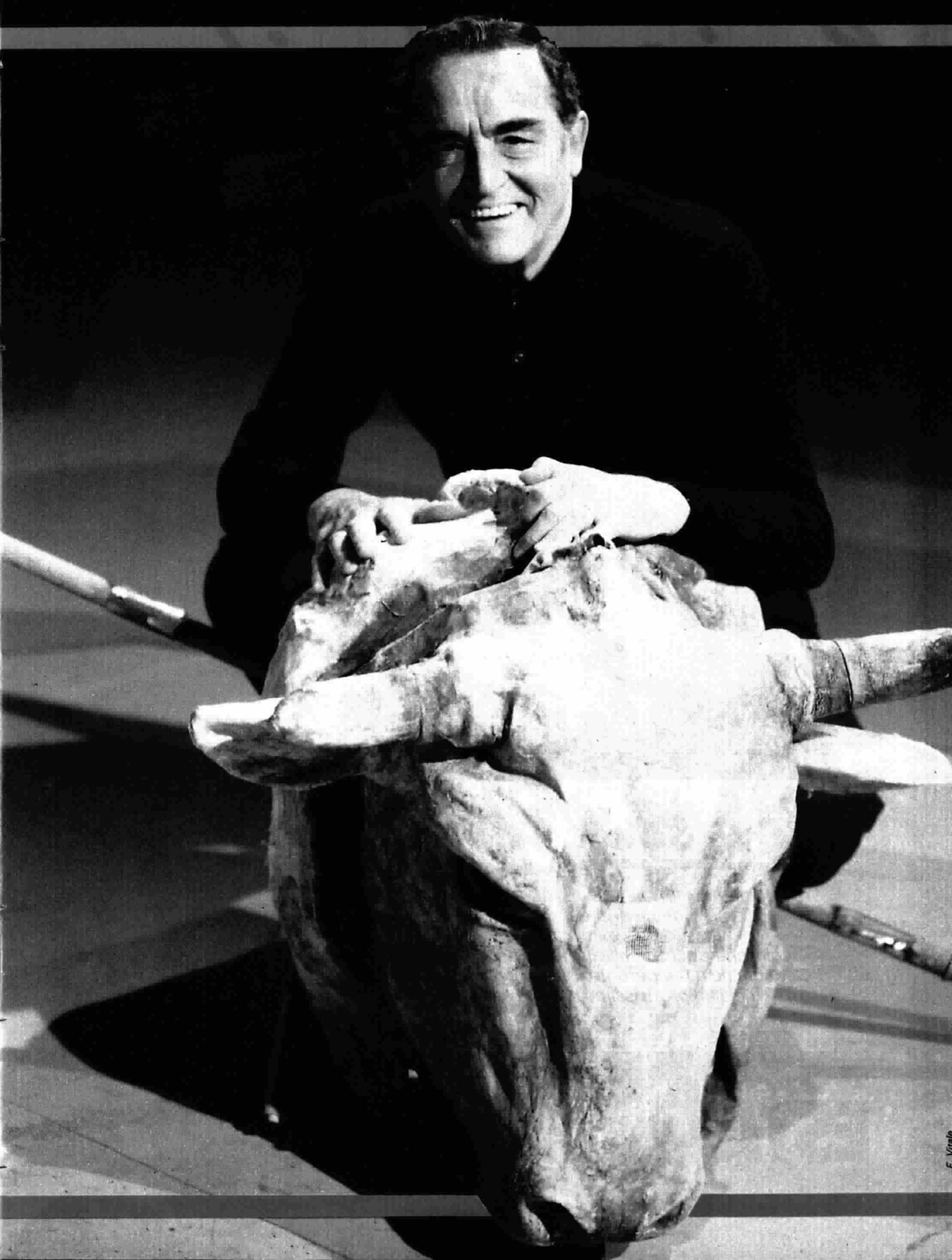
«Su una piazza metafisica, che ricorda il più semplice palcoscenico, Gassman e i suoi ospiti presentano ai ragazzi del terzo anno dell'Accademia di arte teatrale aspetti significativi della lunga storia del teatro, dalla tragedia greca di un lontano ieri allo sperimentalismo di un vicino domani».

La prima puntata è dedicata ai vari generi e ai vari modi di fare teatro (tragico, comico, politico), con una ricca carrellata di interpretazioni classiche dello stesso Gassman (*Edipo Re*, *Macbeth*, *Antonio e Cleopatra*) che reciterà anche in una scena tratta dal teatro di Plauto accanto a Enrico Montesano.

Altri ospiti saranno Luca De Filippo, che interpreta un celebre brano di Eduardo, Milva in una commedia di Brecht e un terzetto di comici (Paolo Villaggio, Gigi Proietti e Lino Banfi) che propongono una loro idea della comicità teatrale.

La seconda puntata è invece un vero e proprio omaggio alle «vecchie glorie».

Intorno a una tavola imbandita Vittorio Gassman ha raccolto Giorgio Albertazzi, Paola Borboni, Aroldo Tieri, Giuliana Lojodice, Arnoldo Foà, Elena Zareschi, Nando Gazzolo, Gianni Agus e altri attori che rievocano il loro passato.

La puntata conclusiva è dedicata al teatro di domani: al posto dei grandi interpreti troviamo i giovani dei gruppi sperimentali, dal Teatro di Settimo Torinese al Teatro del Carretto di Lucca.

bello e atletico, anzi che questo potesse costituire un handicap, si trovò a proprio agio soltanto quando poté ironizzare sulle risorse vistose del Grande Attore e rivelarne le fragilità segrete: fu nel *Kean* di Dumas/Sartre, poi nel suo *O Cesare o nessuno*; si rese grottesco «con un trucco da quattro soldi» per sopportare l'occhio della macchina da presa ne *I soliti ignoti*, e nelle puntate tv del *Mattatore* se la prese autolesionisticamente proprio col «personaggio Gassman»: c'è superbia in tanta autocritica?

Orgoglio, piuttosto; c'è la richiesta non umile di superare amichevolmente la prima impressione: di capire il disagio del povero commediante che allo specchio si vede irrimediabilmente antipatico. Ma certi ingenui e maligni spettatori e lettori delle sue confessioni (*Un grande avvenire dietro le spalle*, *Memorie del sottoscala*) si ispirano a quelle autocritiche geniali — dove sincerità e vanità si aggrovigliano in nodi e si sfrangiano in creste barocche — per ribadire la loro povera critica; presuntuoso, pososo, chi crede di incantare?

Incanta eccome, cioè fa un sortilegio: su se stesso, per offrirsi negli azzardati misteri teatrali che esorcizzano — con poco zolfo, ma ancor meno incenso — la sua paura della nostra inimicizia: della nostra diffidenza per l'ultimo grande mattatore, che abbiamo la fortuna di veder «giocare» per noi — in versi e in prosa, sul registro drammatico e ironico, nel rigore della logica e nell'inquietudine dell'assurdo — la rituale partita che magistralmente sa «non stravincere».

Ma è un cinico? Ha tradito chi lo amava? Ha anche amato chi lo tradiva. Non ha dimenticato neppure uno dei suoi amori, ai quali dedica sempre un madrigale. Con gli amici (Adolfo Celi e Luciano Lucignani, per esempio: coinvolti nel film/confessione *Alibi*, un bel documento del '69 che fu preso un po' alla leggera) fu sempre rissoso e fedele.

E ai figli (Paola, che lo trova perfino «simpatico»; Vittoria, la figlia americana, con cui vive una reciproca provocazione; Alessandro, che da quando non è più soltanto «furbetto e carino» è addirittura un complice; Jacopo, che ha il torto di diventar grande così lentamente, mentre papà deve affrettarsi ad accettare la metamorfosi in Vecchio Mostro Sacro), ai figli ha dato l'anima: con cautela perché era malata.

Ma ora sta guarendo: che sorprese ci riserva? Ci ha mostrato la sua contrizione e la sua intolleranza; una sola cosa non ci ha mai mostrato perché era troppo invereconda in un Mostro: la sua tenerezza.

Dante Guardamagna

RASOIO GILLETTE® CONTOUR® PLUS™ DE LUXE

Per un regalo di classe e di prestigio Vi segnaliamo il Rasoio Gillette Contour de Luxe.
Racchiuso in un elegante astuccio in legno, il Rasoio Contour Plus de Luxe rappresenta la versione «lusso» del Rasoio Contour Plus: manico in radica, bagno d'oro per le parti metalliche.

La tecnologia e l'affidabilità Gillette, insieme alla scelta di materiali preziosi, fanno del Rasoio Gillette Contour Plus de Luxe un regalo veramente gradito.

44ª GIORNATA DEL PROGRESSO GRAFICO

L'annuale Giornata del Progresso Grafico, l'incontro giunto alla 44ª «edizione» fra cultori della stampa e dell'editoria e studenti appena diplomati di scuole grafiche, ha avuto la sua celebrazione nell'ottobre dello scorso anno. Nella sala congressi dell'hotel Atlantic di Borgaro Torinese, Luciano Lovera, membro italiano dell'Eurographic Press, ha illustrato i risultati della 2ª edizione del premio EP Award per stampati autopromozionali ed ha premiato aziende italiane risultate fra i vincitori. Il 3° Premio assoluto nella selezione europea è andato alla AMILCARE Pizzi di Cinisello Balsamo, mentre per la selezione italiana i tre sono nell'ordine: PAS INFORMAZIONE, TORINO; TALLONE EDITORE, ALPIGNANO (TO); GRAFICHE GERCAP, FOGGIA. Al pranzo sociale, cui sono intervenute, graditi ospiti, autorità cittadine e dell'informazione, il Presidente EDOARDO MARAZZINA, dopo aver porto il saluto bene augurale a tutti i presenti, ha annunciato il 34° TORCHIO d'ORO consegnato quest'anno al Dr. ANGELO ASCHERI, amministratore delegato della ILTE. Non sono solo i suoi ben conosciuti meriti manageriali che gli hanno fatto attribuire il massimo riconoscimento di PROGRESSO GRAFICO, ma soprattutto la sua attenzione per l'istruzione e l'addestramento del personale, vera base di ogni progresso grafico e non: nel 1989 la ILTE ha dedicato ben 30.000 ore alla formazione.

ALDO FALIVENA
Direttore responsabile

Art director: Franco Bevilacqua *(Studio Hérisson)*
Capiredattori: Edek Osser, P. Giorgio Martellini *(Torino)*
Vicecaporedattore: Maria Colomba Zanda
Incarichi speciali: Lina Agostini *(vicecaporedattore)*
Redazione: Maurizio Adriani, Ernesto Baldo *(caposervizio)*, Stefania Barile, Bianca Berlinguer, Elisabetta Carta, Lucilla Casucci, Francesco De Vitis, Mario Gamba, Giuseppe Gennaro *(capo servizi fotografici)*, Renato Girello *(caposervizio Torino)*, Paolo Grasso *(caposervizio)*, Serena Iannicelli, Giorgio Merlo *(Torino)*, Anna Moretti, Fiammetta Rossi *(caposervizio)*, Scina Santacatterina, Fiorenza Sartori *(Milano)*, Carlo Scaringi *(caposervizio)*, Laura Terzani *(caposervizio programmi)*
Segretario di redazione: Paolo Zauli *(caposervizio)*
Sezione grafica: Piero Di Silvestro *(responsabile)*, Franco Angeloni, Ermanno Neglia, Enrico Zaccheo *(Torino)*, Ugo Bevilacqua, Ferdinando Di Silvestro, Alessandra Raffaelli *(Studio Hérisson)*
Segreteria di direzione: Rosalba Coleti
Segreteria: Anna Leuti, Giovanni Mazzolini
Fotografico: Gianni Martellozzo *(responsabile)*, Fernanda Caetani *(Torino)*, Natale Pettenuzzo, Mauro Scaramuzzo
Palinsesti radio e tv: Carlo Fassetta *(responsabile)*, Lodovica Bellone, Mirca Cauda, Filomena Palermo, M. Maddalena Petiti
Rubriche: Osvaldo Bevilacqua, Salvatore G. Biamonte, Federico Fazzuoli, Dante Guardamagna, Rosa Palamidessi, Gabriele Rifilato, Monica Salerno, Dario Salvatori, Luca Sardella
Collaboratori: Luciano Amendola, Fabrizio Biamonte, Massimo Bindi, Carlo Bressan, Bruno Calvo, Giovanni Canitano, Venanzio Ciampa *(New York)*, Glauco Cortini, Tiziana De Paolis, Tarquinio Maiorino, Stefano Masi, Marcello Mencarini, Mino Monicelli, Paola Palmieri, Antonio Pandiscia, Nicola Sisto, Gigi Speroni *(Milano)*, Massimo Vecchi, Luciano Viti
Consulenza sportiva: Gilberto Evangelisti
Documentazione: Fulvio Roccatano
Gestione budget: Stella Catà *(responsabile)*, Renato Martino

Direttore coordinamento: Luciano Pinelli
Direttore commerciale: Giuseppe Marchetti Tricamo
Direttore produzione: Giuseppe Mussano

Editore: Nuova Eri S.p.A. - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana - Via del Babuino, 51 - 00187 Roma
Presidente: Guido Ruggero
Vice Presidente: Gianni Statera
Amministratore Delegato: Diego De Donato
Direttore Generale: Alberto Luna

Direzione e Redazione: Via Romagnosi, 1/B, 00196 Roma - Tel. (06) 3219794
Redazione torinese: Via F. Postiglione, 10024 Moncalieri - Tel. (011) 6470947
Amministrazione: Via Arsenale, 41, 10121 Torino - Tel. (011) 8800. Un numero L. 1800 - Arr. L. 3600. **Abb.:** Ann. L. 74.500 - Sem. L. 38.000 - Abb. ann. est. L. 250.000 - Sem. L. 125.000. Ccp 266106 TV Radiocorriere: Via Arsenale, 41, 10121 Torino
Pubblicità: SIPRA - DIREZIONE GENERALE: 10122 Torino - Via Bertola, 34 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 22114.1 - Telegr. PUBLIRADIO TO 10122 - Telefax 5753432 - AREE DI VENDITA: Piemonte e Valle d'Aosta: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 216291 - Telegr. PUBLIRADIO TO 10122 - Lombardia: 20149 Milano - Corso Sempione, 73 - Tel. (02) 3196.1 - Telex SIPRAM 330374 - Telegr. PUBLIRADIO MI 20149 - Nord Orientale: 30174 Venezia Mestre - Via Antonio da Mestre, 19 - Tel. (041) 987977 - Telegr. PUBLIRADIO VE MESTRE 30174 - Nord Occidentale: 16121 Genova - Largo S. Giuseppe, 3/23 - Tel. (010) 540151 - Telex. SIPRAG 216569 - Teleg42 - Telegr. PUBLIRADIO FI 50123 - 40127 Bologna - Viale della Fiera, 13 - Tel. (051) 503960 - Telex SIPRAB 226266 - Telegr. PUBLIRADIO BO 40127 - Centro Sud: 00196 Roma - Via degli Scialoja, 23 - Tel. (06) 369921 - Telex SIPRAR 610263 - Telegr. PUBLIRADIO ROMA 00196 - 80122 Napoli - Via Orazio, 20 - Tel. (081) 684422 - Telegr. PUBLIRADIO NA 80122
Distribuzione: Parrini & C., P. Piazza Colonna 361 - 00187 Roma - Tel. (06) 6840731 - Via Morandi snc - 20090 Segrate (MI) - Tel. (02) 2134623. Emanuele (MI) - Tel. (02) 90722027. Printed in Italy
Stampa: ILTE, 10024 Moncalieri (TO) - Tel. (011) 6395.1 - Sped. in abb. post. gr. II/70 - Reg. Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-'48.

FIEG

Geniale! Oggi puoi ancora regalarti una Seat Ibiza a condizioni mai viste. Seat Ibiza 903 Junior 3 porte, ad esempio, può essere tua con sole L. 500.000 di anticipo! **E nelle versioni GLX O.P., Ibiza 1500 è allo stesso prezzo di Ibiza 1200!** Ma il Natale continua anche per gli altri modelli Seat! Puoi avere Seat Marbella, Seat Malaga e Seat Terra con finanziamenti su misura: senza interessi o con interessi ridotti. Ma solo fino al 31 Gennaio! Corri dal tuo Concessionario Seat.

È UN'INIZIATIVA DEI CONCESSIONARI SEAT.

SEAT. UNA MARCIA IN PIÙ.

SEAT in Italia preferisce AgipPetroli

Sadler Larimer e Martinelli

L'ultimo ad arrivare in tavola è il primo per Vinarius.

Gli enotecari d'Italia hanno votato. E per la prima volta il premio Vinarius è stato vinto da un vino "dolce" detto anche "da dessert". Asti Cinzano ha cosí dimostrato di possedere, oltre ad una altissima qualità, una personalità trainante, capace di creare uno stile.

Entra per questo a pieno diritto nel Gotha della vinicoltura italiana, continuando la serie dei grandi vini che hanno ricevuto questo premio, quali ad esempio Tignanello Antinori, Gavi Gavi La Scolca, Brunello di Montalcino Biondi Santi, Rubesco Torgiano Monticchio Lungarotti.

Vinarius testimonia quindi la vera, naturale vocazione di Asti Cinzano: attraverso un processo di vinificazione semplice e tradizionale, mantenere intatta la delicata fragranza delle uve moscato. Lo dice Vinarius, ma lo ha sempre dimostrato il grande successo di Asti Cinzano presso i consumatori.

ASTI CINZANO

Asti Cinzano. Vino dell'anno 1990.

PIRELLA GÖTTSCHE LOWE

In copertina: Oreste Lionello, Pippo Franco e Pamela Prati
foto Giovanni Canitano

ATTUALITÀ

PROGRAMMI

La copertina dei programmi: I Trettré, Marina Morgan e Salvatore Marino *in* Raimondo e le altre
foto Luciano Amendola/Imago Press

LE RUBRICHE

Jeannette Rodriguez è Monica *in* Piccola Cenerentola

DIETRO LE QUINTE

Katharine Hepburn
foto Grazia Neri

Campioni PRESENTA:

I CALCIATORI DEL CAMPIONATO 1990/91

TUTTE LE FOTO DEI PROTAGONISTI DEL CAMPIONATO PIU' BELLO DEL MONDO!

Campioni PRESENTA
I CALCIATORI
del Campionato 1990 · 91 ~ del Campionato 1990 · 91
EUROFLASH
FIGURINE

Ritaglia il tagliando e consegnalo al tuo giornalaio. Riceverai in **OMAGGIO L'ALBUM "I CALCIATORI DEL CAMPIONATO 1990/91"** con 42 figurine per iniziare la tua collezione.

Buono valido per ricevere in OMAGGIO L'ALBUM "I CALCIATORI DEL CAMPIONATO 1990/91".

Nome ....

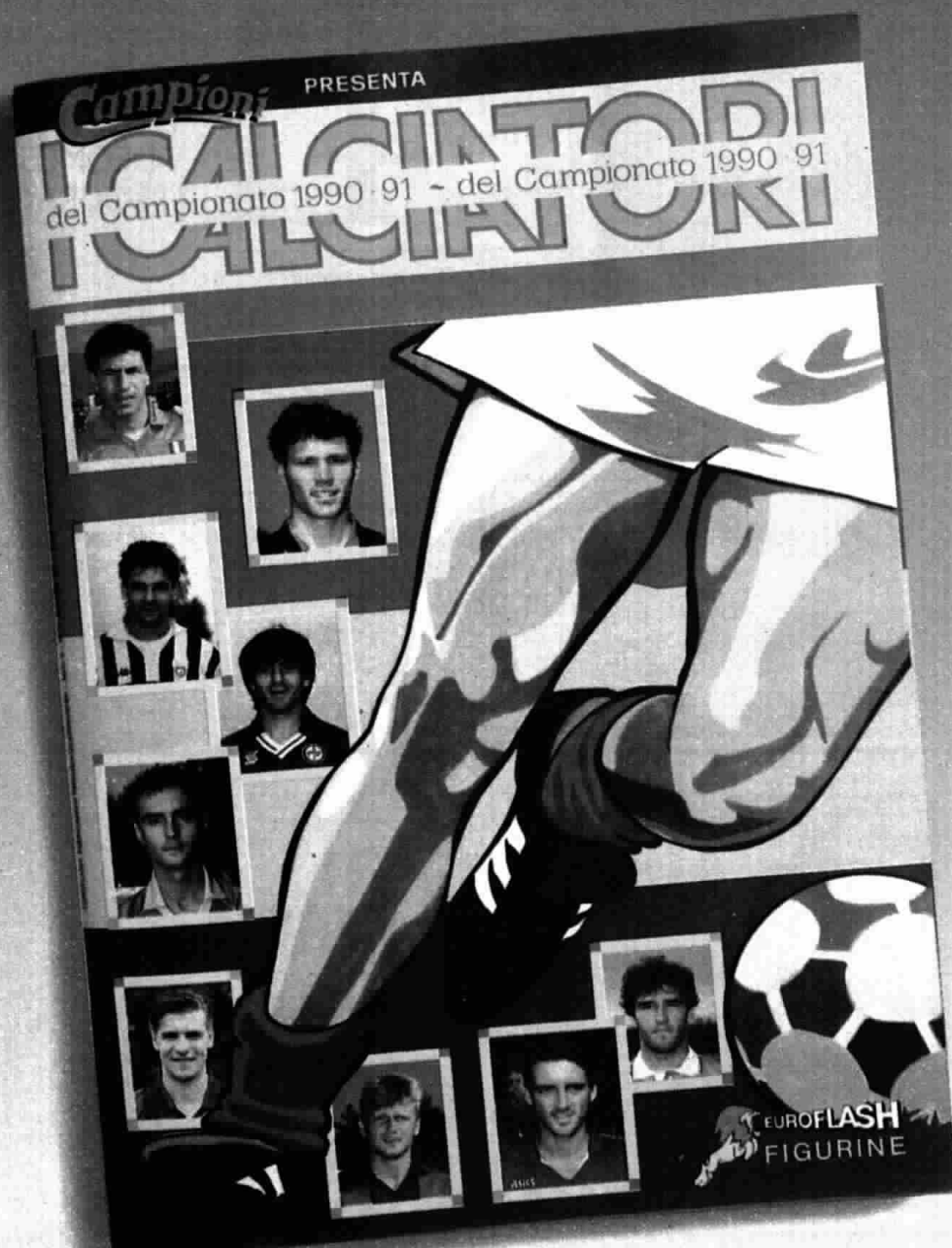
Cognome ....

Via ....

Cap. ....

Città ....

(Prov.) ....

L'importo di questo buono sarà rimborsato al rivenditore di giornali dal distributore locale.

RISPONDE ALDO FALIVENA

L'ULTIMA RECITA

Caro direttore, vorrei citarti qualche riga di una battuta shakespeariana che parla della Morte, e dell'Attore che in scena ha sempre finto di vivere e perfino di morire: «Spengiti, breve candela», dice Macbeth *(atto V, scena V), «la vita non è che l'ombra d'un povero commediante che si pavoneggia e si agita sulla scena del mondo, finché tocca a lui, e poi non se ne parla più». A che proposito mi è venuta in mente? A proposito di una delle ultime «telefonate» della mia rubrica, dedicata a Orazio Orlando, in occasione della prima romana di* Ad Eva aggiungi Eva, *la commedia scritta dall'attrice/autrice Claudia Poggiani, che doveva recitarla due settimane fa al Teatro Flaiano con Valeria Ciangottini e appunto con lui, Orlando, per interpretare un «triangolo» erotico ironicamente ribaltato (cioè con un Adamo messo in difficoltà, fra due Eve moderne e complici). Scherzando con Orazio — eravamo amici da trent'anni — gli dicevo che il pubblico, dopo averlo visto interpretare un truce mafioso nell'atmosfera mortale dell'ultima* Piovra, *forse non avrebbe avuto voglia di ridere con lui. Orazio ha risposto che il pubblico sa adeguarsi a tutte le maschere di un attore: «Compiangerà il mio Adamo e riderà», ha concluso.*

Purtroppo, alla prima, il pubblico ha potuto solo compiangerlo: Orazio Orlando è caduto in scena, e — in ogni senso — è calato il sipario. Quindi ho sostituito quella telefonata, ma adesso sento il bisogno di evocarla: non ho il diritto di tacere le parole di un attore, tra le ultime che — per mio tramite — dedicava al suo pubblico. «Compiangerà...»: un presagio? «... e riderà...», ma certo: non era una commedia? Anche Molière, interrompendo la terza replica del suo Malato immaginario *perché la morte lo aveva toccato, domandò agli altri attori, mentre lo portavano via, se il pubblico se n'era accorto: se aveva riso dei suoi ultimi scherzi. Edmund Kean, invece: «Sto morendo», disse al figlio, «dillo tu al pubblico»; ma stavano recitando una tragedia, e la Morte era di scena. Caduti sul campo, comunque, in palcoscenico: dove si finge di morire tante volte, che non pare possibile di dover morire sul serio.*

Dante Guardamagna

NOTIZIE SU BRUCE E KATE

Siamo ammiratori di Bruce Boxleitner e Kate Jackson, protagonisti della serie *Top Secret*, e desidereremmo avere qualche informazione sulla loro carriera.

Remo e Licia Sardani, Roma

Sono una studentessa di 14 anni *TV-Radiocorriere-dipendente*. Ho seguito su Retequattro la serie *Top Secret* e vorrei chiederle qualche notizia sui due protagonisti.

Margherita Risso, Genova

Passo subito a sfogliare il nostro Bressan di redazione.

L'agente segreto Lee Stetson detto Scarecrow (Spaventapasseri) è interpretato da Bruce Boxleitner. Nato nel 1950 a Elgin, Illinois, Bruce è cresciuto a Chicago, dove si è diplomato in recitazione alla Prospect High School e ha perfezionato i suoi studi artistici lavorando dietro le quinte in qualità di scenografo e addetto alle luci. Dopo una lunga serie di piccoli ruoli riesce a ottenere una parte di rilievo nel dramma Status Quo Vadis *e, subito dopo, entra nel cast dello spettacolo* My Daughter is Rated X *portato in tournée in Ohio e Georgia. Nel 1972 si trasferisce a Los Angeles dove partecipa alla serie di telefilm* Mary Tyler Moore. *Sempre per la televisione interpreta il cow-boy James Arness nel serial* How the West Was Won *e, per due anni, è Luke Macahan nello sceneggiato* Alla conquista del West, *e il suo volto diventa finalmente popolare. Tra le altre interpretazioni* Kenny Rogers and the Gambler, Il profumo del potere, *il film di fantascienza* Tron.

Bruce è sposato con l'attrice Kathryn Holcomb, vivono a Hidden Hills, California, con il loro figlio Sam.

Il secondo personaggio protagonista è l'animosa poliziotta Amanda King interpretata da Kate Jackson, 41 anni, diplomata all'Accademia d'Arte Drammatica di New York. Lavora in televisione da un ventennio. Il suo primo serial è Dark Shadows, *ideato da Dan Curtis. Seguono:* Limbo, The Rookico, Movin'on. *La sua popolarità in campo internazionale la deve alla famosa serie* Charlie's Angel *in cui è Sabrina Duncan, la più affascinante, intelligente e spiritosa del gruppo. Recentemente ha interpretato:* Making Love *e* Dirty Tricks *con Elliott Gould e Arthur Hill. E ha trionfato nell'opera* Key Exchange *alla Westwood Pisyhouse di Los Angeles.*

Kate Jackson è sposata con David Greenwald, presidente della Shoot the Moon Production. La serie Top Secret *si è conclusa sabato 8 dicembre '90. Al momento non è prevista replica.*

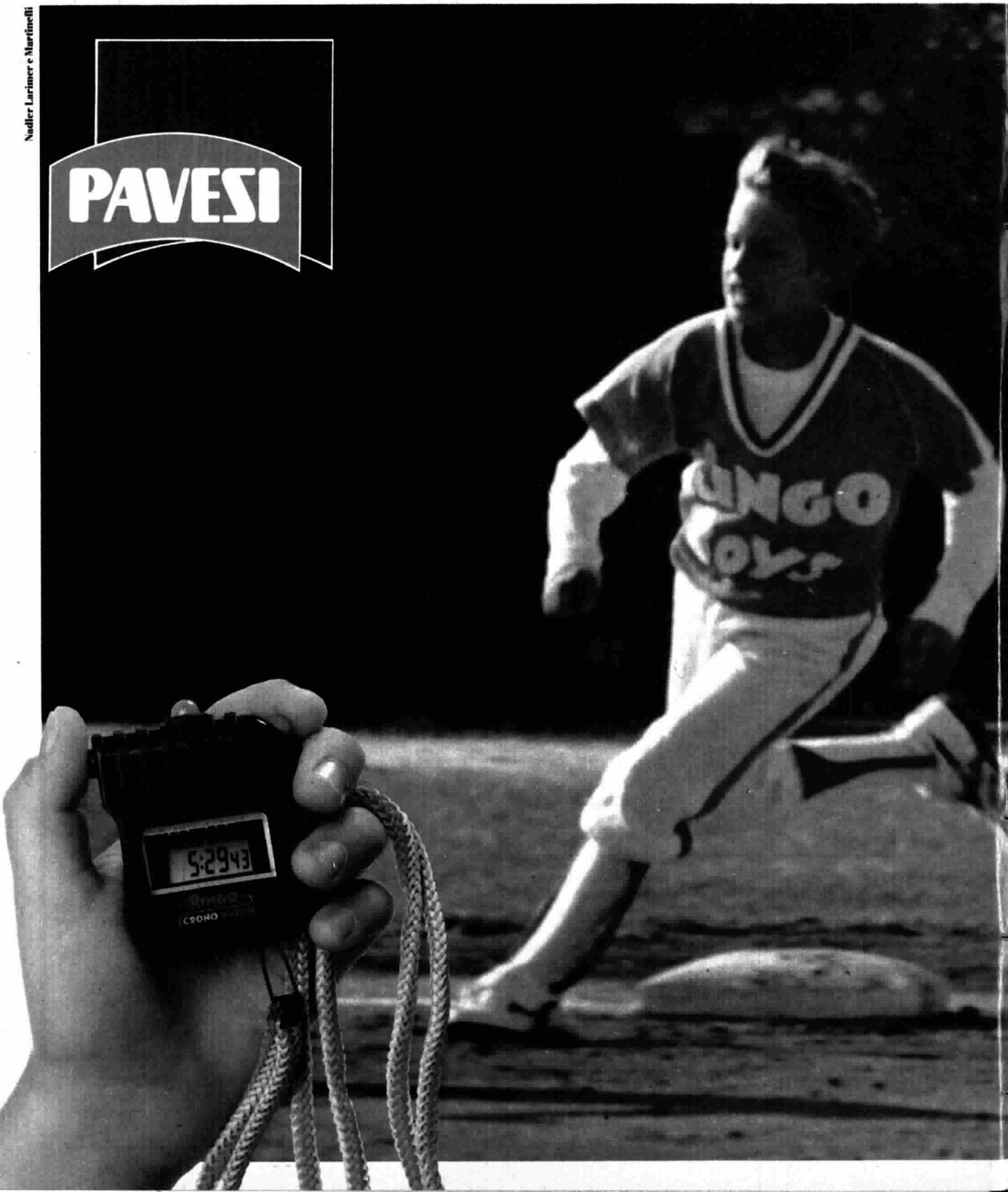
LETTERA AL KREMLINO

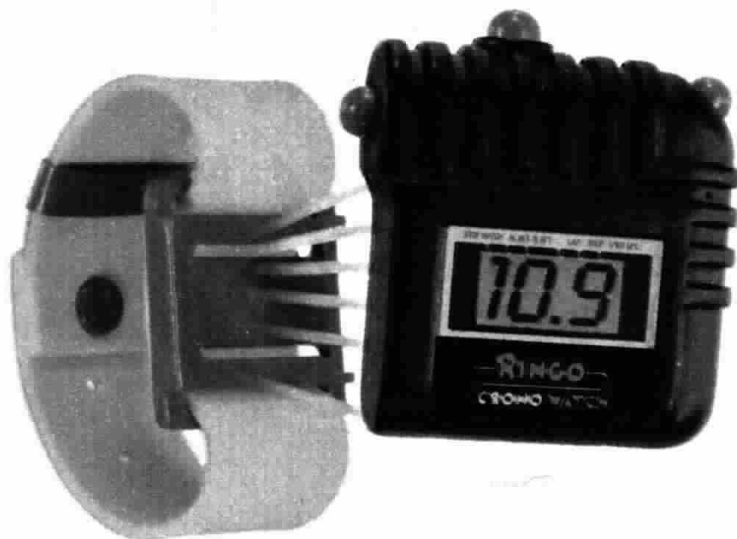
Caro dottor Falivena, mi ero molto appassionato al romanzo di spionaggio *Lettera al Kremlino* di Noel Behn e so che ne avevano ricavato un film diretto, credo, da John Huston. Non sono mai riuscito a vederlo né in cinema né in televisione.

È possibile che la Rai lo metta in onda?

Renzo Turinetto, Torino

Il romanzo di Noel Behn è Lettera al Kremlino *e così il film, realizzato nel 1970, diretto e prodotto da John Huston, che volle firmare anche la sceneggiatura con Gladys Hill. Il film non è in programmazione su nessuna delle tre Reti Rai, però è disponibile in commercio in videocassetta. Se non lo trova nei negozi specializzati, può rivolgersi alla distribuzione autorizzata: CBS-FOX, Corso Europa, 12 - 20122 Milano. Tel. 02 76013009.*

È TEMPO DI RING

O CRONO WATCH.

L'incredibile orologio da polso che si trasforma in cronometro.

In regalo con solo 25 prove d'acquisto.

Aut. Min. Conc.

REGOLAMENTO: Incolla su questa tesserina 25 prove d'acquisto di Ringo di qualsiasi formato (sul formato famiglia troverai 2 prove d'acquisto) e inviala in busta chiusa a: Promozione RINGO Crono-Watch - casella postale n°41 - 27058 Voghera PV, insieme al tuo nome, cognome, indirizzo completo, numero telefonico ed età. Riceverai così a casa Ringo Crono-Watch l'incredibile orologio da polso che si trasforma in cronometro sportivo dei Ringo Boys. Tutte le tesserine dovranno pervenire entro e non oltre il 30/4/1991 (farà fede il timbro postale). La promozione è valida solo in Italia.

COGNOME

NOME ETÀ

VIA/PIAZZA

N. CAP.

CITTÀ

PROV. PREF. TELEFONO

PROVA D'ACQUISTO 1	PROVA D'ACQUISTO 2	PROVA D'ACQUISTO 3	PROVA D'ACQUISTO 4	PROVA D'ACQUISTO 5
PROVA D'ACQUISTO 6	PROVA D'ACQUISTO 7	PROVA D'ACQUISTO 8	PROVA D'ACQUISTO 9	PROVA D'ACQUISTO 10
PROVA D'ACQUISTO 11	PROVA D'ACQUISTO 12	PROVA D'ACQUISTO 13	PROVA D'ACQUISTO 14	PROVA D'ACQUISTO 15

PROVA D'ACQUISTO 16	PROVA D'ACQUISTO 17	PROVA D'ACQUISTO 18	PROVA D'ACQUISTO 19	PROVA D'ACQUISTO 20
PROVA D'ACQUISTO 21	PROVA D'ACQUISTO 22	PROVA D'ACQUISTO 23	PROVA D'ACQUISTO 24	PROVA D'ACQUISTO 25

IN DIRETTA SABATO SERA SU RAIUNO

Crème Caramel

Per la prima volta la satira politica conquista le venti e trenta del sabato su Raiuno. È il massimo, è *Crème Caramel*. Gli ingredienti sono quelli di *Biberon*, scelti e dosati da Pierfrancesco Pingitore, sugli undici metri del Salone Margherita: sedici ballerine sexy, uno chef come Pippo Franco, un Andreotti come Oreste Lionello e un bonbon come Pamela Prati. Più tutti gli altri.

di PAOLO GRASSO

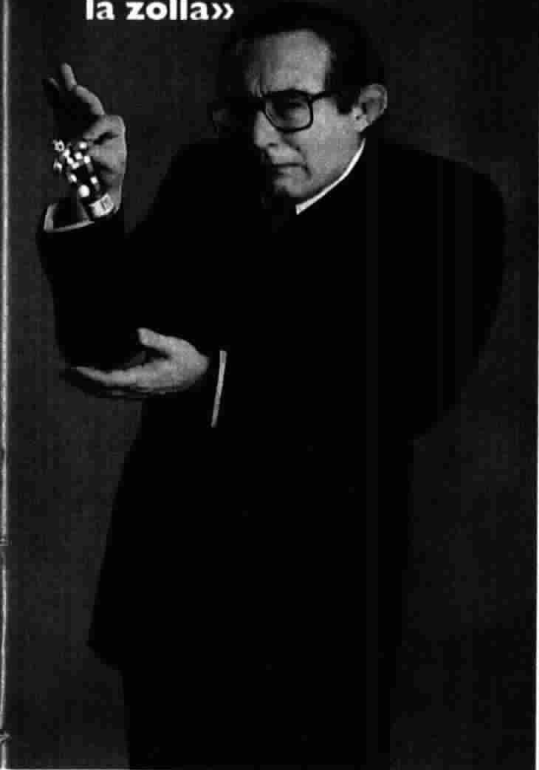
Ecco Crème Caramel *(sabato alle 20,40 su Raiuno). Da sinistra: il duo Battaglia & Miseferi, Manlio Dovì, Pippo Franco (il cuoco), Pierluigi Zerbinati (Bettino Craxi), Pamela Prati, Mario Zamma (Ciriaco De Mita), Oreste Lionello (Giulio Andreotti), Aldo De Luca (Achille Occhetto), Martufello, Maurizio Antonini (Silvio Berlusconi). Sotto, il corpo di ballo Le Pasticcine*

«Questa foto è per la Gladio Televisione Italiana, ehm... ehm...!»

ORESTE LIONELLO IN MONOLOGO

Oreste Lionello, uno e trino, Woody (Allen) e metà Giulio (Andreotti). Ma come fa a essere sempre così felice, in questo vestituccio scuro, con le sopraorecchie e la calotta presidenziale. «È un grosso rifugio, una delle testuggini meno perforabili, l'intelletto. Uno è assolutamente protetto, tranquillo se ha a disposizione armi come la parola e i significati. Ecco perché è tranquillo, legge le cose che dice dietro le sue palpebre, se le proietta sulla volta cranica. Ha un grande astrolabio in testa, vede tutte le costellazioni e tutte le combinazioni umane, sotto forma universale ed eterna, ecco perché il mio personaggio Andreotti è così tranquillo. Il segreto è essere convinti della propria immortalità perché il verbo è immortale».

«Chi dice Ustica non mastica. Meio starse zitti!»

«Abbiamo perso la coppa, non vedo perché dobbiamo vincere la zolla»

Crème Caramel

Cosa c'è dietro *Crème Caramel*?
«Su qualsiasi argomento parlo. Non ho bisogno di riflettere. Mi ascolto. Molte volte, anche in scena, rido perché è la prima volta che sento anch'io quella battuta.
Crème Caramel è una specie di laboratorio al cobalto dove, individuata la malattia e puntato bene il laser, forse si inventa una terapia... la risata».

PIPPO FRANCO PAMELA PRATI CUOCO E BONBON

Da figlio della famiglia Sgorbiolini, insolente e arruffone, Pippo qui sei il grande cuoco della Grande Pasticceria Italia. Quali sono i pasticci che farai?
«Quelli che faranno i giornali, i pasticci quotidiani, quelli che fanno i nostri politici, i nostri sindacati o i nostri industriali. Gladio non può essere alla crema, semmai è alla sab-

bia. Gli omissis, grazie a Dio, finora non ne abbiamo vissuti, sono omittit più che omissis. Viviamo in un Paese in cui tutti sanno tutto, ma alcune cose non si dicono e altre si dicono troppo. Gli onorevoli o si incartano da soli, o sono brillanti da soli. Io sarò solo il cucchiaino di questo caramel, per farlo assaggiare al pubblico».

Pamela, questa volta sei davvero la primadonna, senza Leonida, visto che Leo Gullotta parteciperà solo alle ultime puntate.

«Sì, mi chiamo Bonbon e sono la caramella del sabato sera. Già a *Biberon* mi avevano dato il titolo di fidanzatina d'Italia, qui sarò dolcezza pura, noi offriamo tanti pasticcini, babà, marzapane, tiramisù. Addolcirò i sabato sera degli italiani, poi io sono davvero supergolosa, coccolosa, caramellosa, morbidona. Nella politica devo dire che li amo tutti, ma ho due grandi amori: Andreotti e Craxi. Sono quelli con cui recito di più, Craxi è innamorato di Bonbon e con Andreotti mi ci sposo tutte le sere, nello spettacolo *Troppa trippa*».

ANTONIO BIANCHI (Luca di Montezemolo), 46 anni, piacentino, tecnico comunale:

«Mi occupo anch'io di impiantistica sportiva, progettazione di stadi e cose del genere. Quando venivo a Roma ero spesso al COL, ma per lavoro. La cosa è cominciata quest'estate con la trasmissione *Stasera mi butto.* Alcuni amici mi avevano segnalato a Gigi Sabani. Poi ho incontrato Luca di Montezemolo, mi ha invitato qui alla Camilluccia alla sede del Comitato Olimpico, mi ha voluto conoscere. È una persona molto brillante, disponibile. Poi mi ha invitato allo stadio di Torino per la partita Inter-Juve. È stato per me incredibile, perché tutti gli juventini hanno cominciato a bloccarmi. Nello stadio insieme sembravamo un miraggio, due Montezemoli al prezzo di uno. Sugli stadi ce ne avrei da dire anch'io, professionalmente: per esempio, a San Siro ho seguito i lavori. Il problema è grosso, c'è un drenaggio tutto di sabbia, c'è molta umidità e l'erba fatica ad attecchire. Così si staccano le zolle, è un dramma. C'è da rifare anche il fondo, non solo il tappeto. C'è Roma, Genova, Milano e Torino: vanno rifatti, la sabbia è acida. Più che un errore, io penso che i tempi stretti abbiano favorito il *Crème Caramel* all'italiana».

Luca Biamonte/Reporter Associati (4)

MAURIZIO ANTONINI (Silvio Berlusconi), 49 anni, commerciante di calzature:

«Questa mia somiglianza è una cosa simpatica, per la strada la gente mi ferma, mi domanda delle cose. Nella via dove ho il mio negozio, infatti, mi chiamano Silvio, e non Maurizio. Io non vedo assolutamente la somiglianza, ma dal momento che gli altri mi chiamano Silvio, mi tocca crederci per forza. Sarà almeno da due o tre anni, forse da quando Berlusconi è diventato così famoso».

Giovanni Canitano

MANLIO DOVÌ (Gianni Agnelli, Arnaldo Forlani e Vittorio Sgarbi), 26 anni, palermitano:

«Vivo a Roma da quattro anni, dopo il *Fantastico 7* di Pippo Baudo. Mi piace fare l'attore caratterista e soprattutto essere più personaggi. Nel primo *Biberon* ero Carlo d'Inghilterra, poi Goria nel secondo, il sindaco Carraro. Amo cambiare. Io li studio, cerco di prendere i tic, i movimenti, nel fisico e nella voce. A volte li amo, a volte no. Per esempio amo meno Sgarbi di Agnelli. Carraro è stato un personaggio difficile, un po' spento, lui però si è riconosciuto e mi ha fatto i complimenti. Mi ha fatto piacere. Sono fiero se un personaggio si riconosce, quasi come se fossi io ad essere imitato da quello vero».

ALDO DE LUCA (Achille Occhetto), 45 anni, senese, giornalista:

«Io lavoro al *Messaggero*, dove mi occupo di cronaca. Questa storia di Occhetto è nata per la vecchia amicizia con Pingitore. Una sera, al ristorante, tre anni fa, gli raccontai che, alla mattina, alla conferenza stampa di un parlamentare europeo ero arrivato in ritardo, e noto che prima mi sorride, poi mi manda un bigliettino per dirmi che era contento che anche il segretario del PCI fosse lì. Io racconto questa cosa a Pingitore a tavola, lui mi guarda per la prima volta con occhi nuovi e mi dice: "Ma lo sai che gli assomigli per davvero, te la senti, vuoi provare?". E così ho provato, io mi diverto, è un gioco, un appuntamento annuale. Con Occhetto oltre alla faccia ho in comune le idee di sinistra, sono un laico, libertario, le radici in comune ci sono. Soprattutto oggi con il nuovo partito. Fino a pochi giorni fa non lo avevo mai incontrato, adesso l'ho intervistato per il mio giornale, per la campagna contro la droga che facciamo. È stato divertente».

ENZO MARIA MARZULLO (Gianni De Michelis), 29 anni, giornalista:

«Io fui scoperto l'anno scorso da Pingitore, in un bar, vicino alla Rai. Feci un provino di ballo e di canto, andò bene e così ho cominciato da vero dilettante. Perché io lavoro come giornalista, non sono un attore. Il mio rapporto con De Michelis lo vivo molto bene, perché ho molta stima sia dell'uomo sia del politico, e quel pizzico di divertimento che lui mette nella sua vita privata non mi dispiace, fa parte anche del mio animo. È un docente universitario, è una persona spiritosa, colta, per me è il futuro del PSI dopo Craxi. Non ci siamo mai conosciuti, mai, spero di incontrarlo presto. C'è qualcuno che mi ha detto: "Da quando fai De Michelis, sei diventato anche socialista?". No, assolutamente, è solo un problema di scena. Io mi metto la pancia finta e le borse sotto gli occhi, et voilà, sono De Michelis, al di là delle idee politiche».

Giovanni Canitano

PIERLUIGI ZERBINATI (Bettino Craxi), 53 anni, milanese:
«Da cinque anni sono quasi-Craxi, ho cominciato nell'86 con Pingitore in *Buona notte Bettino*. E poi *Biberon*, è stato un successo. Prima ero dirigente di una casa di spedizioni, dopo i quarant'anni ho cambiato. O cambiavo moglie o cambiavo lavoro. Mia moglie ha preferito che cambiassi lavoro. E ho fatto il rappresentante di materiale didattico, fino a quando sono diventato Craxi. Adesso vivo a Roma e mia moglie e i miei due figli stanno a

MARIO ZAMMA
(Ciriaco De Mita), 25 anni, attore-imitatore:

«Ho cominciato come imitatore a *Fantastico 6* con Baudo. E De Mita è solo uno dei tanti personaggi che faccio, anche se è quello che con *Biberon* mi ha dato la popolarità. Sono di Avellino come lui, io però suono il pianoforte e lui no. Devo dire che quando ci siamo incontrati è stato molto carino con me, ha deddo che è "rimasdo moldo diverdido". Credo di aver portato nelle case degli italiani un De Mita piuttosto simpatico. Se uno lo conosce, fondamentalmente è una persona spiritosa, simpatica, però appare come un tipo un po' permaloso. Probabilmente è più vero quello che ho fatto io, gli ho dato una grossa mano».

Luca Biamonte/Reporter Associati

Milano e fanno i pendolari. Con Craxi non ci siamo mai incontrati, un po' mi dispiace, naturalmente. Non posso certo andare io in Via del Corso. A parte il fatto che è un personaggio che stimo, non mi interessa vederlo per copiarlo. Così com'è Craxi a me va benissimo. Una cosa meravigliosa è che quando vengo preso per Craxi dalla gente, tutti al cento per cento mi trattano con molto rispetto. Sarà perché io sono Leone, e lui è dei Pesci, io sono un pacioso, e poi ci sono le idee politiche vere, certe diffidenze, non so».

Paolo Grasso

Elisabetta Catalano/Neri

Marka

ENTRIAMO IN CASA DI UNA GRANDE FAMIGLIA: LA FRANCIS FORD COPPOLA & C...

PADRE PADRINO

da New York VENANZIO CIAMPA

Dice Don Vito (Marlon Brando) nel *Padrino*: «Un uomo che non può passare del tempo con la sua famiglia non può mai essere un vero uomo». La frase potrebbe essere stata detta anche da Francis Ford Coppola, il regista che più di ogni altro ha usato il tema della famiglia nelle sue accezioni più diverse e spregiudicate. E non solo il tema. È fatto noto che il regista italoamericano ha deciso di «far di necessità virtù» servendosi di membri familiari anche nel lavoro artistico. «È stato un po' per scelta e un po' per caso», spiega Coppola, «non ho mai forzato qualcuno a interessarsi dei miei progetti. Forse non c'è nient'altro che faccio che possa appassionare...».

Quella di Coppola è una vita «on the road» (sulla strada) a cui la famiglia si è associata. «Viaggiamo come le grandi famiglie dei circhi», ironizza la moglie Eleanor, «Francis cammina sul filo dell'equilibrista e noialtri teniamo la corda». Più che trapezisti, i Coppola si possono paragonare a un'orchestra in cui ognuno suona con passione e abilità. A «condurre» è Francis con ossessività e brillantezza a volte anche eccessive. «Se fossimo intrappolati dentro un palazzo in

LGI/Masi (2)

Francis Ford Coppola con il padre Carmine, autore delle colonne sonore dei suoi film; a destra, con la figlia Sofia che recita e scrive sceneggiature con il padre e, sopra, con la moglie Eleanor

Montfort-Visages/Neri

Francis Ford Coppola con la Tucker durante le riprese del film* Tucker*; a destra,* Al Pacino *e Coppola con* Andy Garcia *sul set del* Padrino III*, il film uscito negli Stati Uniti il giorno di Natale

Massimo Sestini

Allen-Liaison-Gamma/Volpe

Francis Ford Coppola con la moglie Eleanor; in basso, nella cantina dove fa invecchiare il vino di sua produzione, a cui ha dato il suo nome: Coppola

Olympia

● PADRE PADRINO

fiamme», scherza l'ex allievo di Coppola, il regista George Lucas, «io cercherei la prima uscita di sicurezza, mentre Francis si butterebbe dal tetto».

Fin dai suoi primissimi film, l'autore del *Padrino* ha sempre voluto accanto i suoi. «Volevo moglie e figli prima ancora di aver trovato un candidato», osserva. E una volta trovata Eleanor non accettava l'idea di vederla sporadicamente, tra «pellicola» e «pellicola». Da qui la trovata del Silver Fish, il camper provvisto di vasca con idromassaggi e macchina del caffè «espresso», precisa Coppola. Dietro le tende la famiglia Coppola crea film. «Sono film che si inventano in parte da sé», dice il suo amico Walter Murch, «Francis li organizza ma non li può controllare del tutto». Tra le voci più ascoltate ed influenti ci sono quelle di Carmine (papà), Sofia (figlia), Roman (figlio) e Talia Shire (sorella). Manca da qualche anno quella del figlio Giancarlo tragicamente scomparso in un incidente con un fuoribordo guidato dal figlio di Ryan O'Neal, Griffin. Tutto ciò proprio mentre Giancarlo (Gia per gli amici) emergeva come sicuro braccio destro del padre. «Il fatto che la famiglia lavora insieme non mi meraviglia», dice Augusto, il fratello maggiore di Francis. «A tavola nostro padre fischiettava cercando nuove melodie e noi dovevamo dargli una mano».

Papà Carmine, ex primo flauto della NBC Symphony diretta da Arturo Toscanini, compone quasi tutte le colonne sonore per le opere del figlio, fra cui anche il *Padrino III*. «Era sempre il suo sogno», dice Coppola, «una volta gli spedii un falso telegramma con una comunicazione della Paramount che voleva una colonna sonora. Papà non accettò molto bene lo scherzetto...». Gli interventi di Carmine non si limitano alla musica. Ai tempi in cui Francis era incerto se intraprendere il progetto del *Padrino* il suo parere istintivamente positivo influì probabilmente sulla decisione finale del figlio. Ma non è sempre un vantaggio far parte della famiglia.

Dice Talia Shire: «Francis non mi voleva per il *Padrino*. Sosteneva che ero troppo bella per il ruolo. Per fortuna quelli del casting l'hanno convinto». A proposito del *Padrino*, Talia afferma che prima di girarlo Coppola volesse che tutti i principali attori si conoscessero e si frequentassero: «Mi faceva organizzare delle grandi spaghettate con Brando a capotavola proprio come Don Vito».

Montfort-Visages/Neri

● PADRE PADRINO

La figura di Don Vito non è completamente inventata. Era stata ricostruita attraverso aneddoti che circolavano su una personalità della famiglia, zio Luigi Pennino. L'opera che Don Vito «attende» nel *Padrino II* è un melodramma composto dal nonno di Italia (madre di Francis), Francesco Pennino.

A emergere in maniera sempre più convincente è Sofia-Carmina Coppola che in poco tempo ha interpretato personaggi di rilievo (nel *Padrino III* sarà uno dei protagonisti) nei suoi film, ha scritto sceneggiature e ha disegnato costumi. Gran parte dell'episodio diretto da Coppola in *Storie di New York* era stato creato da lei appena diciassettenne. E il suo debutto cinematografico avvenne con *Rumble Fish*, l'opera più intimista di Coppola. Fu dedicato al fratello maggiore «mio primo e più importante maestro» e quasi a sigillare questo fatto impiegò suo figlio minore, Nicholas Cage, il futuro protagonista di *Stregato dalla luna* e *Cuore selvaggio*. Pur non lavorando direttamente a contatto col fratello, Augusto ha senza dubbio influenzato carattere e lavori di Francis: «Augusto era quello bello, intelligente e simpatico, io ero il brutto anatroccolo», ricorda Coppola, «ma lui mi ha sempre trattato da pari portandomi al cinema e poi a mangiare nei fast-food». Se Augusto è l'outsider venerato, Eleanor è la presenza silenziosa ed efficace. Si conobbero sul set di *Demenzia* (prima pellicola dell'autore girata con 40 mila dollari) e il furbo Francis le offrì l'uno per cento del netto se collaborava al traballante progetto. «Mio marito è radicale e innovativo nel suo lavoro, ma non nella vita familiare. È lui il padre-padrino». I due vissero un periodo particolarmente turbolento ai tempi di *Apocalypse Now*. Coppola si era invaghito di un'altra donna ed Eleanor fu sul punto di chiedere il divorzio.

Poi lei pubblicò un diario sui cinque mesi passati nelle Filippine. «Fa paura vedere qualcuno che ami andare dentro se stesso e rischiare di perdere la ragione», scrisse. Ci furono polemiche tra i media e lo staff di Coppola tantoché il regista dovette smentire voci con un comunicato stampa: «Mia moglie non ha nessun interesse o nessuna influenza sul mio lavoro».

A parte la sua famiglia biologica, Francis ha anche un'altra famiglia. È quella di Zoetrope, il sogno del regista (in parte divenuto realtà) di creare un «pool» di talento cinematografico in grado di competere con Hollywood. Un sogno che gli è costato molto denaro, ma che continua a inseguire. «Io devo sempre agire come se fossi ricchissimo perché, se fallisco finanziariamente, le cose si aggiustano da sé».

Venanzio Ciampa

CITROËN XM V6. 24 VALVOLE AD ALTA TENSIONE.

Citroën vi invita a guidare la grande energia della nuova, potentissima Citroën XM V6 24 valvole. Un'ineguagliabile vettura che, dopo avervi accolto nell'esclusiva eleganza del cuoio e della radica, vi farà sembrare i chilometri più brevi, le curve più dolci, le asperità meno aspre.

Tutto ciò che proverete a bordo della Citroën XM V6 24 valvole, non saranno soltanto sensazioni ma solide realtà. Lo dimostra il nuovo motore 3 litri, 6 cilindri, 24 valvole, capace di offrirvi con apparente noncuranza 200 CV DIN di potenza e una velocità massima (su pista) di 235 km/h.

Lo conferma l'esclusivo sistema di sospensioni idrattive che, come in-

Citroën sceglie TOTAL   CITROËNASSISTANCE 24 ORE SU 24

tutte le Citroën XM, adatta in 5 centesimi di secondo l'assetto della vettura al tipo di percorso e alle vostre decisioni di guida, piegando finalmente la strada alla vostra volontà.

Citroën XM, l'auto dell'anno 1990, oggi è ancora di più: nuova Citroën XM V6 24 valvole.

CITROËN XM.
LA STRADA DOMATA.

Contratto Plus.
3 ANNI PLURIGARANTITI

UMBERTO ECO
DIARIO MINIMO
WAR DAY
INDIA

ITALIA ORE 6: PICCOLE CRONACHE RACCONTATE DA UNA SINGLE SENZA PRINCIPE AZZURRO

NOTIZIE PER AMORE

Piccole donne crescono: da *Disco-ring* a *Italia ore 6.* In dieci anni ne ha fatta di strada...

«Piccole donne crescono per fortuna, ma per sfortuna invecchiano...».

Il percorso che ha fatto in questi dieci anni e l'approdo di ora sono quelli giusti per lei?

«Sì, faccio finalmente quello che ho desiderato fare per tanto tempo: mi occupo della gente, delle storie vere, faccio la cronaca della vita».

E come è la cronaca della sua vita?

«Nera, anzi nerissima».

Perché?

«Perché sono un misto di femminismo e di maschilismo, perché sono ri-

di LUCILLA CASUCCI
foto DARIO PARISINI

Emanuela Falcetti, 34 anni, presenta Italia ore 6 *in onda su Raiuno alle 18,05 a partire dal 14 gennaio*

VALFRUTTA. LA NATURA DI PRIMA MANO.

Noi di Valfrutta selezioniamo per la tua tavola solo i pomodori più buoni della natura, i più profumati. Oggi scegli fra le sfumature di rosso che preferisci: i pelati, la passata o la polpa e il doppio concentrato di pomodoro. Tante sfumature di un'eguale bontà.

gorosa, puntigliosa, rompiscatole, maniaca del lavoro, insopportabile, insomma».

Lei è milanese, come si trova a Roma?

«L'ho scelta io, sto benissimo anche se spesso mi mancano la mia famiglia, la mia città. Qui però ho il resto: la simpatia, la famigliarità con le persone, il mio quartiere Trastevere e la mia casa che mi piace tantissimo».

Che cosa si rimprovera di più?

«Non mi rilasso mai, sono calvinista, tendo sempre alla perfezione, non mi sopporto».

Non c'è qualcosa che la rilassa, gli amici, gli amori, un cane?

«Gli amori, non ne parliamo proprio. Anche lì tendo alla perfezione che naturalmente non c'è, perché anche gli uomini hanno diritto ad avere dei loro difetti, è giusto così, io cerco il principe azzurro che non c'è e così sono sempre sola e lavoro, lavoro, lavoro...».

Non ha uno sfogo, un passatempo?

«Di notte se non riesco a dormire afferro un pennellone come quelli dei pittori e imbianchini e mi metto a dare delle nervosissime pennellate alle pareti, ho formato strati e strati di vernice bianca che ormai è difficilissimo da togliere... Come torno a casa mi infilo nella vasca da bagno, faccio un lunghissimo bagno purificatore, è come se fossi sempre sporca, ho bisogno di togliermi la sporcizia di dosso, di pulirmi... Quando posso coltivo i miei fiori in un grandissimo giardino condominiale, nel mio palazzo... Nel mio spazio ci sono solo fiori bianchi, gardenie e gelsomini, fiori d'arancio, di mandarino, di pompelmo... tutto bianchissimo».

Uno psicanalista non avrebbe difficoltà ad interpretare questo bisogno di candore, di pulizia... Lei come se lo spiega?

«Probabilmente perché faccio dei pensieri terribili di principi azzurri che non esistono».

Perché ha una visione dell'amore così contorta?

«Contraddittoria più che altro: o sono principi azzurri o non li voglio».

Ma la sua vita da single è difficile?

«Tragica, io l'accetto perché non posso fare diversamente. La vita da sola è bruttissima; mi piacerebbe tanto avere qualcuno, ma stare bene, però; bene come dico io è difficile. Sono sola per forza. Il vero uomo della mia vita è il vigile notturno che tutte le sere, alle undici, viene in redazione per chiudere le finestre e mi dice: "A signorì, anche stasera qui?"».

Emanuela Falcetti è nata a Milano ma vive a Roma da dieci anni. Ha cominciato la sua carriera in tv presentando **Discoring**

CRONACHE, FATTI E PERSONE

Il titolo è *Italia ore 6*, il sottotitolo, cronaca, fatti, persone e, come dicono gli autori Emanuela Falcetti e Umberto Broccoli, la trasmissione vuole essere un telegiornale di informazione popolare che prende in considerazione soprattutto quei piccoli avvenimenti che non trovano spazio nei telegiornali tradizionali. *Italia ore 6* va in onda tutti i giorni dal lunedì al venerdì su Raiuno a partire dal 14 gennaio e sarà impaginato così: molti collegamenti con le sedi regionali della Rai, servizi filmati e ospiti in studio. In più cinque rubriche fisse: *Italia che va, Mondo ore 6, Un fatto della nostra storia, Arte in cronaca, Italia: istruzioni per l'uso.* In questi spazi si parla degli italiani residenti all'estero, di un fatto di cronaca che negli anni è diventato storia, dei beni culturali, dei servizi sociali di interesse pubblico e anche, una volta tanto, dell'Italia che funziona, un momento di ottimismo con collegamenti con le strutture funzionanti e accessibili a tutti.

Qual è stato il più bel regalo di Natale che ha ricevuto?

«I regali li ho fatti, non ne ho ricevuti».

Come spende i suoi soldi?

«Soprattutto per la casa, compro pezzi d'antiquariato, mobili più che altro e orologi antichi, da portare al polso, e poi faccio molti regali, mi piacciono moltissimo le macchine inglesi d'epoca, ma ora mi sono imposta una simpaticissima "due cavalli Citroën"».

Quando non lavora che fa?

«Vado a Ischia con mia mamma a fare le cure termali, a farmi coccolare».

A 34 anni mi sembra che fa una vita da adulta...

«Ho tante responsabilità».

Nei confronti di chi?

«Ho una famiglia che mi impone dei doveri».

Non trasgredisce mai?

«Come tutte le persone che non trasgrediscono mai, quando lo faccio sono goffa, sbaglio tutto. La mia stessa nipotina di 13 anni mi dice sempre: "Ma zia, non capisci proprio niente...". Credo sempre agli asini che volano... Mi dispiace tanto per lei, io sono una giornalista e mi rendo conto, quando qualcuno mi intervista, di quanto sono poco interessante e quanto sia difficile intervistarmi. Sono così normale!...».

Mica tanto.

Lucilla Casucci

FABRIZIO MAFFEI
TRA ELEGANZA
E PASSIONE SPORTIVA

L'ARBITER

di ANNA MORETTI
foto MARCELLO MENCARINI

DEL NOVANTESIMO

«Antipatico? Per qualcuno sì. Dicono anche che sono freddo e distaccato. Io invece mi ritengo una persona riservata e precisa». Parola di Fabrizio Maffei, il giornalista che conduce *Novantesimo minuto* dopo la scomparsa di Paolo Valenti.

«È una eredità pesante. Paolo era un mito, un grande. Mi ricordo una te-

Fabrizio Maffei presenta* 90° minuto, *la domenica alle 18,10 su Raiuno, e il* Toto-Tv Radiocorriere, *il sabato, stessa rete, alle 14,30

FABRIZIO MAFFEI

lecronaca che facemmo insieme in occasione del rientro in Italia della Nazionale di calcio dai Campionati del mondo di Spagna. L'aereo tardò venticinque interminabili minuti e lui li riempì con totale naturalezza. Un maestro. Detto questo è inutile che io tenti di imitarlo. Ho trentacinque anni e mi mancano la sua bravura, la sua bonomia, il suo sorriso».

Ma allora che cos'hai per esserti aggiudicato una poltrona così invidiata, che vale anche dieci milioni di ascoltatori?

«Forse perché preferisco essere banale piuttosto che sbagliare. E poi sono un bravo organizzatore. Il successo di questa trasmissione, comunque, non dipende tanto da chi la conduce ma dal fatto che è la prima che mostra i gol delle partite appena terminate».

Aldo Biscardi, Gianfranco De Laurentiis, Alba Parietti. Tre modi diversi di parlare di sport. Quale preferisci?

«Come collega mi ritengo vicino a De Laurentiis, come spettatore mi diverto con le performances di Biscardi (anche se non mi sognerei mai di baciare Totò Schillaci in piena trasmissione come ha fatto lui), ma il mio tifo è tutto per la Parietti. È una delle poche donne in grado di essere credibile quando parla di calcio. Si sente che è preparata e il gentil sesso, in questo settore, deve dimostrare di esserlo ancora più di un uomo...».

È la solita storia: le donne per sfondare devono faticare molto di più degli uomini...

«In molti campi, ma non in amore».

E parliamo d'amore. Sei innamorato?

«In questo momento purtroppo no, e non sai quanto mi manca. Avrei una gran voglia di dividere la mia gioia professionale con la donna della mia vita. Ma non la trovo. La vorrei bella (i cosiddetti tipini interessanti non mi piacciono), alta, sottile e intelligente. Ho avuto quattro grandi storie, ma oggi sono solo. Una volta sono arrivato persino a scegliere il posto dove fare il ricevimento di nozze. Avevo ventiquattro anni, collaboravo con la Rai. Pochi soldi, molte speranze. All'improvviso capii che prima di sposarmi avrei dovuto farmi la cosiddetta posizione. Glielo dissi e finì tutto».

Fabrizio Maffei. In alto è con il padre, avvocato; sulla sinistra, sopra il tavolino, la foto della mamma scomparsa due anni fa

E così, a trentacinque anni, vivi ancora in famiglia...

«Sono tornato in casa dopo che, due anni fa, è morta mia madre. Quando è successo non ci ho pensato neanche un istante. Non avrei mai potuto lasciare solo mio padre. Anche perché l'ho conosciuto solo allora. Avevamo sempre rispettato i ruoli: lui padre autoritario, mai amico o fratello, io figlio devoto e, a volte, un po' impaurito. Poi la notte dopo che mamma morì, per la prima volta, ci siamo parlati e, da allora, il nostro rapporto è cambiato. Oggi ci mandiamo perfino a quel paese. Per il suo sessantottesimo compleanno l'ho portato a fare il giro dei locali notturni di Roma. Abbiamo bevuto, parlato e goduto della nostra complicità come due vecchi, grandi amici».

Quando sarai padre che modello seguirai? Quello di tuo papà di oggi o quello di ieri?

«Devo molto alla mia educazione all'antica, quindi credo che cercherò di fare esattamente quello che ha fatto mio padre. In fondo è giusto che "il muro" sia caduto quando avevo già trentatré anni. Ricordo che quando portavo a casa un brutto voto, mia madre aveva il compito di comunicarlo a papà e non credo che fosse sbagliato temere un suo giudizio...».

Avevi molto da farti perdonare?

«Arrivavo al sei stiracchiato. Io volevo fare il giornalista, il resto non mi interessava. A sedici anni lavoravo già in un giornalino locale: il *Roma lunedì*. Passavo tutte le domeniche notte in tipografia e il lunedì arrivavo in classe dopo aver fatto il giro delle edicole. Era una vera passione».

E quella per la politica? I tuoi sono stati anni di cortei e di manifestazioni...

«Sentivo ogni tanto i comizi di Almirante. Ma solo per moda. Alla mia scuola, una scuola privata, andava così. Ma se c'era aria di botte me la filavo. Come allo stadio, del resto».

A proposito, di che squadra sei?

«Sono sempre stato della Lazio e non ne faccio misteri. Andavo alle partite con mio padre da quando avevo sei anni, ma ho sempre evitato i "contatti ravvicinati". Il massimo dello scontro? Una cotoletta in faccia da un romanista della Curva Sud, bei tempi!».

Vicino o lontano dalla tv sei sempre in giacca e cravatta. È un omaggio alla tradizione?

«Ho il mio sarto e la mia camiciaia, sempre gli stessi e ho il mio posto a Napoli dove mi faccio fare le cravatte. Amo i bei vestiti, le belle macchine, gli orologi importanti. È un difetto?».

Anna Moretti

TUTTE LE TELEVISIONI
LA RADIO,
LA FILODIFFUSIONE
DAL 13 AL 19 GENNAIO
TV
RADIOCORRIERE
DOMENICA
LUNEDÌ
MARTEDÌ
MERCOLEDÌ
GIOVEDÌ
VENERDÌ
SABATO
e le altre
Nuovo varietà
con i comici
napoletani Trettre,
affiancati da
Marina Morgan e
Salvatore Marino.
Martedì alle 21.35
su Raiuno
«Nuove regole per i salari»

Telenovellando

a cura di LINA AGOSTINI

10,50 CAPITOL

In Baracq la presenza di Sloane (Deborah Mullowney) non viene più vista con tanta ostilità. La sua lealtà verso Alì che si sta per sposare con Jasmeen ha convinto persino re Hassad. Nonostante il cuore spezzato, Sloane fa il suo reportage per la televisione di Washington sul matrimonio del principe; tra lei e Alì c'è un lungo e dignitoso addio. La cerimonia viene seguita con le lacrime agli occhi da Sloane in veste di giornalista, quando gli spari di un killer feriscono a morte la principessa Jasmeen.
Prima di spirare tra le braccia di Alì la giovane sposa mancata si fa promettere dal principe che sposerà Sloane, soltanto Sloane. Intanto D.J., ricoverato in ospedale e ormai paralizzato, confessa a Trey di non essere il padre di Scotty. Kelly ormai è completamente vittima della droga e, una notte, viene arrestata mentre è in compagnia di tipi poco raccomandabili. La notizia fa scalpore e l'unico ad aiutare Kelly è proprio Thomas. I Clegg, che non aspettavano altro per togliere Scotty alla madre, già tramano contro Kelly, ricoverata in ospedale nel reparto disintossicazione drogati. Infatti riceve una lettera da parte degli avvocati dei Clegg e, terrorizzata, fugge per rifugiarsi con Scotty in una vecchia casa di campagna. È qui che Thomas la trova in crisi d'astinenza.

Raidue
da lunedì a venerdì

13 RIBELLE

Giorgio (Daniel Lago), completamente ubriaco, viene accompagnato a casa da Lilly (Reina Reech) e la ragazza, prima di lasciarlo, lo bacia teneramente mentre Ivana (Patricia Viggiano), non vista, assiste alla scena. Marina (Grecia Colmenares) ha un grave incidente automobilistico causato da un guasto ai freni e i sospetti cadono su Vincenzo Moran (Enrique Liporace), l'unico in grado di manomettere la macchina. Alex (Ricardo Darin) si precipita all'ospedale, ma Germano ed Eugenia lo invitano ad andarsene. Ivana e Caterina si recano a far visita a Marina, anche se, entrambe innamorate di Alex, la detestano profondamente. Beatrice (Esther Goris) è guarita e ora è pronta a ricominciare la sua battaglia contro Vincenzo Moran, ormai ricattato da Laura che gli confessa di avere le prove della sua colpevolezza. Caterina ritorna a far visita a Marina ancora in ospedale, ma questa volta cerca di ucciderla. Beatrice, intanto, cerca di conquistare l'affetto di Taty (Micaela Brandoni) che la ricambia con un odio profondo. Alex riunisce la famiglia per far loro ascoltare un nastro registrato da Soriano prima di essere ucciso. La confessione registrata sconvolge gli Alonso. Intanto Angela (Silvana Di Lorenzo) e Andrea si sono sposati, ma la ragazza ignora che le sue nozze non sono altro che una farsa inscenata da Andrea e René.

Retequattro
da lunedì a sabato

13,45-21,05 BEAUTIFUL

I rapporti tra Caroline (Joanne Johnson) e Thorne (Clayton Norcross) sono tornati quasi normali, ma resta il dubbio di Ridge (Ronn Moss) che sembra provare sempre meno interesse per Brooke. Clarke va da Margo e le propone un accordo. Kristen ha capito che Margo aspetta un bambino, ma non sospetta di Clarke. Caroline parte per New York e Thorne, inavvertitamente, sente Ridge prenotare una lussuosa suite a New York per quella stessa sera. In lui si risveglia la vecchia gelosia. A questo punto Ridge rinuncia a partire per non creare problemi al fratello. Mentre sta per andare a letto Thorne ascolta una conversazione fra i genitori: Stephanie ed Eric raccontano che cosa è successo fra Ridge e Caroline. Thorne è disperato e si ubriaca per dimenticare. Donna, Katie e Brooke festeggiano il compleanno di Storm, ma poco lontano da loro si sta consumando una tragedia: Thorne, in stato di incoscienza per effetto del sonnifero e dell'alcool, aspetta Ridge per ucciderlo. E gli spara sul bordo della piscina sotto lo sguardo terrorizzato di Stephanie. Urlando la donna scende in giardino, ma nessuno accorre alle sue grida. Thorne è scomparso; Stepanie raccoglie da terra la pistola e la nasconde. Finalmente Eric accorre e un'ambulanza porta via il corpo di Ridge.

Raidue
da domenica a venerdì

13,45 SENTIERI

Johnny (James Goodwin) ha dato una grande festa e tutti sembrano divertirsi: Jenny e Ross (Jerry Ver Dorn) fanno ormai coppia fissa; Maeve (Leslie Denniston) cerca di riconquistare Fletcher (Charles Jay Hammer). Sonni intanto è sofferente per la minaccia di aborto che Will crede fasulla. Alan (Christopher Bernau) ha ormai in mano la licenza matrimoniale per sposare Reva (Kim Zimmer). Phillip (Grant Aleksander) si finge contento di queste nozze del padre e consiglia al novello sposo di acquistare le famigerate miniere di smeraldi come dono di nozze per Reva. Nel frattempo Sonni, in preda all'angoscia perché teme di perdere il bambino, supplica Josh di perdonarla. Ma Josh non capisce perché è convinto che Sonni stia delirando e le promette che non la lascerà mai. Will, invece, è furibondo perché il bambino di Sonni rischia di mandare all'aria il suo piano. Rose racconta a Rusty (Terrell Anthony) la verità su Nick e gli offre la sua collaborazione. Alan firma il contratto d'acquisto della miniera di smeraldi mentre Josh decide di rinunciare a Marah, almeno dal punto di vista legale. Sonni, rimasta sola, riceve la visita di Will che le impone di rinunciare al bambino di Josh e la donna, disperata, va nella stanza dove è ricoverata Reva ancora in coma. Finché è in vita, Reva è per Sonni una rivale pericolosa, meglio ucciderla.

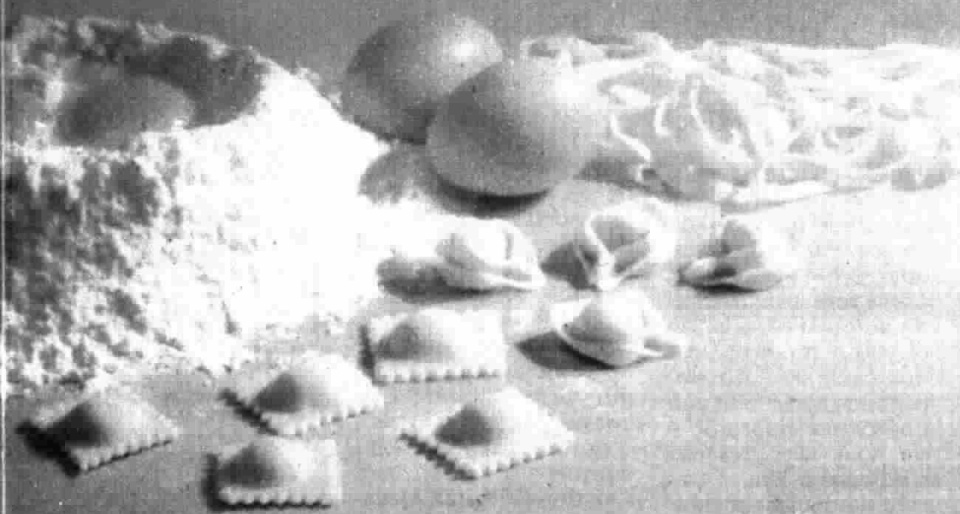
Retequattro
da lunedì a sabato

14,15 QUANDO SI AMA

Stacey (Lauren Marie Taylor) torna in anticipo dal viaggio e scopre che Jack (Perry Stephens) ha portato via J. J. Furibonda corre a casa dell'ex marito per riprendersi il figlio. A Roma, Shana è assediata da Jim deciso a farle ammettere che è ancora innamorata di lui e, poco dopo, la donna accetta di risposarlo. Shana vorrebbe avvertire subito Cabot, ma Jim si dimostra contrariato e decidono di non avvertire nessuno. Dal canto suo, Cabot rispettando per una volta il desiderio di Isabelle decide di adottare Shana riconoscendola pubblicamente come sua figlia. Ma questa decisione getta stupore nella famiglia Alden, soltanto Trisha (Noelle Beck) sembra felice del gesto del patriarca. Clay ha avuto un'ennesima lite con Egypt (Linda Cook); teme un'amicizia fra lei e Dan, perché entrambi sono al corrente della sua vera identità. Tornando a casa trova Ava stranamente turbata, poi ad un tratto sviene. La scoperta che Charles Hartman è dietro alla Global System, che ha acquistato IMAGE, scoppia come una bomba. Jeff, furibondo, si licenzia e chiede a Trisha di sposarlo e partire con lui. Ma mentre fa i bagagli arriva Gwyneth che fa di tutto per convincere il figlio a non andarsene. Il giorno dopo Rick, su consiglio di Trisha, va a casa di Stacey per fare la pace e ha l'amara sorpresa di trovare Jack seduto a far colazione con tutta la famiglia.

Raidue
da lunedì a venerdì

(segue a pag. 44)

Sfoglia con uova ripiena di brasato al vino rosso, trito di verdure, formaggio grana e un pizzico di spezie. I nostri Ravioli al Brasato sono fatti così: solo ingredienti semplici, come tutte le specialità Buitoni Fresco. Una novità che riconosci subito, perché la freschezza parla chiaro.

Telenovellando

(segue da pag. 42)

14,45 PICCOLA CENERENTOLA

Andrea Junior (Osvaldo Laport) conosce casualmente Marilena, amica di Monica (Jeanette Rodriguez) e subito simpatizza con lei. Poi Monica viene convocata dal notaio; la ragazza accetta di essere presente all'apertura del testamento del marito defunto. Avviene così l'incontro tra la giovane vedova, nominata erede universale dell'intero patrimonio, e la famiglia Gomez che subito si coalizza contro di lei nel tentativo di rientrare in possesso dei beni elencati nel testamento. Inaspettatamente, però, arriva anche Andrea Junior che dichiara di volere la sua parte di eredità in quanto figlio del defunto. È in questa occasione che Monica riconosce in Andrea Junior il giovane che l'aveva affascinata durante il funerale del marito. Il testamento di Andrea Meja ha suscitato grande scandalo in famiglia e i Gomez si schierano in due partiti: quelli che rinunciano ad ogni pretesa sull'eredità, e quelli che, invece, sono decisi a battersi con ogni mezzo per togliere a Monica tutto il patrimonio. Andrea Junior è molto preoccupato perché intuisce che i parenti di suo padre stanno tramando contro di lui, comunque non accetta di dividere l'eredità con Monica che si rifiuta di incontrarlo. I Gomez propongono ad Andrea di allearsi con loro ma il giovane non accetta. Monica, intanto, lascia la casa dei genitori e chiede ospitalità all'amica Emma.

Retequattro
da lunedì a sabato

15,05 DESTINI

È il giorno del processo di Lily: Adam Banks, l'uomo da lei denunciato, non è quel mostro che tutti pensavano e il processo si conclude con delle scuse. Blaine e Sandy (Chris Rich), a Claxton, sono forse sulla pista giusta anche se non riescono a trovare alcuna collaborazione dagli abitanti della cittadina. Felicia riceve una misteriosa telefonata da Parigi che la rende molto felice. Jamie, invece, continua ad essere preoccupato per lo svenimento di Stacey: ancora non sa che la donna aspetta un figlio da Mark. Ancora litigi fra Sally (Mary Page Keller) e Peter che per l'ennesima volta la vede arrivare in ritardo all'appuntamento. Lei non riesce a trovare una ragione valida per questi ritardi, anche se in realtà è andata dal dottor Dunning, dove ha trovato David. Mac è irremovibile: Ted è il fotografo giusto per il libro di Felicia e deve tornare a lavorare per lui. Ora anche Mark sa delle condizioni di Stacey e vuole sposarla al più presto, ma lei si dimostra perplessa.

Raidue
da lunedì a venerdì

16,45 GENERAL HOSPITAL

Alan, con l'aiuto del suo ex giardiniere, ora maggiordomo di Monica, fa installare un microfono nella camera da letto della sua ex moglie per ricattarla quando incontrerà Donely. Intanto Felicia annuncia in una intervista televisiva che Frisco tornerà a cantare in occasione di una festa di beneficenza organizzata dal locale Comando di polizia. La notizia è accolta con particolare attenzione da Duke, il quale spera che Frisco sia distratto dalle prove di canto e dimentichi, per un momento, le indagini che sta conducendo con tanto zelo per scoprire i responsabili che sono a capo di un traffico di stupefacenti.

Il piano di Alan è riuscito: ha ottenuto la registrazione di un incontro amoroso fra Monica e Donely e se ne serve per ricattare la donna, spingendola fino a minacciarlo di morte.

Alan decide di inscenare un incidente aereo, per farsi credere morto da Monica. Parte con il suo apparecchio personale e, dopo avere inserito il pilota automatico, si lancia nel vuoto con il paracadute. Cade nel lago, dove Jimmy lo aspetta con la barca per riportarlo a riva. Qui, alla presenza di Edward e Lila, si traveste da donna per mettere in atto un suo misterioso piano.

Retequattro
da lunedì a sabato

17,15 FEBBRE D'AMORE

FEBBRE D'AMORE

Lindsey rivela a John Abbot di avere fotografato Jill insieme all'uomo misterioso e c'è qualcuno che è ancora in possesso di quelle foto. Kay si offre di pagare per riavere indietro tutte le foto compromettenti. Nikki (Melody Thomas) sente Victor parlare con Ashley e vuol sapere quali sono i loro veri rapporti. Casey decide di accompagnarla fino allo chalet di Victor. Paul e Jazz stanno ancora investigando sul ferimento di Andy ricoverato in ospedale in gravi condizioni, mentre John invita Brad a cenare insieme a tutta la famiglia Abbot. Una serata difficile per tutti, specie per Jack.

Retequattro
da lunedì a sabato

19,40 MARILENA

Alessandro (Fernando Carrillo) informa Marilena (Catherine Fullop) del ricatto di Viviana e, insieme, decidono di consegnare il denaro che la donna ha richiesto. Marilena, inoltre, confida a Patrizia di voler vendere i suoi gioielli per aiutare Cristiano (Manuel Carrillo) e questo atteggiamento comincia a insospettire Cristina (Virginia Urdaneta).

Sabrina incontra casualmente Cristiano e i due giovani diventano amici. Ma l'atteggiamento fin troppo generoso di Marilena viene frainteso da Cristina, ormai convinta che la donna nutra per il ragazzo una vera passione. Alessandro, intanto, ha assunto una nuova segretaria, Rosanna, una donna angosciata da un grosso segreto: molti anni fa è stata costretta ad abbandonare sua figlia in un orfanotrofio. Quella bambina potrebbe anche essere la stessa Sabrina. Alessandro è profondamente turbato da questa idea, ma non ne può parlare con Marilena, ormai tutta presa dal problema di Cristiano. Quando però va a casa di Cristina per chiedere notizie di lui, la donna la tratta con freddezza: a Marilena non resta che confessare di essere lei la vera madre di Cristiano. Sabrina, invece, che non conosce la verità è ormai convinta che la madre abbia un amante segreto e, disperata, si confida con la nonna. Cristiano è ormai innamorato di Sabrina e confida questo suo segreto a Marilena.

Anche Sabrina ha qualcosa da confessare alla madre: ha conosciuto un ragazzo bellissimo e ora vuole fidanzarsi con lui.

Retequattro
da lunedì a sabato

20,30 LA DONNA DEL MISTERO

Dopo aver ascoltato la conversazione tra Michele (Jorge Martinez) e Pietro (Raul Rizzo), Fiamma (Andrea Barbieri) decide di entrare in convento. Michele è costretto a rispettare la volontà della figlia e l'accompagna al convento dell'Adorazione; poi, a casa, incontra Gabriele (Gabriel Corrado) che ha già pronto l'anello di fidanzamento per Fiamma. Virginia cerca di sapere il motivo della disperazione della sorella, ma nessuno risponde alle sue domande. Intanto, in convento, Fiamma subisce le angherie di suor Paolina che le nasconde le lettere e l'anello di Gabriele. La ragazza ora è convinta che tutti l'abbiano abbandonata. Giulia (Luisa Kuliok) è in viaggio verso l'Argentina quando ha un brutto presentimento: sente che sua figlia è in pericolo.

Retequattro
lunedì

La Freschezza Parla Chiaro.

Pomodoro fragrante, olio di oliva, basilico. Il nostro Sugo alla Napoletana è fatto così: solo ingredienti semplici, come tutti i Sughi e le Salse Buitoni. Una novità che riconosci subito, perché la freschezza parla chiaro.

SETTEGIORNI

DAVID LYNCH

Su Italia 1, lunedì 14 gennaio il film* The Elephant Man *del 1980 con Anthony Hopkins e la seconda puntata della miniserie* I segreti di Twin Peaks *mercoledì su Canale 5

Marcello Mencarini

Tra registi più originali ed inventivi del nuovo cinema americano, influenzato dall'Espressionismo e dal Surrealismo tedesco, David Lynch (1946) ha iniziato ad occuparsi di cinema realizzando due cortometraggi che fondevano animazione e scene dal vivo: *The Alphabet* e *The Grandmother.* Il debutto alla regia di un lungometraggio avvenne nel 1978 con *Eraserhead,* con John Nance e Charlotte Stewart, un visionario film fantastico, ben accolto da tutta la critica, reperibile in videocasssetta d'importazione. Grande successo di pubblico, invece, per il successivo *The Elephant Man,* con Anthony Hopkins, John Hurt, Anne Bancroft e John Gielgud, basato sulla vera storia dell' "uomo-elefante" John Merrick, e nel quale Lynch tratteggia un dickensiano ritratto di Londra all'inizio del secolo. Senz'altro negativo l'esperimento fantascientifico, con gran budget, di adattare il racconto di Frank Herbert *Dune,* prodotto da De Laurentiis (alle cui interferenze è imputato il fiasco del film), con Kyle MacLachlan, Linda Hunt, Sting e Max Von Sydow. Giudizi contrastanti, ma concordi sulla buona "cinematografia" espressa, per il successivo *Velluto blu,* con Kyle MacLachlan, Isabella Rossellini, Dennis Hopper e Laura Dern, in una sconvolgente ma affascinante storia di degrado umano e passioni morbose. Tutti i film di Lynch sono disponibili in videocassetta, eccetto le prime due animazioni e i tre cortometraggi (inediti in Italia) *One Saliva Bubble, Running Rocket* e *Cowboys and the French Man* con Harry Dean Stanton. Uscito in video di recente anche l'interessante *Zelly ed io* di Tina Rathborne (inedito nelle sale italiane), nel quale David Lynch compare tra gli attori assieme ad Isabella Rossellini. Il regista è stato vincitore l'anno scorso, infine, della Palma d'oro al festival di Cannes con *Cuore selvaggio,* tratto dal romanzo di Barry Gifford e interpretato da Nicolas Cage, Laura Dern, Diane Ladd, Willem Dafoe e Isabella Rossellini, ancora non disponibile in videocassetta per la tv, Lynch ha diretto il serial *I segreti di Twin Peaks,* grande successo in USA della stagione 1990 in onda su Canale 5 dal 9 gennaio. Per il futuro di Lynch, si è letto circa un'ipotesi di dirigere la *Metamorfosi* dal racconto di Frank Kafka.

FILMOGRAFIA

1978 *Eraserhead. Testa di gomma* (Lingua originale)
1980 *The Elephant Man* (Domovideo)
1984 *Dune* (Multivision)
1986 *Velluto blu* (Ricordi Video)
1988 *Zelly ed io* (solo attore, RCA Columbia)
1990 *I segreti di Twin Peaks* (per la tv)

VIDEOTECA

VELLUTO BLU

USA - 1986 - Ricordi Video

Blue Velvet è un suggestivo thriller (scritto da Lynch) e basato sulla storia di un deviato sessuale e dei suoi ricatti a una cantante di nightclub. Efficace regia di David Lynch, con Kyle MacLachlan, Isabella Rossellini e Dennis Hopper.

CRITICA Leonard Maltin: «L'uso che ha fatto Lynch del grandangolo soffrirà decisamente sul piccolo schermo».

QUALITÀ ●●●½

VIDEOPOSTA

Sono appassionata dei gialli di Agatha Christie e vorrei sapere quali film sui suoi soggetti sono disponibili in videocassetta (Veronica Canal - Padova)

Ecco l'elenco, con la casa che distribuisce la videocassetta: *La tela del ragno* (Golden Video), *Assassinio sull'Orient Express* (General Video), *...E poi, non ne rimase nessuno* (Avo Film), *Abduction of St. Anne* (Lineafilm), *Assassinio sul Nilo* (General Video), *Il segreto di Agatha Christie* (Warner Home Video), *Assassinio allo specchio* (General Video), *Delitto sotto il sole* (Skorpion Home Video), *Prova d'innocenza* (Multivision), *Il mistero dei diamanti rosa* (Warner Home Video).

Nella filmografia di Charlie Chaplin pubblicata di recente in questa rubrica non erano menzionati documentari. Ne esistono in videocassetta? (Luigi Padula - Roma)

Sì e sono tre: *Cineclub - Charlot* (Videobox), *Chaplin & Keaton* (Multivision), *Chaplin sconosciuto* (Multivision).

Ho letto che il *Decalogo* di Kieslowski è in via di distribuzione ad opera della General Video al prezzo di lire 29.900 a cassetta, mentre ho già acquistato da tempo *Non desiderare la donna d'altri* distribuito dalla Multivision ad altro prezzo (Antonietta My - Nardò)

È in effetti una controversia che abbiamo già segnalato da queste pagine, ma sulla quale non abbiamo ancora avuto risposta dai distributori. Non è comunque un caso isolato. Di molti film, misteriosamente, i diritti home video vengono venduti "più di una volta"...

Albert Finney in* Assassinio sull'Orient Express *uno dei film in cassetta sui gialli di Agatha Christie

Pellizzari

SPECIALE

RAGTIME

USA - 1981 - Domovideo

Dall'affascinante romanzo di E.L. Doctorow, ambientato nell'America precedente alla Prima Guerra Mondiale, il regista cecoslovacco Milos Forman ha estratto una delle storie possibili, quella della ballerina che sposa il miliardario e del pianista di colore che insegue il suo ideale di giustizia. Il film, che suscitò notevole interesse di pubblico per il perfetto confezionamento, propone una pertinente ricostruzione dell'America di quegli anni con grande spettacolarità, ma (cosa rimproverata dalla critica), scarso sviluppo dei contenuti del romanzo e insufficienti caratterizzazioni. Diretto da Milos Forman (*Qualcuno volò sul nido del cuculo* - Domovideo, *Hair* - Warner Home Video), sceneggiato da Michael Weller e prodotto da Dino De Laurentiis, il film è interpretato da un ottimo cast composto da James Cagney (*Nemico pubblico* - M&R), ottantaduenne (sua ultima apparizione cinematografica, dopo 20 anni di pausa), Elizabeth McGovern, Howard E. Rollins, Mary Steenburgen, James Olson, ed è stato musicato da Randy Newman. Lunga durata: 155m.

CRITICA Leslie Halliwell: «L'affascinante mosaico del racconto viene praticamente abbandonato a favore del poco interessante episodio filmato».

VIDEOTECA ★★★½

QUALITÀ ●●●½

SE
IL TEMPO
VOLA,
CHIUDI
LA FINESTRA.

MAI CITARE ANNO E AUTORI!

Ci siamo occupati, recentemente da questa colonna del "massacro quotidiano" subito dai documentari in videocassetta, che continuano ad esser distribuiti senza indicazioni di accompagnamento relative ad autori e produzioni. Altro caso, questa settimana, per *Trent'anni di storia* della Domovideo (recensito a lato), di cui si ignorano anche provenienza e anno di produzione (ricostruiti con un po' di approssimazione). Sempre questa settimana presentiamo il film *Amanti perduti* di Marcel Carné (vedi a lato), che esce a cura di una casa, la Avo Film, la quale quanto a "massacri" sull'immagine degli autori ha sempre recitato una parte da protagonista: con questa collana *Cine Classic* ci sembra ora voglia dar prova di poter superare se stessa! Sulla copertina del film (diventato *Gli amanti perduti* anziché *Amanti perduti*), è citato solo il regista (almeno lui!), mentre non vengono menzionati cast e anno di uscita. Non si sa quale dei due episodi del film sia incluso, se *L'uomo in bianco* o *Il boulevard del delitto* (durata complessiva 180m). La foto è quella di Jean Gabin che in quegli anni (1942-'48) era in America e forse *Amanti perduti* sarà riuscito a vederlo solo al cinema. (La cosa viene comunque giustificata da una dicitura contenuta a margine: *Le foto di copertina non necessariamente appartengono al film...*!). Lo scempio finisce con le poche righe della trama che non solo non citano minimamente l'esistenza dei due episodi, ma la scopriamo (e non è il primo caso) integralmente copiata dal *Dizionario dei film* della Sugarco di Pino Farinotti. La Avo Film è membro Univideo, associazione che si batte per il rispetto dei diritti d'autore...

DUE DOMANDE A... JANE FONDA

Dai film di Vadim ad *Old Gringo* quasi tutte le sue interpretazioni sono disponibili in videocassetta. Qual è la sua preferita?

Mi sarebbe impossibile ignorare quello che ha fatto *Klute* per la mia carriera.

***Una squillo per l'ispettore Klute* (Warner Home Video) di Pakula?**

Sì, è stato il film con il quale ho vinto il mio primo Oscar e che mi ha confermato come attrice agli occhi del grande pubblico. Mi esercitai, ricordo, a fare la prostituta per strada, e i risultati mi suggerirono di abbandonare la parte. Pakula, fortunatamente, mi convinse del contrario.

Jane Fonda è protagonista di Old Gringo (RCA Columbia)

SONO AFFARI DI FAMIGLIA *USA - 1989 - Pentavideo*

Family Business è l'ultimo film diretto da Sidney Lumet (*Il verdetto* - CBS/Fox, *Power* - CBS/Fox), tratto dal romanzo di Vincent Patrick, sui "colpi" di una famiglia in cui sono tutti ladri di professione. Buon cast con Sean Connery, Dustin Hoffman, Matthew Broderick.

VIDEOTECA ★★★
QUALITÀ ●●●●½

YEELEN. LA LUCE *Mali - 1987 - Videogram*

Film rivelazione della cinematografia africana (prodotto nel Mali), opera di Souleymane Cissé, vincitore del Gran Premio Speciale della Giuria a Cannes '87. Poetico omaggio alla mitologia indigena, il film affascina nell'originalità narrativa. Versione originale con sottotitoli.

VIDEOTECA ★★★★
QUALITÀ ●●●●

IL TESORO DELL'ISOLA MISTERIOSA *GB - 1980 - CBS/Fox Video*

Mistery on Monster Island è un tv-film britannico basato sul romanzo di Jules Verne *L'isola misteriosa*, sceneggiato e diretto da Juan Piquer Simon (regista di *Slugs. The Movie*). Classica avventura dei naufraghi attraverso l'isola sconosciuta. Con Terence Stamp e Peter Cushing.

VIDEOTECA ★
QUALITÀ ●●●½

AMANTI PERDUTI *Francia - 1945 - Avo Film*

Les enfants du paradis (titolo originale) è uno dei capolavori di Marcel Carné, sceneggiato da Jacques Prevert e composto dai due episodi *Il boulevard del delitto* e *L'uomo in bianco* (già disponibili in cassetta Mastervideo). Con Barrault e Arletty. (Leggi a sinistra per dettagli...).

VIDEOTECA ★★★★★
QUALITÀ ½

TRENT'ANNI DI STORIA *Francia - 1987 - Domovideo*

Produzione: ignota, autori: ignoti, anno di uscita: ignoto (forse '87-'89). Sappiamo solo che questi *Trent'anni di storia* sono in 8 episodi suddivisi in *Grande guerra, Da una guerra all'altra* e *La seconda guerra mondiale*. Da vedere sull'argomento: *XX secolo* (Deltavideo).

VIDEOTECA ★
QUALITÀ ½

SCOOBY DOO E IL LUPO MANNARO *USA - 1988 - Panarecord*

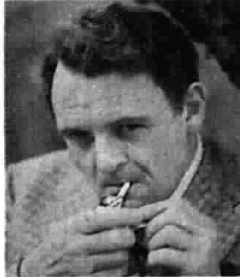
Il cane animato Scooby Doo, qui nell'episodio *The Reclutant Werewolf*, è tra i personaggi prodotti da William Hanna e Joseph Barbera a non rientrare, forse, nel recente accordo esclusivo con Mondadori Video. Altri episodi su Panarecord (*Il palazzo dei fantasmi* e alcune raccolte).

VIDEOTECA ★★½
QUALITÀ ●●●●

VALORE ARTISTICO ★★★★★ VALORE TECNICO ●●●●●

I PIÙ VENDUTI DELLA SETTIMANA

Questa Settimana	Scorsa Settimana	Settimane di presenza	
1	1	6	*Lilli e il vagabondo* (Walt Disney Home Video) L. 39.000
2	2	9	*Indiana Jones e l'ultima crociata* (CIC Video) L. 150.000
3	3	13	*Ritorno al futuro parte II* (CIC Video) L. 150.000
4	4	14	*Batman* (Warner Home Video) L. 150.000
5	5	6	*Black Rain* (CIC Video) L. 150.000
6	6	6	*Vittime di guerra* (RCA Columbia) L. 150.000
7	7	10	*007 vendetta privata* (Warner Home Video) L. 150.000
8	8	6	*Ghostbusters 2* (RCA Columbia) L. 150.000
9	9	10	*Abyss* (CBS/Fox Video) L. 140.000
10	10	6	*La guerra dei Roses* (CBS/Fox Video) L. 140.000

Rilevamento GAG su un campione di rivenditori nazionali - computer IBM. (Rai Televideo pag. 598)

FILM IN TV

★ si può anche non vedere ★★ discreto ★★★ buono ★★★★ ottimo

DOMENICA

RAIUNO 7,00
La fuga di Bulldog Drummond, giallo di J. Hogan, con Ray Milland
1937 ★★ 65'

CANALE 5 10,30
Messaggio a mia figlia, dramm. di R. M. Lewis, con Martin Sheen
1973 ★★ 89'

ITALIA 1 10,30
Che botte se incontri gli orsi, comm. di M. Ritchie, con Walter Matthau
1976 ★★ 100'

ITALIA 7 13,30
Abbasso mio marito, comm. di R. Haydn, con Joan Caulfield
1949 ★★ 87'

TMC 14,00
Una fattoria a New York, comm. di E. Mann, con J. Klugman
1975 ★★ 98'

RAITRE 14,10
Un autentico campione, dramm. di B. Rafelson, con A. Schwarzenegger
1976 ★★ 85'

RETEQUATTRO 14,15
Il medico e lo stregone, comm. con M. Mastroianni, Vittorio De Sica
1957 ★★ 112'

ODEON TV 14,30
Attenti a quella pazza Rolls Royce, comm. con Nancy Morgan
1977 ★★ 79'

ITALIA 1 16,00
Electric dream, comm. di S. Barron, con L. Van Dohlen
1984 ★★ 96'

ODEON TV 16,00
Psycosissimo, comm. di Steno, con R. Vianello, U. Tognazzi
1961 ★★ 94'

TMC 17,00
L'ultimo gioco, dramm. di Don Taylor, con B. Bostwich
1981 ★★ 104'

ODEON TV 17,30
Tre croci per non morire, western di W.S. Regan, con Ken Wood
1970 ★ 98'

DOMENICA

CANALE 5 20,30
Il gioiello del Nilo, avv. di L. Teague, con Michael Douglas
1985 ★★★ 102'

ITALIA 1 20,30
Pappa e Ciccia, 2ª parte, comico di Neri Parenti, con P. Villaggio
1983 ★★ 50'

ODEON TV 20,30
Uragano di fuoco, dramm. di E. Pintoff, con Art Carney
1981 ★★ 83'

CINQUESTELLE 20,30
La pietra che scotta, comm. di Peter Yates, con Robert Redford
1972 ★★★ 101'

ITALIA 7 20,30
Illusione mortale, 1ª TV, poliz. con Billy D. Williams
1987 ★★ 90'

RAIUNO 20,40
Storia di ragazze e di ragazzi, comm. di Pupi Avati, con A. Haber
1989 ★★★ 89'

ODEON TV 23,00
La terrificante notte del demonio, horror, di J. Brismee, con E. Blanc
1974 ★★ 95'

ITALIA 7 23,15
I nove di Dryfork City, western di G. Douglas, con Ann Margrett
1966 ★★ 125'

RETEQUATTRO 23,55
The music Man, musicale di M. Da Costa, con R. Preston
1962 ★★ 130'

RAIUNO 00,20
La donna del ritratto, dramm. di F. Lang, con E.G. Robinson
1944 ★★★ 94'

TMC 00,30
Paura, thriller, di D.M. Robertson, con R. Monette
1984 ★★ 87'

LUNEDÌ

CANALE 5 8,30
La felicità non si compra, comm. di M. Curtiz, con G. Macrea
1956 ★★ 104'

TMC 15,00
Il generale non si arrende, comm. di J. Guillermin, con P. Sellers
1962 ★★ 98' (foto)

ODEON TV 17,00
Gli eroi del doppio gioco, comm. di C. Mastrocinque, con M. Carotenuto
1962 ★★ 101'

ITALIA 1 20,30
Il giustiziere della notte, poliz. di M. Winner, con Charles Bronson
1974 ★★ 89'

ODEON TV 20,30
Sbirri bastardi, dramm. con Dennis Waterman
1978 ★★ 106'

TMC 20,30
Uccidi, uccidi, ma con dolcezza, dramm. di J. Newland, con R. Schneider
1970 ★★ 96'

ITALIA 7 20,30
Camera d'albergo, comm. di M. Monicelli, con V. Gassman
1981 ★★ 94'

RAIUNO 20,40
Compagni di Scuola, 1ª TV, comm. con C. Verdone
1988 ★★ 118'

LUNEDÌ

CANALE 5 20,40
Il principe cerca moglie, 1ª TV, comm. di J. Landis, con E. Murphy
1988 ★★★ 116' (foto)

RAITRE 22,30
Whisky e gloria, dramm. di R. Neame, con A. Guinness
1960 ★★★ 106'

ODEON TV 23,00
La polizia non perdona, dramm. di S. Roley, con Scott Brady
1972 ★★ 85'

ITALIA 1 23,20
The elephant man, dramm. di David Lynch, con Anthony Hopkins
1980 ★★★★ 119' (foto)

RETEQUATTRO 23,45
Cenerentola a Parigi, musicale con F. Astaire, A. Hepburn
1957 ★★★ 103'

TMC 00,20
Morgan il razziatore, poliz. di T. Garnett, con C. George
1970 ★★ 95'

ITALIA 7 00,20
Femmina, sentim. di J. Duvivier, con Brigitte Bardot
1958 ★★ 120'

MARTEDÌ

CANALE 5 8,30
Sogno di una notte di mezza sbornia, comico di Eduardo De Filippo, con Eduardo De Filippo
1959 ★★ 90'

TMC 15,15
Acqua alla gola, giallo di M. Anderson, con R. Todd
1958 ★★ 87' (foto)

RAIDUE 15,35
Ivonne la nuit, comm. di G. Amato, con Totò
1949 ★★ 85'

ODEON TV 17,00
Don Juan la spada di Siviglia, avv. di J.L.S. De Heredia, con Antonio Vilar
1950 ★★ 90'

ITALIA 1 20,30
Silverado, western di L. Kasdan, con Kevin Kline
1985 127' (foto)

MARTEDÌ

ODEON TV 20,30
Il tesoro della Sierra Madre, dramm. di John Huston, con H. Bogart
1948 ★★★★ 121' (foto)

TMC 20,30
Scatti di sangue, thriller di G. Mendeluk, con Richard Crenna
1980 ★★ 96'

ITALIA 7 20,30
Il sergente rompiglioni diventa caporale, comico di M. Laurenti, con Franco Franchi
1975 ★ 100'

CINQUESTELLE 22,45
L'amico americano, dramm. con Bruno Ganz
1977 ★★★ 119'

ODEON TV 23,00
No, il caso è felicemente risolto, dramm. di V. Salerno, con E.M. Salerno
1973 ★★ 98'

RAITRE 23,30
Così finisce la nostra notte, dramm. di J. Cromwell, con F. March
1941 ★★★ 117'

ITALIA 7 23,45
Oltre le sbarre, dramm. di Uri Barbash, con Arnon Zadok
1984 ★★★ 105'

RAIDUE 00,20
Plenty, dramm. di Fred Schepisi, con Meril Streep
1985 ★★ 125'

TMC 00,20
Storia di tre donne, dramm. di M. Bank-E. Houde, con Maria Tucci
1979 ★★ 104'

RETEQUATTRO 01,00
Accordi sul palcoscenico, musicale di J. Schatzberg, con W. Nelson
1980 ★★ 96'

MERCOLEDÌ

CANALE 5 8,30
Quel meraviglioso desiderio, comm. di R.B. Sinclair, con T. Power
1948 ★★ 82' (foto)

TMC 15,00
La tigre in corpo, comm. di A.H. Miner, con R. Egan
1967 ★★ 96'

RAIDUE 15,35
Istambul, avv. di J. Pevney, con E. Flynn
1956 ★★ 93'

ODEON TV 17,00
Li chiamavano i tre moschettieri... invece erano quattro, avv. di S. Amadio, con T. Kendall
1973 ★★ 95'

RETEQUATTRO 20,30
Lo sport preferito dall'uomo, comm. di H. Hawks, con R. Hudson
1964 ★★★ 120' (foto)

ODEON TV 20,30
Tempo d'amare, dramm. di C. Miles, con Mel Ferrer
1987 ★★ 91'

(segue a pag. 52)

QUBÌ, il detersivo in pastiglie per lavastoviglie, è oggi ancora più efficace. Metti la pastiglia nella vaschetta: senza l'impiego di fosfati, QUBÌ ti assicura un pulito e una brillantezza finora mai raggiunti. QUBÌ: tutto il pulito che vuoi in una sola pastiglia.

ANCORA PIÙ EFFICACE

FAMA

SPLENDORE IN PASTIGLIE

QUBÌ. TANTO PULITO, MOLTO PULITO.

FILM IN TV

★ *si può anche non vedere* ★★ *discreto* ★★★ *buono* ★★★★ *ottimo*

MERCOLEDÌ

TMC 20,30
Uno strano caso di omicidio, giallo di S. Kramer, con D. Van Dike
1979 ★★ 108'

CINQUESTELLE 20,30
Il boss è morto, giallo di R. Fleischer, con A. Quinn
1973 ★★ 115'

MERCOLEDÌ

ITALIA 7 20,30
Professione pericolo, dramm. di R. Rush, con Peter O'Toole
1978 ★★ 126' (foto)

RAIUNO 22,40
Stregati, comm. di Francesco Nuti, con F. Nuti, O. Muti
1986 ★★ 92'

MERCOLEDÌ

ODEON TV 23,00
Il sospetto, dramm. di Francesco Maselli, con Gian Maria Volonté
1975 ★★★ 106'

RETEQUATTRO 23,25
Torna con me, musicale, di N.Z. Mcleod, con Fred Astaire
1950 ★★ 112'

MERCOLEDÌ

RAIDUE 00,10
La mummia, dramm. di Karl Freund, con Boris Karloff
1932 ★★★ 72'

TMC 00,20
Un cadavere fuori posto, giallo di Reza Badyi, con James Brolin
1983 ★★ 104'

MERCOLEDÌ

ITALIA 7 00,35
Maschio, femmina, fiore, frutto, comm. di Ruggero Miti, con A. Oxa, M. Boldi
1979 ★ 97'

GIOVEDÌ

CANALE 5 8,30
Tre ragazze viennesi, comico di G. Fatigati, con Carola Hohn
1942 ★★ 93'

TMC 15,00
I ragazzi del divorzio, dramm. di Joanna Lee, con Barbara Feldon
1980 ★★ 104'

GIOVEDÌ

ODEON TV 17,00
Per vivere domani, dramm. di S. Firstenberg, con J. La Motta
★★ 82'

RETEQUATTRO 20,30
Una donna e una storia vera, dramm. con S. Spacek
1985 ★★ 110' (foto)

GIOVEDÌ

ODEON TV 20,30
Il guerriero del ring, dramm. di G. Bowers, con Kassius Clay
1983 ★★ 99'

TMC 20,30
La guerra dell'audience, 1ª TV, comm. di Danny De Vito, con D. De Vito
1984 ★★ 104'

GIOVEDÌ

ITALIA 7 20,30
Maciste nella terra dei ciclopi, avv. con Gordon Mitchell
1961 ★ 95'

RAIUNO 20,40
Rascal, l'orsetto lavatore, 1ª TV, avv. di N. Tokar, con S. Forrest
1969 ★★ 85'

GIOVEDÌ

ITALIA 1 21,00
Big (grande), 1ª TV, fantastico di P. Marshall, con Tom Hanks
1988 ★★★ 104'

GIOVEDÌ

ODEON TV 23,00
Il piatto piange, comm. di Paolo Nuzi, con Agostina Belli
1974 ★ 104' (foto)

RETEQUATTRO 23,20
Sulle ali dell'arcobaleno, musicale di F. Ford Coppola, con F. Astaire
1968 ★★ 117'

GIOVEDÌ

TMC 23,20
L'ombra del dubbio, dramm. di Alfred Hitchcock, con Teresa Wright
1943 ★★★ 108'

GIOVEDÌ

ITALIA 7 23,40
Agente 007 dall'oriente con furore, spionaggio di S. Grieco, con Ken Clark
1965 ★★ 98'

RAIDUE 00,20
Operazione Crêpes Suzette, spionaggio con R. Hudson, J. Andrews
1970 ★★★ 115'

GIOVEDÌ

TMC 01,15
Shaaft: gli omicidi del capricorno, poliz. di A. Reismer, con R. Roundtree
1973 ★★★ 106'

VENERDÌ

CANALE 5 8,30
Quando eravamo giovani, comm. di E.H. Griffith, con William Holden
1941 ★★ 87'

TMC 15,00
Può capitare anche a voi, comm. con P. Sorvino
1974 ★★ 72' (foto)

VENERDÌ

ODEON TV 17,00
Cuore, dramm. di Duilio Coletti, con Vittorio De Sica
1947 ★★ 93'

RETEQUATTRO 20,30
Davide e Betsabea, storico di H. King, con Gregory Peck
1951 ★★ 115'

VENERDÌ

ODEON TV 20,30
Basta con la guerra... facciamo l'amore, comm. con J. Dufilho
1974 ★★ 95' (foto)

TMC 20,30
La notte delle matite spezzate, 1ª TV, dramm. con Vita Escardo
1986' ★★★ 95'

VENERDÌ

ITALIA 7 20,30
Rag. Arturo De fanti bancario precario, comm. di Luciano Salce, con Paolo Villaggio
1980 ★★ 92'

RAIUNO 20,40
Mignon è partita, 1ª TV, comm. con S. Sandrelli
1988 ★★★ 94'

VENERDÌ

CANALE 5 20,40
Il siciliano, dramm. di M. Cimino, con C. Lambert
1987 ★★ 120' (foto)

ODEON TV 23,00
Il testimone deve tacere, dramm. di Giuseppe Rosati, con Aldo Giuffré
1974 ★ 92'

VENERDÌ

ITALIA 7 23,35
La donna giusta, comm. di P. Williams, con W. Tepper, V. Lisi
1982 ★★ 85'

RAIDUE 00,10
L'unico gioco in città, comm. di G. Stevens, con E. Taylor, W. Beatty
1969 ★★ 117'

VENERDÌ

TMC 00,20
Indagine sulla vita privata della moglie di un poliziotto, dramm. con F. Forrest
1980 ★★ 104'

RETEQUATTRO 00,45
Musica indiavolata, con Mickey Rooney
1940 ★★ 120'

SABATO

RAIUNO 7,00
Smith il taciturno, western di L. Fenton, con A. Ladd
1948 ★★ 88'

CANALE 5 8,30
Le motorizzate, comico di Mariano Girolami, con A. Ninchi, B. Valori
1963 ★ 100'

SABATO

RAITRE 17,00
Bellezze rivali, comm. di O.L. Preminger, con J. Crain
1946 ★★ 102'

ODEON TV 17,00
Lotta per la vita, di E. Silverstein, con Jerry Lewis
1987 ★★★ 95'

SABATO

TMC 17,45
Cacciatori di frontiera, western di A. De Toth, con R. Scott
1954 ★★ 79'

SABATO

RAIDUE 20,30
Wargames, fantastico di J. Badham, con M. Broderick
1983 ★★★ 114'

RAITRE 20,30
L'oca selvaggia colpisce ancora, guerra di A.V. McLaglen, con G. Peck
1980 ★★ 100'

SABATO

ITALIA 1 20,30
Il Ten. dei carabinieri, comm. di M. Ponzi, con E. Montesano, M. Boldi
1986 ★★ 110' (foto).

SABATO

ODEON TV 20,30
Per una bara piena di dollari, western di D. Fidani, con Klaus Kinski
1971 ★★ 87'

TMC 20,30
Quiller memorandum, spionag. di M. Anderson, con G. Segal
1967 ★★★ 105'

SABATO

ITALIA 7 20,30
La ripetente fa l'occhietto al preside, comico con A.M. Rizzoli
1980 ★ 91' (foto)

ITALIA 1 22,30
Italia a mano armata, poliz. di M. Girolami, con Maurizio Merli
1976 ★ 100'

SABATO

CANALE 5 22,40
Questo e quello, comico di Sergio Corbucci, con Renato Pozzetto
1983 ★★ 119'

ODEON TV 23,00
L'arbitro, dramm. di L.F. D'Amico, con Joan Collins, L. Buzzanca
1974 ★ 109'

SABATO

RETEQUATTRO 23,45
Wild style, 1ª TV, musicale di C. Ahearn, con Lee Quinones
1982 ★★ 80'

RAITRE 24,00
Roma Paris Barcellona, 1ª TV, comm. con G. Scarpati
1988 ★★ 79'

SABATO

TMC 24,00
Conto alla rovescia, fantasc. di R. Altman, con James Caan
1968 ★★ 100'

RAIUNO 00,20
Cinque pezzi facili, comm. con J. Nicholson, K. Blank
1970 94'

SABATO

ITALIA 7 00,20
Amo, non amo, dramm. di Armenia Balducci, con Jacqueline Bisset
1978 ★★ 100'

Selenia ha i numeri per lubrificare le sfide dei nuovi motori.

Abbiamo arricchito la formula dell'olio. Ed è nato Selenia, il tribasico: due basi sintetiche ed una minerale.

Un olio espressamente studiato per i motori della nuova generazione.

Ad essi si chiedono le prestazioni più elevate: una sfida per i progettisti ed anche per noi della Fiat Lubrificanti, che da sempre ne accompagniamo i progressi.

Ed oggi Selenia sa integrarsi perfettamente con la personalità di ogni motore, anche il più esigente.

Lo protegge al massimo contro l'usura, permette un'eccellente stabilità termica e prolunga gli intervalli di cambio del 25%.

Non c'è da stupirsi se i motori ringraziano tutti i meccanici che consigliano Selenia.

Fatto da chi di motori se ne intende.

Fiat Lubrificanti

RAIUNO

SPORT

Giornata finale dei Mondiali di nuoto in Australia, via satellite su Raitre alle 6,55, alle 11,25 e 13,30. Per la Coppa del mondo di sci slalom speciale maschile da Kitzbühel (sopra, **Alberto Tomba**): la prima manche alle 10,25 su Raitre e la seconda alle 12,55 su Raitre. Per il calcio e gli altri sport, informazioni in *90° minuto* (Raiuno, 18,10), *Domenica gol* (Raitre, 18,35), *Domenica Sprint* (Raidue, 20) e *La domenica sportiva* (Raiuno, 22,15) di **Tito Stagno** (a fianco, con **Maria Teresa Ruta**).

RAIUNO 9 RAGAZZI

DISNEY CLUB

Un programma domenicale per i bambini con cartoni animati della Disney. Servizi su Disneyland e su una località italiana. Conducono **Riccardo Salerno**, **Riccardo Coletti** e **Gaia Zoppi** (foto) con un pubblico di scolari.

RAIUNO 20,40 FILM

Sullo sfondo dell'Italietta di provincia, storie di giovani, come piacciono a Pupi Avati, 52 anni (in basso, al centro)

PRIMA VISIONE

STORIA DI RAGAZZI E DI RAGAZZE

Febbraio 1936. A Porretta Terme, paesetto dell'Appennino tosco-emiliano, un piccolo proprietario terriero festeggia il fidanzamento della figlia Silvia (**Lucrezia Lante della Rovere**) con un ragazzo di città, Angelo (**Davide Bechini**). Al pranzo partecipano una trentina di invitati.

RAIUNO 06/36864890

7 **La fuga di Bulldog Drummond** (1937). Film giallo. Regia di James Hogan. Con Ray Milland, Cuy Standing, Heather Angel. Prod.: M.G.M.

8,10 **Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. Realizzazione di Renata Mezzera. Collaborazione di Paola Masini. *I grandi dell'antropologia: Margaret Mead.* Di Andre Singer

9 (777) **Disney Club.** Una coproduzione Raiuno-Buena Vista Production. Conducono Riccardo Coletti, Riccardo Salerno, Gaia Zoppi. Un programma a cura di Giovanna Paolini. Regia di Marco Brigliadori

9,55 **Linea verde Magazine.** A cura di Federico Fazzuoli

10,50 **Santa Messa.** Dalla Chiesa del Gesù in Roma. Regia di Attilio Monge

11,55 **Parola e vita: le notizie.** A cura di Carlo De Biase e Antonella Iadanza. Regia di Paola Maggioli

12,15 **Linea verde.** A cura di Federico Fazzuoli

13-14 **TG l'una.** Rotocalco della domenica. A cura di Beppe Breveglieri. Regia di Adriana Tanzini
13,30 **TG 1 - Notizie**

14-19,50 STEREO **Domenica in...** Di Gianni Boncompagni. Con I Ricchi e Poveri e con Gigi Sabani, Carmen Russo, Brigitta Boccoli, Le Compilation, Elisa Satta. Produttore esecutivo Paolo De Andreis. Regia di Simonetta Tavanti
14,20 **Notizie sportive**
14,30 **Domenica In...**
15,20 **Notizie sportive**
15,30 **Domenica In...**
16,20 **Notizie sportive**
16,30 **Domenica In...**
18,10 **90° minuto.** A cura di Fabrizio Maffei
18,35 **Domenica in...**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,40 **Storia di ragazzi e di ragazze** (1989). Film commedia. 1ª visione tv. Regia di Pupi Avati. Con Alessandro Haber, Massimo Bonetti, Lucrezia Lante della Rovere, Davide Bechini, Felice Andreasi, Enrica Maria Modugno, Anna Bonaiuto, Mattia Sbragia, Angiola Baggi. Prod.: Dula Film/Unione Cinematografica in collaborazione con Raiuno

22,15 **La domenica sportiva.** A cura di Tito Stagno

24 **TG 1 - Notte** - Che tempo fa

0,20 **La donna del ritratto** (1944). Film giallo. Regia di Fritz Lang. Con Joan Bennett, Edward G. Robinson, Dan Duryea, Raymond Massey, Robert Blake, Edmund Breon. Prod.: International

RAITRE 06/36864890

6,55 In collegamento via satellite con Perth (Australia). **Nuoto: Tuffi 10 m.** Campionato del mondo

9,30 **Schegge sport**

10,25 Eurovisione. Austria: Kitzbühel. **Sci: Coppa del mondo.** Slalom maschile. 1ª manche

11,25 In collegamento via satellite con Perth (Australia). **Nuoto: Finali.** Campionato del mondo

12,55 Eurovisione. Austria: Kitzbühel. **Sci: Coppa del mondo.** Slalom maschile. 2ª manche

13,30 In collegamento via satellite con Perth (Australia). **Nuoto: Finali.** Campionato del mondo

14 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

14,10 **Un autentico campione** (1976). Film. Regia di Bob Rafelson. Con Jeff Bridges, Sally Field, Arnold Schwarzenegger, R. G. Armstrong. Prod.: United Artists

16 **Australia.** Di John Vandenbeld. 5ª. *Acqua e fuoco*

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

7 **I cartoni e le storie di Patatràc**
777 **Kissyfur - Mr. Magoo - Babar.** Cartoni

7,55-10 **Mattina 2.** Un programma di Michele Guardì. Conducono Alberto Castagna e Isabel Russinova. Regia di Claudia Caldera
8-9 **TG 2 - Mattina**

10 **TG 2 - Mattina**

10,05 In diretta da Gardone Val Trompia. **Giorno di festa.** Un programma di Bruno Modugno e di Luigi Costantini condotto da Bruno Modugno. Regia di Leandro Lucchetti. 5ª puntata. *Il ferro, dai tornei medievali ai cancelli elettronici*

11,05 **Appuntamento al circo.** *Il circo russo di Krasnodar.* Prod.: Sector Filmi OY

12 **Fuori onda.** In attesa di Ricomincio da due. Con Raffaella Carrà, Clarissa Burt, Alessandra Casella, Tony Garrani, La Premiata Ditta. Regia di Sergio Japino

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,30 **TG 2 - Nonsolonero — Meteo 2**

13,45 **Week end con Raffaella Carrà**
Ricomincio da due. Domenica di spettacolo: musica, giochi, personaggi e ospiti. Con Clarissa Burt, Alessandra Casella, Tony Garrani, la Compagnia del Buon Umore

16,40 Tutti i bambini... di Comencini. Un programma di Luigi Comencini. 1ª puntata. **Ricordi e segreti del mestiere.** Produzione realizzata dalla Videoschermo Srl

18 **TG 2 - Studio Stadio**
— Madonna di Campiglio. **Speedway: Campionato del mondo**
18,30 **Calcio: Sintesi di due partite di Serie A**

19,45 **TG 2 - Telegiornale — Meteo 2**

20 TG 2 - Domenica Sprint. Fatti e personaggi della giornata sportiva a cura di N. De Luca, M. Alunni, G. Garassino

21,05 Beautiful. 201ª puntata. Serie tv ideata da
777 William J. e Lee Phillip Bell

22,15 Enza Sampò presenta Scrupoli. Con la partecipazione di Fabrizio Mangoni. Un programma di Fabrizio Mangoni, Enza Sampò, Paolo Taggi. Regia di Carlo Nistri

23,15 **TG 2 - Notte — Meteo 2**

23,30 **Protestantesimo.** A cura della Federazione delle Chiese Evangeliche

24 DSE **L'architettura del giardino contemporaneo.** Regia di Enzo De Amicis. 2ª puntata. *Europa*

0,30 **Rock Pop Jazz.** *Miti e personaggi della storia della musica.* Di Luca Damiani, Alfonso de Liguoro, Lionello De Sena

1,05 **Jackie e Mike.** Telefilm

17 **Amadeus, un bambino prodigio.** Un programma di Emanuela Bompiani e Paolo Gazzara. Condotto da Corrado Augias. Regia di Paolo Gazzara

18,35 TG 3 - Domenica gol — **Meteo 3**

19 **TG 3**

19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

19,45 **Sport Regione**

20 **Schegge**

20,30 Donatella Raffai e Luigi Di Majo sulle tracce di persone scomparse in Chi l'ha visto? Un programma di Giorgio Ariorio e Adriano Catani. A cura di Paola Fattori. Produttore esecutivo Elio Matarazzo. Ricostruzioni e interviste di Alberto Cavallone. Regia di Eros Macchi

23,15 **TG 3 - Notte**

23,30 **Appuntamento al cinema**

23,40 **Rai Regione: Calcio**

RAIDUE 16,40 INCHIESTA

Gli scolari di Cuore, diretto da Comencini (in basso). In questa puntata il regista intervista alcuni dei suoi attori, oggi diventati adulti

TUTTI I BAMBINI... DI COMENCINI

Prima di cinque puntate sulle opere cinematografiche e televisive che il regista **Luigi Comencini** ha dedicato all'infanzia: un montaggio di parti delle inchieste *I bambini e noi* e *L'amore in Italia* e di brani di film come *Voltati Eugenio* e *Le avventure di Pinocchio.*

RAIDUE 21,05 SERIAL

BEAUTIFUL

Stephanie chiede a Caroline di aiutarla per impedire a Brooke di sposare Ridge, ma Caroline non le dà una risposta precisa. Intanto Clark, dopo aver fatto l'amore con Kristen, le chiede centomila dollari. È la somma che Margo, su consiglio dell'avvocato Storm, pretende da Clark quale anticipo sul risarcimento per il danno.

RAIDUE 22,15 SOCIETÀ

SCRUPOLI

Discussione su: approvate od ostacolate vostro figlio che si è innamorato di una donna molto più anziana di lui? Secondo quesito: avvisate il proprietario del vostro ristorante abituale se vi accorgete che la Finanza sta per effettuare dei controlli? Conduce **Enza Sampò** (foto), telefono 0369/8034.

RAITRE 20,30 SOCIETÀ

CHI L'HA VISTO?

Caso principale (nella foto, **Donatella Raffai** e **Luigi Di Majo**) il sequestro del piccolo Michelangelo Tripodi, il 18 marzo '90 a S. Ferdinando (RC). Da allora nessuna notizia, ma un mese fa il padre del bimbo è stato assassinato.

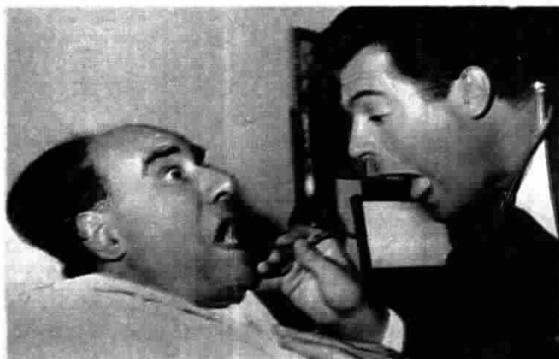
FILM 20,30

Una scena del film interpretato da Michael Douglas e Kathleen Turner

Sequel di *All'inseguimento della pietra verde.* **Kathleen Turner** veste i panni di Joan, scrittrice di romanzi d'appendice. Invitata in Egitto dal potente sceicco Omar per scriverne una biografia romanzata, si ritrova coinvolta in una serie di rocambolesche avventure, mentre l'amato Jack (**Michael Douglas**) la insegue disperatamente. Amore e avventure cucinati dal regista **Lewis Teague** in salsa esotica e con tante acrobazie.

FILM 14,15

IL MEDICO E LO STREGONE

Il dottor Marchetti (**Marcello Mastroianni**, foto) approda in un paesino di montagna, Pianetta, i cui abitanti si affidano normalmente alle cure del guaritore don Antonio (**Vittorio De Sica**): la concorrenza tra i due è accanitissima...

TELEFILM 20,30

COLOMBO

Un'altra indagine difficile per Colombo (**Peter Falk**, foto). Il dottor Collier, capo di una ricerca psichiatrica, ha una relazione con una sua paziente, moglie di un autorevole professore. Questi, avendo scoperto che la moglie ha un amante, pretende che Collier gli riveli il suo nome ma lui, preso dal panico, lo uccide.

MUSICA 23

DOMENICA IN CONCERTO

Wolfgang Sawallisch (foto) dirige l'Orchestra della Scala in *Ein Heldenleben Op. 40* di Richard Strauss. Questo sesto poema sinfonico di Strauss è una sorta di autoritratto in musica, che descrive la lotta con se stesso e i suoi avversari.

02/21225

8,30	**Frontiere dello spirito.** Rubrica religiosa
9,15	**Cara Tv.** Replica
10	**Arca di Noè.** Con Licia Colò. Replica
10,30	**Messaggio a mia figlia** (1973). Film drammatico. Regia di Robert M. Lewis. Con Martin Sheen, Bonnie Bedela
12	**Cerco e offro.** Con Massimo Guarischi
12,30	**Anteprima.** Con Fiorella Pierobon
13	**Superclassifica show.** Con M. Seymandi
14,15	**Rivediamoli.** Con Fiorella Pierobon
15	**Agenzia matrimoniale.** Con Marta Flavi
15,30	**Ti amo parliamone.** Con Marta Flavi
16	**Bim Bum Bam.** *Amici Puffi - D'Artagnan e i moschettieri del re - Mila e Shiro.* Cartoni
18	**O.K. Il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
19,45	**La ruota della fortuna.** Con Mike Bongiorno
20,30	Il gioiello del Nilo (1985). Film d'avventura. Regia di Lewis Teague. Con Michael Douglas, Kathleen Turner, Danny De Vito
22,35	**Speciale «Eddie Murphy e il re della risata»**
23	**Italia domanda.** Con Gianni Letta
24	**Marcus Welby - Operazione ladro.** Telefilm

02/21225

8	**Il mondo di domani.** Rubrica religiosa
8,30	**Marilena.** Telenovela
10	**Gaia.** Progetto ambiente. Replica
11	**Ciak.** Replica
11,45	**Piccola Cenerentola.** Telenovela
13,15	**Parlamento in.** Replica
14	**Domenica al cinema.** A cura di Lello Bersani
14,15	Il medico e lo stregone (1957). Film brillante. Regia di Mario Monicelli. Con Marcello Mastroianni, Vittorio De Sica
16,30	**La donna del mistero.** Telenovela
18,15	**Ribelle.** Telenovela
19,30	**Linea continua.** News
19,40	**Marilena.** Telenovela
20,30	Colombo. Telefilm. *Testimone di se stesso.* Con Peter Falk, George Hamilton
22	**Kojak.** Telefilm. *Grandi collezionisti.* Con Telly Savalas
23	Domenica in concerto. *R. Strauss*: Ein Heldenleben op. 40. Orchestra Filarmonica della Scala diretta da W. Sawallisch
23,55	**The Music Man** (1962). Film musicale. Regia di Morton Da Costa. Con Robert Preston, Shirley Jones, Buddy Hackett
2,15	**Bonanza.** Telefilm

ODEON 06/3454121

13	**Capitan Power.** Telefilm
13,30	**Supercarrier - Oltre il muro del suono.** Telefilm. Regia di Bill Graham. Con Robert Hooks, Dale Dye, Ken Olandt
14,30	**Attenti a quella pazza Rolls-Royce** (1980). Film commedia. Regia di Ron Howard. Con Ron Howard, Nancy Morgan, Marion Ross
16	**Psycosissimo** (1961). Film comico. Regia di Steno. Con Ugo Tognazzi, Raimondo Vianello, Monique Just

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

02/21225

7 **Bim Bum Bam.** *Ti voglio bene Denver - Siamo quelli di Beverly Hills - Isidoro e Riff Raff - Jem - Kidd video - Tartarughe Ninja alla riscossa.* Cartoni animati

10,30 **Che botte se incontri gli «orsi»** (1976). Film brillante. Regia di M. Ritchie. Con Walter Matthau, Vic Morrow, Tatum O'Neal

12,30 **Guida al Campionato.** Conducono Sandro Piccinini e Maurizio Mosca

13 **Grand Prix.** Con A. De Adamich. Replica

14 **Be Bop A Lula.** Con Red Ronnie. Replica

14,45 **Domenica Zip**

15 **Buzz.** News. Replica

16 **Electric Dream** (1984). Film commedia. Regia S. Barron. Con Lenny Von Dohlen

18 **Il giustiziere della strada.** Telefilm

19 **Siamo quelli di Beverly Hills - The Real Ghostbusters.** Cartoni animati

20 **Amici Puffi.** Cartoni. *La Puffa perduta*

20,30 **Pappa e ciccia** (1983). Film comico. Regia di Neri Parenti. Con Paolo Villaggio, Lino Banfi, Milly Carlucci. 2ª parte

21,30 **Pressing.** Conducono Marino Bartoletti, Kay Sandvik, Omar Sivori, Giorgio Tosatti

23 **Mai dire gol.** Con Gialappa's Band

23,30 **Parigi-Dakar**

24 **Cin Cin - Kung Fu - Samurai.** Telefilm

06/3304271

8 **Snack.** *Casper - L'impareggiabile Lady Gomma - Ghoober - Galtar.* Cartoni animati

9,25 Maribor. **Sci: Coppa del mondo.** Slalom femminile. 1ª manche

10,20 Kitzbühel. **Sci: Coppa del mondo.** Slalom maschile. 1ª manche

11,55 Maribor. **Sci: Coppa del mondo.** Slalom femminile. 2ª manche

12,30 San Pietro: **Angelus**

12,45 **Domenica Montecarlo.** Con Ivano Guidoni

12,55 Kitzbühel. **Sci: Coppa del mondo.** Salom maschile. 2ª manche

14 **Una fattoria a New York** (1975). Film commedia. Regia di Edward Mann. Con Jack Klugman, Norma French, David Mann

16 **Inxs - X Special**

17 **L'ultimo gioco** (1981). Film drammatico. Regia di Don Taylor. Con Barry Bostwick, Joan Van Ark, William Devane

19 **Automan.** Telefilm. *Un computer a Las Vegas*

20 **TMC News**

20,30 **Galagoal.** Con Alba Parietti, José Altafini e Massimo Caputi

22,30 **Matlock.** Telefilm. *Doppia vita*

23,30 **Galileo.** Settimanale di scienza e tecnologia. *Il caso delle droghe sintetiche*

0,30 **Paura** (1984). Film thriller. Regia di D. M. Robertson, J. Sheppard, P. Lynch. Con Richard Monette, Deborah Grover

17,30-19 **Tre croci per non morire** (1970). Film western. Regia di Willy S. Regan. Con Ken Wood, Craig Hill, Peter White, Evelyn Stewart

19,30 **Houston Knights.** Telefilm. Con Michael Pare, Michael Beck

20,30 **Uragano di fuoco** (1981). Film drammatico. Regia di Ernst Pintoff. Con Art Carney, David Huffman, Cassie Yates, Ron O'Neal

22,30 **Casalingo superpiù.** Telefilm

23-1 **La terrificante notte del demonio** (1974). Film dell'orrore. Regia di Jean Brismee. Con Erika Blanc, Jean Servais

SHOW 14,45

DOMENICA ZIP

Altri video-frammenti sulle domande e le risposte più bizzarre dei telequiz, episodi biografici di Anna Oxa e le opinioni di **Alfred Hitchcock** (foto). Una rubrica sul tempo indica tra l'altro i minuti passati da quando Lilli Gruber ha visto cadere il Muro di Berlino.

FILM 20,30

PAPPA E CICCIA (2ª parte)

Si conclude la commedia comica con **Lino Banfi** e **Paolo Villaggio** (foto). Questi, goffo impiegato, vive catastrofiche disavventure andando in vacanza nel Kenia. Si trova in un villaggio turistico organizzato come un lager, dove è costretto a tuffarsi in un palmo d'acqua, a bere orrende misture e a subire altri ridicoli infortuni.

ODEON FILM 20,30

URAGANO DI FUOCO

Mentre il vulcano St. Helen's sta per risvegliarsi, gli abitanti dei dintorni si danno alla fuga. Soltanto un vecchio signore (**Art Carney**, foto) si rifiuta di abbandonare la propria casa, che pure è destinata a esser distrutta dall'eruzione. Nel cast anche **David Huffman**, **Cassie Yates** e **Ron O'Neal**.

MUSICA 16

INXS - X SPECIAL

I migliori video e un'intervista corale degli **Inxs** (foto), il gruppo australiano noto per l'ottima miscela di pop-rock ad alto coefficiente di ballabilità che propone. L'ascesa degli Inxs ha avuto inizio nei primi anni '80 con l'album *The Swing.*

02/433889

9 **Cinquestelle in regione.** Attualità
12,30 **Italia Cinquestelle**
13,30 **Telegiornale regionale**
14,30 **Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi**
18,30 **Attualità regionale**
19,30 **Telegiornale regionale**
20,30 La pietra che scotta (1973). Film commedia. Regia di Peter Yates. Con Robert Redford, George Segal, Paul Sand
22,30 **Telegiornale regionale**
22,45 **Notte sport.** Avvenimenti sportivi regionali
23 **Speciale con noi**

02/654661

9 **I video della mattina**
12,30 **Charlatans in concerto**
13,30 **Led Zeppelin Special**
14 **Best of Hot Line**
15 **Dave Stewart Special**
15,30 **Best of Hot Line — Best of Blue Night**
17,30 Video novità
18,30 **Video a rotazione — Notte rock**

02/85411

13,30 **Abbasso mio marito** (1949). Film brillante. Regia di R. Haydn. Con Joan Caulfield
15,15 **Il meglio del West.** Telefilm
16,15 **Programmazione locale**
16,30 **Spy Force.** Telefilm
17,30 **L'ultimo detective** (1982). Film tv poliziesco. Regia di Michael Robert Lewi. Con Joseph Cortese, Susan George
19,30 **Agente Pepper.** Telefilm. *Il segno dei killer*
20,30 Illusione mortale (1987). Film poliziesco. 1ª visione tv. Regia di William Tannen, Larry Cohen. Con Billy Dee Williams, Vanity
22,15 **USA Today.** Replica
23,15 I nove di Dryfork City (1966). Film western. Con Ann Margret, Red Buttoms
1,25 **Premiata agenzia Whitney.** Telefilm

02/7002725

9,45 **Basket NBA: Detroit Pistons-Chicago Bulls.** Con Dan Peterson
11,30 **Football: Play off NLA.** Replica
13,15 **Rally: XIII Parigi-Dakar.** Replica
13,45 **Sportime domenica.** Con Franco Ligas
17,15 **Pallavolo: Philips Modena-Falconara.** Campionato italiano A 1
19,30 **Superstar of Wrestling.** Conduce Dan Peterson
20,30 **Rally: XIII Parigi-Dakar.** 8ª tappa. Tombouctu-Nema
20,45 **Football: Play off NLA.** Una partita
22,45 **Eurogolf.** Con Mario Camicia
23,45 **Pallavolo: Campionato italiano A1.** Una partita. Replica

FILM

20,30

LA PIETRA CHE SCOTTA

Storia movimentata e spruzzata d'umorismo di un colossale furto con **Robert Redford** e **George Segal** (foto). Quattro malviventi specializzati preparano un formidabile piano per rubare un favoloso diamante per conto di un diplomatico africano. Fanno il colpo, ma...

MUSICA

17,30

VIDEO NOVITÀ

Con genitori come i loro le tre californiane del gruppo **Wilson Phillips** (nella foto con il rapper **M.C. Hammer**) non potevano non avere successo. Due sono figlie di Michelle Phillips dei **Mama's & Papa's**, e la terza è figlia di Carl Wilson dei **Beach Boys**.

FILM

20,30

ILLUSIONE MORTALE

Poliziesco con Billy Dee Williams, Morgan Fairchild e Vanity (foto). Un detective privato è incaricato da uno sconosciuto di uccidere sua moglie ma, non essendo un killer, si affretta ad avvertire la vittima aiutandola a fuggire. La donna però viene trovata morta.

FILM

23,15

I NOVE DI DRYFORK CITY

Rifacimento del celebre *Ombre rosse*, realizzato con un ricco cast (nella foto, **Ann Margret, Red Buttoms e Van Heflin**). Su una diligenza minacciata dai pellerossa viaggiano sette uomini e due donne, diversissimi per carattere, passato e interessi.

ALFRED KRUPP. ***Luciano Torrelli, con la regia di Giorgio Ciarpaglini, propone la storia del magnate tedesco, Radiodue***

RADIO UNO

6 **Il guastafeste.** Catalogo di spiacevolezze domenicali e non. Testi di Corda, Dal Sasso, De Silva, Draghetti e Lombardi. Programma ideato da Paolo Leone e Mirella Mazzucchi. Regia di Paolo Leone

7,30 **Culto evangelico**

7,50 **Asterisco musicale**

8 **GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**

8,30 **L'occhio magico.** Settimanale del GR 1 di cinema, teatro e musica. A cura di Franco Scaglia

8,40 **GR 1 Copertina**

8,50 **GR 1 Agricoltura e Ambiente**

9,10 **Mondo cattolico.** Settimanale di fede e vita cristiana. A cura di Gian Paolo Favero

9,30 **Santa Messa,** in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana con breve omelia di Don Valentino Del Mazza

10,16 **GR 1 domenica - Meteo**

10,20 Marcello Casco presenta **La nostra domenica.** Varietà sinergetico a pois di Casco e Rizzini. Realizzazione di Emilio Cecca
12 Meteo

12,51 **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti

13 **GR 1 - Meteo**

13,20 Alberto Testa presenta **Belle da morire.** Con Angela Neri e Stefania La Fauci. Un programma di Alberto Testa e Maria Alberta Viviani. Regia di Alberto Buscaglia

14 **Meteo**

14,01 **La vita è sogno.** Programma di Orazio Gavioli e Lilli Fabiani

14,25 **Tutto il calcio minuto per minuto.** In studio Massimo De Luca e Rino Icardi

16,30 **Domenica sport.** In studio Rino Icardi

17,30 **Carta Bianca Stereo**

18,20 **GR 1 Sport - Tuttobasket.** A cura di Massimo De Luca (Realizzato in collaborazione con la Lega Basket di Serie A)

19,09 **GR 1 Sera - Meteo**

19,29 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero

19,34 **Noi come voi.** Testi di Toni Colotta e Renato Salvicchi. Realizz. di Stefano Macrino

20,04 **Musica sera. Musica del nostro tempo.** Rodolfo Bramucci: Der Spiegel per flauto solo (Solista Lauren Weiss) ♦ Matteo D'Amico: Bifora per chitarra (Solista Stefano Cardi) ♦ Ruggero Lolini: Tavor per soprano, sax e pianoforte (Rossella Marcantoni, soprano; Federico Mondelci, sax; Giovanna Giuliodori, pianoforte)

20,30 **Stagione lirica di Radiouno.** In studio Franco Mannino e Lucio Lironi. **Le serve rivali.** Burletta in musica in tre atti di Pietro Chiari. Revisione di Dino Menichetti. Musica di Tommaso Traetta. Carlina: Daniela Dessy; Palmetta: Maria Rosa Nazario; Giacinta: Franca Mattiucci; Letanzio: Paolo Barbicini; Giannino: Dano Raffanti; Don Grillo: Alessandro Corbelli. Direttore Fernando Mainardi. Orchestra Sinfonica di Sanremo
Nell'intervallo (ore 21,40 circa): **Saper dovreste**

23 **GR 1 - ultima edizione - Meteo**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE - Coordinamento Ministero LL.PP. con la collaborazione del Ministero dell'Interno
Ondaverdeuno Radiouno
6,56 **7**,56 **10**,13 **10**,57 **12**,56 **18**
19,05 **21**,37 **22**,57
Ondaverdedue Radiodue
6,27 **7**,26 **8**,26 **9**,27 **11**,27 **13**,26 **15**,27
16,27 **17**,27 **18**,27 **19**,26 **22**,27
Ondaverdetre Radiotre
7,13 **9**,43 **11**,43
Ondaverderegione
14,10
Ondaverdenotte Notturno Ital. Raistereonotte
0,20 **5**,43
Ondaverdeuropa Radiouno
(per i turisti stranieri in Italia) **13**,56

23,09 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisiach **La telefonata.** Di Angelo Sabatini

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO DUE

6-7,21 **Fine settimana di Radiodue: «Il grande circo».** Un programma di Alfredo Cattabiani. Regia di Cristina Norante
6,30 GR 2 Primomattino

7,21 Bolmare

7,30 **GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo**

8 **Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Maddalena Kemeny

8,15 **Oggi è domenica.** Rubrica religiosa del GR 2. A cura di Luca Liguori

8,30 **GR 2 Radiomattino - 2ª edizione**

8,45 **Il re di denari.** «Alfred Krupp». Di Luciano Torrelli. Regia di Giorgio Ciarpaglini. Un programma a cura di Luisa Maestrini

9,30 **GR 2 Notizie - Meteo**

9,36 **I maestri del sorriso.** Protagonisti del teatro leggero italiano, ritratti da Guido Davico Bonino. Regia di Massimo Scaglione

11 **Il setaccio.** A cura di Franca Guerini. Condotto da Enrico Gastaldi. Realizzazione di Laura Ciminelli. Organizzazione di Carla Giordani
11,30 GR 2 Notizie

12 **GR 2 Anteprima sport**

12,15 **Mille e una canzone**

12,30 **GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo**

12,49 **Hit Parade.** Presentano Ivo Caliendo e Rita Pernarella

13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione

14 **Mille e una canzone**

14,10 **GR regione**

14,25 **Una domenica così.** Riascolti di Radiodue per tutti i gusti e tutte le età, scelti da Silvia Toso. Regia di Cristina Mecci
15,30 GR 2 Notizie - Meteo
16,30 GR 2 Notizie - Bolmare
18,30 GR 2 Notizie

19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**

20 **L'oro della musica.** Un programma di Laura Padellaro. Regia di Domenico Cosentino

21 **Buonasera, Mrs. Robinson.** Suoni e sogni a 35 mm. ripercorsi con voi da Alberto Gozzi. Realizzazione di Giuseppe Molino

21,30 **Lo specchio del cielo.** Autoritratti segreti raccolti da Andrea Scazzola prima di un altro lunedì

22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**

22,46 **Buonanotte Europa.** Un regista e la sua terra: Luciano Hemmer. A cura di Francesco Bolzoni (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)

23,23 Bolmare

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio**

7 **Calendario musicale.** Un programma di Alvaro Lopes Ferreira

7,15 **Giornale Radio Tre**

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Luigi Bianchi. Telefonare al n. (06) 361 22 41

8,30 **Concerto del mattino.** Musiche presentate da Renato Bossa. C. Debussy: Six Epigraphes antiques per orchestra: Pour invoquer Pan dieu du vent d'été - Pour un Tombeau sans nom - Pour que la nuit soit propice - Pour la danseuse aux crotales - Pour l'Egyptienne - Pour remercier la pluie au matin (Orch. Sinf. di Basilea dir. Armin Jordan) ♦ M. Clementi: Sonata n. 12 in si bemolle maggiore op. 2 n. 6: Allegro maestoso - Prestissimo (Pf. P. Spada) ♦ J. Sibelius: Concerto in re minore per violino e orchestra op. 94: Allegro moderato - Adagio di molto - Allegro ma non tanto (Sol. Kyung Wha Chung - London Symphony Orch. dir. A. Previn)

9,45 **Giornale Radio Tre flash**

9,48 **Domenica Tre.** Settimanale di politica, cultura e società del GR 3

10,30 In collegamento diretto con il Teatro Sistina in Roma. **I Concerti Italcable 1990-'91.** Violinista Igor Oistrakh. Pianista Natalia Zertsalova. L. van Beethoven: Sonata in la minore per violino e pianoforte op. 23: Presto - Andante scherzoso più allegretto - Allegro molto ♦ J. Brahms: Sonata in sol maggiore per violino e pianoforte op. 78: Vivace ma non troppo - Adagio - Allegro molto moderato ♦ E. Chausson: Poema per violino e pianoforte op. 25 ♦ P. I. Ciaikowski: Valse-Scherzo

11,45 **Giornale Radio Tre flash**
Economia Tre. Settimanale economico-sindacale del GR 3

12 **Uomini e profeti.** «I luoghi dell'oltremondo» di Paolo Canettieri. Assistente al programma Daniela Pirastu. «La sotterranea dimora di Ade». 2ª puntata

12,30 **Divertimento:** feste, svaghi e danze in musica

13,15 **Speciale Orione.** Dettagli di un panorama radiofonico. Conduce Mela Cecchi

13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**

14 **Paesaggio con figure** (I parte). Testimoni ed interpreti del nostro tempo. Paolo Terni incontra Giorgio Marini

17,30 Dal Bayerischer Rundfunk di Monaco di Baviera. **39° Festival Internazionale d'organo di Norimberga 1990.** Kreuzchor di Dresda diretto da Ullrich Schicha. J. Walter: Nun bitten wir den Heiligen Geist, mottetto per coro a quattro voci ♦ J. H. Schein: Zion spricht: Der Herr hat mich verlassen, mottetto per coro a cinque voci ♦ H. Distler: Singet dem Herrn ein neues Lied, mottetto per coro a quattro voci ♦ F. Schubert: Heilig, heilig (dalla Deutsche Messe) ♦ R. Mauersberger: Wie liegt die Stadt so wüst, mottetto per quattro e sei voci ♦ G. Raphael: Im Anfang war das Wort, mottetto per coro a due e cinque voci ♦ F. Mendelssohn-Bartholdy: Hör mein Bitten, per soprano, coro e organo (U. Selbig, sopr.; Ch. Winkler, org.) — Mitten wir im Leben sind, mottetto per coro a otto voci ♦ M. Weckmann: Magnificat nel secondo tono per organo (Sol. Ch. Winkler) ♦ G. A. Homilius: Domine, ad adjuvandum me, mottetto per coro a sei voci ♦ J. H. Schein: Siehe, nach Trost war mir sehr bange, mottetto per coro a cinque voci ♦ H. Schütz: Wie lieblich, sind deine Wohnungen, Herre Zebaoth, salmo 84 (Reg. eff. il 13 luglio 1990)

18,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**

19 **Paesaggio con figure** (II parte). «Il pensiero musicale contemporaneo tra presente e memoria» di Emanuele Pappalardo

20,05 **Concerto barocco.** B. Ferrari: Queste pungenti spine, cantata per una voce con accompagnamento (Controten. R. Jacobs - Compl. voc. e strum. Concerto Vocale) ♦ M. Greene: My god, my god, Anthem (St. Albany Abbey Choir dir. P. Hurford) ♦ D. Gaultier: Suite n. 3 in fa diesis minore per liuto (Sol. L. Pernot)

20,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**

21 **Presenza di Armando Gentilucci.** Un programma di Francesco Degrada. Intervengono Goffredo Petrassi, Bruno Bettinelli, Francesco Pennisi, Giacomo Manzoni

22,25 **Il senso e il suono.** «Parole cortesi» di Corrado Bologna. Regia di Federico Pietranera. 10ª trasmissione

22,55 **Serenata.** C. Saint-Saëns: Danse macabre, poema sinfonico op. 40 (Philharmonia Orch. dir. Ch. Dutoit) ♦ F. Liszt: Totentanz, parafrasi sul tema del «Dies Irae» per pianoforte e orchestra (Sol. K. Zimerman - Boston Symphony Orch. dir. S. Ozawa) ♦ R. Strauss: Tod und Verklärung, poema sinfonico op. 24 (I Wiener Philharmoniker dir. H. von Karajan) ♦ P. Dukas: L'apprenti sorcier, scherzo sinfonico (New York Philharmonic Orch. dir. V. De Sabata) ♦ M. de Falla: Homenaje à Paul Dukas per pianoforte (Sol. J. Achucarro)

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raistereonotte**

STEREO UNO

14,25 **Tutto il calcio minuto per minuto.** In studio Massimo De Luca e Rino Icardi
16,30 **Domenica sport.** In studio Rino Icardi
17,30 **Carta Bianca Stereo.** Con Anna Maria Tulli e Katia Svizzero. Regia di Fabrizio Trionfera
18 **Ondaverdeuno**
18,20 **GR 1 Sport - Tuttobasket.** A cura di Massimo De Luca (Realizzato in collaborazione con la Lega Basket di Serie A)
19,05 **Ondaverdeuno**
19,09 **GR 1 Sera - Meteo**
19,29-23,59 **Stereounosera.** Con Fernando Fera e Guidarello Pontani
21,30 **GR 1 in breve**
22,57 **Ondaverdeuno**
23 **GR 1** - ultima edizione - **Meteo**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREO DUE

14,25-19,26 **Stereosport**
— **Tutto il calcio minuto per minuto** (I e II tempo). In studio Massimo De Luca e Rino Icardi
16,30 **Domenica sport.** In studio Rino Icardi
17,30 **Stereosport.** Lo sport della domenica in diretta. Conducono Clelia Bendandi e Roberto Raspani Dandolo
18,27 **Ondaverdedue**
18,30 **GR 2 Notizie**
19,26 **Ondaverdedue**
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
20-23,59 **F.M. Musica.** Notizie e dischi di successo. In studio Cinzia Donti e Filippo Firli
21 **GR 2 Appuntamento flash**
21,15 **Disconovità.** Il D.J. ha scelto per voi
21,30 **F.M. News**
22,27 **Ondaverdedue**
22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**
23 **D. J. Mix** - Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Giuseppe Carboni, Ernesto De Pascale, Francesco Adinolfi, Luciano Ceri
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Dove il sì suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36** Intorno al giradischi. **1,06** Complessi di musica leggera. **1,36** Le canzoni dei ricordi. **2,06** Jazz e folklore. **2,36** Applausi a... **3,06** Italian graffiti. **3,36** Tutto Sanremo. **4,06** Per sola orchestra. **4,36** Lirica e sinfonica. **5,06** Finestra sul golfo. **5,36** Per un buongiorno
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33**

REGIONALI

TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,30 - 19,15 Giornale radio. **12,20 - 14** Programmi regionali.

FRIULI-VENEZIA GIULIA. 8,40 - 12,35 - 18,35 Giornale radio. **8,50** Vita nei campi. **9,15** S. Messa. **12 - 14,15 - 15** Programmi regionali.

15,30 L'ORA DELLA VENEZIA-GIULIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache.

SARDEGNA. 14,14 - 19,45 Giornale radio. **8,42 - 14,30** Programmi regionali.

SICILIA. 14,15 - 19,20 Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Toquinho e Vinicius De Moraes - Ivan Graziani - Kim & The Cadillacs - Fausto Papetti - Moustaki - Riccardo Fogli - Lucio Dalla - Francesco De Gregori
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **6/FILOMUSICA: H. Wolf**: Sei Lieder da «Gedichte von Mörike». **P. I. Ciaikowski**: Concerto n. 1 in si bemolle minore, per pianoforte e orchestra op. 23. **F. Chopin**: Due Notturni per pianoforte op. 37. **J. S. Bach**: Cantata «Christ lag in Todesbanden», per coro e orchestra BWV 4

▶ **7,30/CONCERTO DI APERTURA: W. A. Mozart**: Concerto in si bemolle maggiore per pianoforte e orchestra K. 450. **C. Debussy**: La mer, tre schizzi sinfonici. **J. S. Bach**: Concerto in do minore per violino, oboe e orchestra d'archi BWV 1060

▶ **8,40/MADRIGALI SPIRITUALI: G. Croce**: Dialogo de chori d'angeli. **Ph. de Monte**: Vergine pura. **G. da Venosa**: Sparge la morte al mio signore nel viso

▶ **9/IL TRIO GRUMIAUX: W. A. Mozart**: Divertimento in mi bemolle maggiore per violino, viola e violoncello K. 563 - A. Grumiaux, vl.; G. Janzer, v.la; E. Czako, vc.

▶ **9,45/LA CAMERATA FIORENTINA: J. Peri**: Lamento di Jole: «Uccidimi dolore e qui mi veggia». **V. Galilei**: Musiche e Antiche danze per liuto e chitarra. **G. Caccini**: Brani da «Le nuove musiche». **E. De' Cavalieri**: Aria del Granduca per strumenti. **M. da Gagliano**: Tre Composizioni liturgiche

▶ **10,30/AUTORI ITALIANI DEL '700: PIETRO ANTONIO LOCATELLI**: Sinfonia funebre in fa minore per archi - Orch. da Camera di Magonza dir. G. Kehr — Sonata in sol maggiore per flauto e continuo op. 2 n. 10 - S. Preston, fl.; A. Pleeth, vc.; Ch. Hogwood, cemb. — Concerto in si bemolle maggiore per violino e orchestra d'archi da «L'arte del violino» op. 3 n. 7 - Sol. S. Lautenbacher - Orch. da Camera di Magonza dir. G. Kehr

▶ **11,20/CELEBRI COMPLESSI DA CAMERA: TRIO BEAUX ARTS: F. Schubert**: Trio in si bemolle maggiore per violino, violoncello e pianoforte op. 99 postuma

▶ **12/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA: N. Paganini**: Salmo XIX, per soli, coro e orchestra. **A. Lobo**: Tre Mottetti «sopra la morte di Filippo II di Spagna». **R. Schumann**: Requiem per coro e orchestra op. 148

▶ **13,30/IL '900 STORICO: K. Penderecki**: Sinfonia n. 2 - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. A. Wit

▶ **14,05/CONCERTO BAROCCO: U. W. van Wassenaer**: Concertino armonico in si bemolle maggiore n. 5. **J. M. Bach**: Cantata «Ach wie sehnlich wart'ich der Zeit». **L. N. Clerambault**: Trio-Sonata «La Magnifique». **J. Schobert**: Sonata n. 6 in do maggiore per cembalo op. 14. **G. Tartini**: Concerto in re maggiore per violoncello e orchestra

▶ **15/I concerti in replica:** Dall'Auditorium della Rai
I CONCERTI DI NAPOLI. Stagione Sinfonica Pubblica 1988/89. Direttore Will Humburg. Pianista Laura De Fusco. **G. Bizet**: Jeux d'enfants, piccola suite per orchestra op. 22. **G. Martucci**: Quattro piccoli pezzi per orchestra. **F. Chopin**: Concerto n. 1 in re minore, per pianoforte e orchestra op. 11 - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai (Reg. eff. il 13/3/89)

▶ **16,15/JOHANNES BRAHMS:** Quintetto in fa minore per pianoforte e archi op. 34 - M. Pollini, pf.; P. Borciani e E. Pegreffi, vl.i; D. Asciolla, v.la; F. Rossi, vc.

▶ **17/EMMERICH KALMAN:** La Bajadera, selezione dall'operetta - L. Barbero e T. Pavese, sopr.i; C. Pierangeli, ten. - Orch. e Coro Cetra dir. C. Gallino

▶ **17,30/SALMI DI FRANZ LISZT:** Salmo XIII: «Herr wie lange», per tenore, coro e orchestra — Salmo XVIII: Coeli narrant gloriam Dei, per coro maschile e orchestra: 1ª versione — Salmo XXIII: Mein Gott der ist mein Hirt, per tenore, arpa e organo: 1ª versione — Salmo in re maggiore: Qui seminant in lacrimis, per coro e organo — Salmo CXXIX: De profundis, 1ª versione per baritono, coro maschile e organo

▶ **18,30/FILOMUSICA: L. Janacek**: Capriccio per pianoforte (per la mano sinistra) e strumenti a fiato - Sol. P. Crossley - London Sinfonietta dir. D. Atherton. **F. Liszt**: Tre Canti dal Guglielmo Tell di Schiller, per voce e orchestra - Ten. A. Molnar - Orch. Ungherese di Stato dir. A. Korodi. **H. Berlioz**: Absence e Clair de lune da Nuits d'été, per voce e orchestra op. 7 - Msopr. A. Baltsa - London Symphony Orch. dir. J. Tate. **C. Nielsen**: Piccola suite, per orchestra d'archi op. 1 - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner. **K. Goldmark**: Concerto n. 1 in la minore, per violino e orchestra op. 28 - Sol. R. Ricci - Orch. della Radio di Lussemburgo dir. L. De Froment

▶ **20/CLAUDIO MONTEVERDI: MADRIGALI E CANZONETTE:** Madrigali e canzonette a due e tre voci dedicate all'illustrissimo Signor mio Patron Colendissimo il Signor Gerolamo Orologio: «O mio bene» — «Bel pastor dal cui bel guardo» — «Come dolce hoggi l'auretta» — «Ardo e scoprir ahi lasso» — «O sia tranquillo il mare» — «Armato il cor d'adamantina fede» — «Alle danze, alle danze»

20,35/PREMIO ITALIA: R. Vlad: Il dottore di vetro - Panfilo: F. Calabrese; Il dottore: M. Borriello; Tersandro: A. Lazzari; Rugantino: T. Rovetta; Marina: E. Rizzieri - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. E. Gracis (reg.ne monofonica)

▶ **21,30/DUE CONCERTI PER OBOE: W. A. Mozart**: Concerto in fa maggiore per oboe e orchestra K. 313. **G. Ferlendis**: Concerto n. 1 in fa maggiore, per oboe e orchestra - Sol. H. Holliger - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. K. Sillito

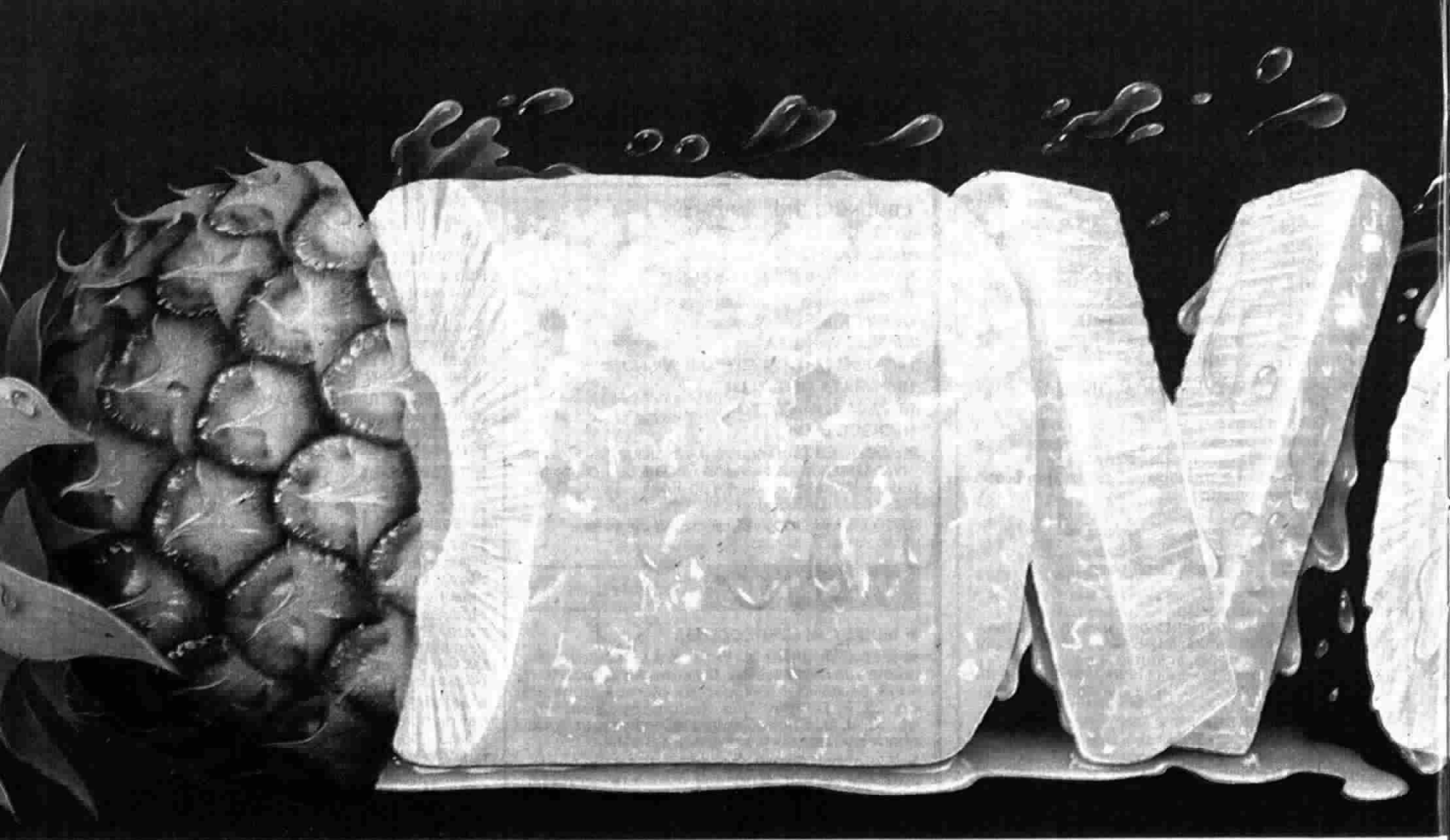
▶ **22,10/LA MUSICA E LA NOTTE: M. Glinka**: Una notte d'estate a Madrid. **M. Ravel**: Prélude à la nuit dalla Rapsodia spagnola. **F. Liszt**: Harmonies du soir. **A. Vivaldi**: Concerto in sol minore per flauto, orchestra d'archi e basso continuo op. 10 n. 2. **F. Mendelssohn-Bartholdy**: Notturno da «Sogno di una notte di mezza estate»

▶ **23-24/A NOTTE ALTA: J. A. Hasse**: Concerto in sol maggiore per mandolino e orchestra. **G. Fritz**: Sonata in re maggiore op. 4 n. 5, per flauto. **F. J. Haydn**: Il maestro e lo scolaro, per cembalo a quattro mani. **R. Schumann**: Tre Romanze per violino e pianoforte op. 94. **G. da Firenze**: Con bracchi assai e con molti sparvieri. **P. I. Ciaikowski**: Andante funebre doloroso ma con moto, dal quartetto n. 3 in mi bemolle minore op. 30

Sender Bozen

8 - 9,45 - 12 - 13 Nachrichten. **8,08 - 9,50 - 12,10 - 13,10 - 19,58** Der Verkehrsfunk.
8,10 Musik zum Sonntag. **8,35** An Eisack, Etsch und Rienz (Whg.). **9** Poesiealbum. **9,53** Musik für Tasteninstrumente. **10** Heilige Messe. **10,45** Platzkonzert. **11,10** Auf der Sunnenseit'n. «Heuziehn im Winter». **11,35** Landwirtschaft aktuell. **12,13** Werbung und Musik. **12,20** Die Kirche in der Welt. **13,13** Werbung. **13,15-13,40** Zwa Fiedln, a Klampfn, a Maurerklavier. **14,30** Sonne ins Leben. **15** Speziell für Sie! **16,30** Ernst und heiter, so geaht's weiter. **17** Musik der Völker. J. von Eisenwein: «Lieder und Tänze ans Österreich». **17,30** Märchen aus aller Welt. «Märchen aus Österreich». **18** Sportpourri. 90 Minuten non-stop. Musik und Sport. **19,30** Abend aktuell. **20** Internationale Musikfestspiele präsentiert von Josef Lanz. 39. Internationale Orgelwoche Nürnberg 1990 J. B. Selenka. J. D. Heinichen. A. Vivaldi. J. S. Bach. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

8 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
14 Kratka poročila.
8,20 Koledar. **8,30** Kmetijski tednik. **9** Sv. maša iz župnijske cerkve v Rojanu. **9,45** Pregled slovenskega tiska v Italiji. **10** Mladinski oder. Pripovedke iz Shakespeara: «Hamlet, Kraljevič danski. «Napisala Charles in Mary Lamb, radijska dramatizacija in režija: B. Kobal. Produkcija: Radio Trst A. **10,40** Soft music. **11** Za smeh in dobro voljo. **11,10** Potpuri. **11,30** Filmi na ekranih. **11,45** Vera in naš čas. **12** Narodnostni trenutek Slovencev. **12,30** Orkestralna glasba. **13,20** Poslušali boste. **13,25** Glasba po željah. **14,10** Sergej Verč-Boris Kobal: «Ona + jaz = oba». Slike iz zakonske idilike, Izvajata Polona Vetrih in Boris Kobal. Režija: S. Verč. Produkcija: Radio Trst A. 2. oddaja. NEDELJSKO POPOLDNE: **14,40** V studiu z vami: Igor Tuta. **15,30** Šport in glasba, nato: **17** Prenosi z naših prireditev. **19,20** Sporedi za naslednji dan.

NON E' SOLO QUESTIONE DI FORMA, ANCHE IL SUCCO E' CAMBIATO.

L'ananas Del Monte è disponibile in quattro formati esclusivi, nel suo succo naturale senza aggiunta di zucchero. Ananas intero, a fette, a bastoncini o in cubetti. Quattro pezzi di bravura per le tue ricette.

Del Monte
QUALITY

Sí al meglio. Sí a Del Monte.

A TAVOLA CON L'ANANAS NATURALE DEL MONTE.

RISO AI GAMBERETTI E ANANAS.

Ricetta per 4 persone. Fate lessare il riso un po' al dente; nel frattempo, fate rosolare 2 porri affettati in un largo tegame con dell'olio. Unitevi 400 g di gamberetti sgusciati, salate, pepate e cuocete per una decina di minuti. Con due uova preparate una frittata e poi tagliatela a striscioline. Scolate il riso e unitelo ai gamberetti, mescolatelo e aggiungete successivamente 300 g di Ananas al naturale Del Monte Dessert e 200 g di piselli lessati. Fate saltare gli ingredienti a fuoco vivo per qualche istante e servite subito.

INSALATA DI ANANAS E FORMAGGIO.

Ricetta per 4 persone. Tagliate a dadini 200 g di fontina e 150 g di groviera; tagliate a listarelle sottili un peperone verde e affettate 2 uova sode. Foderate 4 coppette con le foglie di lattuga e distribuitevi dentro gli ingredienti preparati a cui avrete aggiunto 400 g di Ananas al naturale Del Monte Dessert. Guarnite le coppette con il groviera grattugiato e condite l'insalata con della maionese allungata con un poco di panna.

INSALATA DI ANANAS E FORMAGGIO.

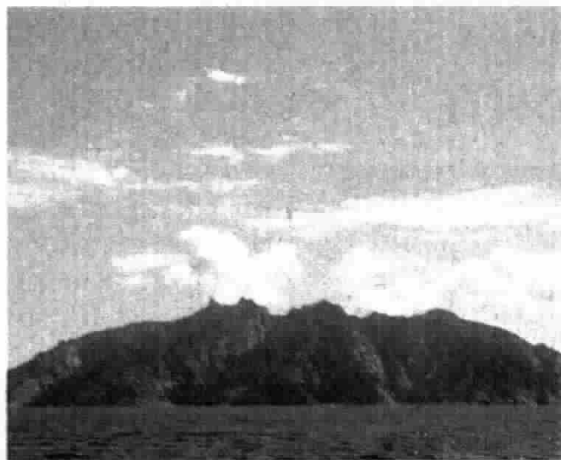
Ricetta per 4 persone. Fate lessare 8 scamponi in acqua bollente salata e sgusciateli. Tagliate a metà 2 papaye ben mature, privatele dei semi, estraete la polpa e tagliatela a dadini. Sbucciate e tagliate a dadini un avogado e passatelo nel succo di limone. Sbucciate al vivo un pompelmo e sgocciolate 300 g di Ananas al naturale Del Monte in bastoncini. Suddividete tutti gli ingredienti nelle mezze papaye vuote e condite con olio, sale e paprika mescolati ad un vasetto di yogurt.

DELIZIA DI VITELLO ALL'ANANAS.

Ricetta per 4 persone. Mettete in una terrina 600 g di carne di vitello tritata, unitevi 200 g di prosciutto cotto tritato finemente, 80 g di pan grattato, 3 uova, una piccola cipolla tritata, sale e pepe. Mescolate bene e ammorbidite il composto con 1,5 dl di succo di Ananas Del Monte al naturale. Imburrate abbondantemente uno stampo rettangolare e disponete sul fondo le fette di ananas; versatevi dentro il composto di carne, pressatelo bene in modo da non lasciare spazi e ponete lo stampo in forno a 180° per circa un'ora e 15 minuti. A cottura ultimata, capovolgete lo stampo su di un piatto di portata.

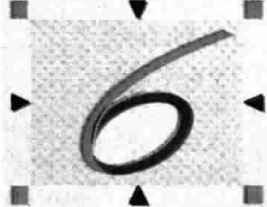
ANANAS CON CREMA E BANANA.

Ricetta per 4 persone. Lavorate 300 g di mascarpone con 100 g di zucchero e 1/2 bicchiere di brandy. Tagliate a metà 2 ananas interi Del Monte al naturale e riempiteli con la crema preparata a cui avrete mescolato 2 banane tagliate a fettine ed un cestino di fragoline di bosco tenute a bagno per mezz'ora nel succo dell'ananas. Guarnite il tutto con degli acini d'uva.

RAIUNO 14 NATURA

IL MONDO DI QUARK

Parte una nuova serie di documentari naturalistici realizzati da autori italiani. Il filmato di oggi ci conduce alla scoperta dell'isola di Montecristo, nel Tirreno. In questa esplorazione, sopra e sotto il mare, Paolo Notarbartolo di Sciara ci mostra quest'isola stupenda, una delle rare zone d'Italia esenti da inquinamento e speculazione edilizia.

RAIUNO 18,05 ATTUALITÀ

I curatori **Umberto Broccoli** e **Emanuela Falcetti** (foto) lo definiscono «un telegiornale popolare»: infatti il sottotitolo è *Cronaca, fatti e persone* e darà spazio soprattutto a quegli avvenimenti che non suscitano l'interesse dei tg ufficiali.

RAIUNO 20,40 FILM

Carlo Verdone, regista e interprete del film, con Christian De Sica e Maurizio Ferrini. Sulla sedia a rotelle Alessandro Benvenuti

Quindici anni dopo la licenza liceale, Federica **(Nancy Brilli)** riunisce nella sua villa al mare un gruppo di vecchi compagni di scuola: il più simpatico è Piero (**Carlo Verdone**), detto «il patata», ormai professore di liceo, afflitto da una consorte insopportabile e timidamente innamorato della sua allieva Cristina. È una radiografia del fallimento dei sogni di una generazione, una sorta di *Grande freddo* all'italiana.

RAIUNO 06/36864890

6,55-10,15 Unomattina. Presentano Livia Azzariti e Puccio Corona. Regia di P. Satalia
7-8-9-10 **TG 1 - Mattina**

10,15 Gli occhi dei gatti. Telefilm

11 TG 1 - Mattina

11,05 Provaci ancora Harry. Telefilm. *I morti non fanno telefonate.* 1ª parte. Con J. Orbach

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Piero Badaloni con Simona Marchini, Toto Cutugno presentano **Piacere Raiuno.** *In diretta con l'Italia.* Di Cristina Crocetti, Paola Cattaruzza, Piero Badaloni, Simona Marchini. Regia di Mimma Nocelli

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. *Il fascino di Montecristo.* Di Paolo Notarbartolo di Sciara

14,30 Eolo dove sei? Regia di Claudio Duccini

15 Lunedì sport

15,30 Per i più piccini. **L'albero azzurro**

16 Big! Varietà per ragazzi con Giorgia Pini, Emilio Levi, Giorgia Passeri

17,30 Parola e vita: le radici. *Domande sulla fede.* A cura di F. Gabrini. Regia R. Ragazzi

18 TG 1 - Flash

18,05 Italia ore 6. Di Emanuela Falcetti, Umberto Broccoli. Servizi del TIR coordinati da Lorenzo Gulli. A cura di Luisanna Tuti. Regia di Renato Casali

18,45 Un anno nella vita. Telefilm. *Equilibri delicati*

19,40 Almanacco del giorno dopo. Di Giorgio Ponti. Collaborazione di Diana De Feo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,40 Compagni di scuola (1988). Film commedia. 1ª visione tv. Regia di Carlo Verdone. Con Carlo Verdone, Nancy Brilli, Christian De Sica, Massimo Ghini, Eleonora Giorgi. Prod.: C. G. Group Tiger Cinematografica in collaborazione con Raiuno
777

22,40 Stan Laurel e Oliver Hardy. Comiche

23 Telegiornale

23,10 Appuntamento al cinema

23,20 Dal Teatro Flavio Vespasiano di Rieti **Primo Festival internazionale del Music hall.** Uno special a cura di Dante Fasciolo. Presenta Patrizia Pellegrino

24 TG 1 - Notte - Che tempo fa

0,20 Oggi al Parlamento

0,25 Mezzanotte e dintorni. Di Gigi Marzullo

RAITRE 06/36864890

12-14 DSE Meridiana
12 Inglese e Francese per bambini. **Playtime** e **Viens jouer avec nous.** 18ª parte.
12,30 **Ora sono io la loro mamma.** Edizione italiana a cura di Milo Panaro. 2ª parte.
13 **Psicologia evolutiva.** *Dall'infanzia all'adolescenza.* Edizione italiana a cura di Franco Matteucci. 9ª puntata
13,30 Conoscere - Documentari. Monasteri bulgari nella storia e nell'arte **8ª** puntata. *L'indipendenza*

14 Rai Regione - Telegiornali regionali

14,30 DSE Africa: Una triplice eredità. 3ª puntata: *Nuovi dei.* Edizione italiana a cura di Rossella Li Vigni. Prod.: BBC Enterprises

15,30 Pordenone. **Ciclocross: Campionato italiano**

16 Budrione. **Bocce: Pallino d'oro di raffa**

16,30 Calcio: A tutta B. A cura di Gianni Vasino

17,40 Vita da strega. Telefilm. *Streghe al party*

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

7-8 I cartoni e le storie di Patatrac
— **Braccio di Ferro - Squadrone tuttofare - Dick Tracy.** Cartoni animati
— **Lassie.** Telefilm. *Joey*

8 **L'albero azzurro.** Regia di V. Mantegazza

8,30 **Adderly.** Telefilm. *Missione in Marocco*

9,30 **Radio anch'io '91.** Con Gianni Bisiach

9,50 **Sorgente di vita.** Rubrica di vita e cultura ebraica

10,20 DSE Monografie. **Il Vesuvio.** *La storia minima di un grande e focoso protagonista*

10,50 **Capitol.** 462ª puntata. Serie tv

11,55 I fatti vostri. Un programma di Michele Guardì. Conduce Fabrizio Frizzi

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,15 **TG 2 - Diogene. Anni d'argento**

13,30 **TG 2 - Economia — Meteo 2**

13,45-15,35 **Supersoap.** Sogni, ombre, amori e passioni. Segreti per voi: la posta di Supersoap
13,45 **Beautiful.** 202ª puntata. Serie tv ideata da William J. e Lee Phillip Bell
14,15 Quando si ama. 672ª puntata. Serie tv ideata da Agnes Nixon
15,05 **Destini.** 65ª puntata. Serie tv

15,35 Lo schermo in casa. **Il distintivo rosso del coraggio** (1974). Film tv avventuroso. Regia di Lee Philips. Con Richard Thomas, Michael Brandon, Wendell Burton

17 **TG 2 - Flash**

17,05 **Videocomic.** A cura di Nicoletta Leggeri

17,45 **Punky Brewster.** Telefilm

18,10 **Casablanca.** Regia di B. Tracchia Tadian

18,20 **TG 2 - Sportsera**

18,30 **Rock cafè.** Di Andrea Olcese STEREO

18,45 **Hunter.** Telefilm. *Violenza e vendetta.* 1ª
— **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,15 **TG 2 - Lo sport**

20,30 L'ispettore Derrick. Telefilm. *Un grido nella notte.* Regia di Gunter Grawell. Con Horst Tappert, Fritz Wepper

21,35 **Il commissario Köster.** Telefilm

22,40 **Il debito dei Paesi in via di sviluppo: Un problema di solidarietà e democrazia.** Regia di Gianni Orazi. Una produzione Progetto-Immagine Comunicazione realizzata in collaborazione con l'ONU

23,15 **TG 2 - Pegaso. Fatti & opinioni**
— Dossier
— I TG degli altri

24 **Meteo 2 — TG 2 - Oroscopo**

0,10 **Mozart.** Presentazioni di Roman Vlad. Un programma a cura di L. Maestosi e A. Rocchegiani. Regia di Nella Cirinnà. 2ª. *Opere giovanili.* Orchestra Sinfonica e Coro della Radio Bavarese. Direttore Leonard Bernstein

1,10 **Jackie e Miki.** Telefilm. *Lo zio Mike*

18,05 **Geo.** Di Luigi Villa, Gigi Grillo. Realizzazione di Marisa Vesuviano

18,35 **Schegge di radio a colori**

18,45 **TG 3 - Derby — Meteo 3**

19 **TG 3**

19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

19,45 **Sport regione del Lunedì**

20 **Blob. Di tutto di più.** Di E. Ghezzi, M. Giusti

20,20 **Una CARTOLINA spedita da A. Barbato**

20,30 Il processo del lunedì. A cura di Aldo Biscardi

22,25 **TG 3 - Sera**

22,30 **Whisky e gloria** (1960). Film drammatico. Regia di Ronald Neame. Con Alec Guinness, John Mills, Susannah York, Kay Walsh, Dennis Price. Prod.: Colin Lesslie

0,20 **TG 3 - Notte**

RAIDUE 11,55 SHOW

I FATTI VOSTRI

Nel quotidiano popolare di **Michele Guardì**, condotto da **Fabrizio Frizzi** (nella foto con il resto dei simpatici «agitatori» della piazza), oggi si festeggiano due compleanni, quelli di Caterina Valente e dell'on. Giulio Andreotti. **Antonio** e **Marcello** dedicano loro la vecchia canzone *Personalità.*

RAIDUE 14,15 SERIAL

Quando si ama

A Roma Jim continua ad assediare Shana e non molla la presa, deciso a farle ammettere che in realtà è ancora innamorata di lui. Dopo un lungo inseguimento la poverina soccombe e accetta di risposarlo, pur sapendo che «nonno Cabot» odia Jim...

RAIDUE 20,30 TELEFILM

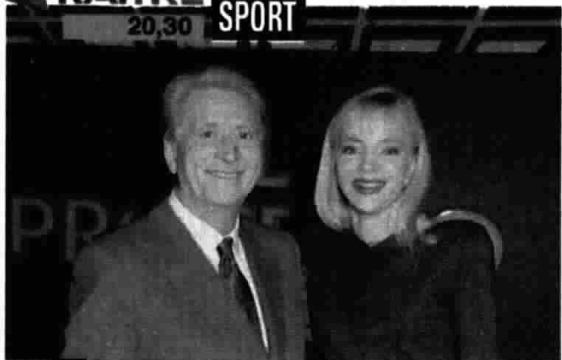
L'ISPETTORE DERRICK

Le tracce dell'assassino di una prostituta conducono le indagini della polizia a un condominio popolato di inquietanti personaggi. L'ispettore Derrick infiltra tra costoro una sua giovane collaboratrice che, spacciandosi per studentessa, scopre la vera identità del misterioso «uomo col cappello», autore del delitto.

RAITRE 13,30 DSE

MONASTERI BULGARI

La storia dell'arte e della cultura bulgara, cominciata con il VII secolo, giunge oggi alla metà del 19º secolo, quando appare **Vasil Levski**, il «Garibaldi» bulgaro, che restituisce la libertà al suo popolo.

RAITRE 20,30 SPORT

IL PROCESSO DEL LUNEDÌ

Aldo Biscardi con **Irene Mandelli** (foto) dibatte sulle polemiche e i risultati della sedicesima giornata di Campionato di Serie A. Gianni Brera interviene, come sempre, nell'angolo della posta (0769/73937).

FILM 20,40

Il principe africano Akeem (**Eddie Murphy**) non è contento del matrimonio organizzato per lui e, insieme al fido valletto Semmi (**Arsenio Hall**), vola a New York a caccia di un'altra moglie. Akeem si stabilisce nel famigerato quartiere Queens e si innamora di Lisa (**Shari Headley**), la figlia del re dell'hamburger. Fattosi assumere come sguattero dal padre di Lisa, riesce a conquistare il cuore della fanciulla.

QUIZ 18,15

CARI GENITORI

«In quale momento della giornata suo figlio "rompe" di più?». «Chi, tra le amiche di tua madre, è come una pentola di fagioli perché brontola sempre?». **Enrica Bonaccorti** (foto) lo domanderà oggi alle famiglie Pettirosso, Carella e Fiori.

TELENOVELA 20,30

LA DONNA DEL MISTERO

Gabriele, conclusi gli studi, torna dall'Inghilterra con un anello di fidanzamento per Fiamma. Michele (**Jorge Martinez**, foto) gli racconta che Fiamma ha deciso di chiudersi in convento e gli propone di sposare Virginia. Ma il ragazzo rifiuta e chiede che l'anello sia recapitato a Fiamma.

NEWS 22,45

GLI SPECIALI DEL NATIONAL GEOGRAPHIC

Per venti settimane **Lea Massari** (foto) propone ai telespettatori i filmati più belli realizzati dalla gloriosa rivista americana diventata sinonimo di passione e competenza nella lotta alla salvaguardia dell'ambiente. La prima puntata è un'antologia di immagini delle prossime puntate.

02/21225

8	**La famiglia Brady.** Telefilm
8,30	**La felicità non si compra** (1956). Film commedia. Regia di Michael Curtiz. Con Gordon MacRae, Ernest Borgnine
10,25	**Gente comune.** Con Silvana Giacobini
11,45	**Il pranzo è servito.** Quiz con Claudio Lippi
12,35	**Tris.** Quiz con Mike Bongiorno
13,20	**O. K. Il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
14,20	**Il gioco delle coppie.** Con C. Tedeschi
15	**Agenzia matrimoniale.** Con Marta Flavi
15,30	**Ti amo parliamone.** Con Marta Flavi
16	**Bim Bum Bam.** *Niente paura, c'è Alfred - Jenny, Jenny - Holly e Benji.* Cartoni
18,15	**I Robinson.** Telefilm
18,45	**Il gioco del 9.** Con Gerry Scotti
19,35	**Tra moglie e marito.** Con M. Columbro
20,15	**Radio Londra.** Con Giuliano Ferrara
20,25	**Striscia la notizia.** Con E. Greggio, R. Pisu
20,40	Il principe cerca moglie (1988). Film commedia. 1ª visione tv. Regia di John Landis. Con Eddie Murphy, Arsenio Hall
22,55	**Casa Vianello.** Telefilm
23,25	**Maurizio Costanzo Show**
1,25	**Striscia la notizia.** Replica — **Radio Londra.** Replica — **Marcus Welby - Operazione ladro.** Telefilm

02/21225

8,30	**Aspettando il domani.** Teleromanzo
9,30	**Così gira il mondo.** Teleromanzo
10	**La mia piccola solitudine.** Telenovela
10,30	**Piccola Cenerentola.** Telenovela
11,30	**Topazio.** Telenovela
13	**Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti
13,05	**Ribelle.** Telenovela
13,45	**Sentieri.** Teleromanzo
14,45	**Piccola Cenerentola.** Telenovela
16	**La valle dei pini.** Teleromanzo
16,45	**General Hospital.** Teleromanzo
17,15	**Febbre d'amore.** Teleromanzo
18,15	Cari genitori. Con Enrica Bonaccorti
19	**C'eravamo tanto amati.** Con L. Barbareschi
19,30	**Linea continua.** Con Rita Dalla Chiesa e Andrea Barberi
19,40	**Marilena.** Telenovela
20,30	La donna del mistero. Telenovela. Con Luisa Kuliok, Jorge Martinez
22,45	Gli speciali del National Geographic. 1ª puntata. Con Lea Massari
23,45	**Cenerentola a Parigi** (1957). Film musicale. Regia di Stanley Donen. Con Audrey Hepburn, Fred Astaire, Michel Auclair
1,50	**Bonanza.** Telefilm. *L'imperatore Norton*

ODEON 06/3454121

13	**L'uomo e la terra.** Documentario
13,30	**Cartoni animati.** *Bullwinkle - New Transformers - Kimba - King Leonard*
15	**Signore e padrone.** Telenovela
16	**Pasiones, la nuova storia di Maria.** Telenovela. Con Grecia Colmenares
17-19	**Gli eroi del doppio gioco** (1962). Film commedia. Regia di Camillo Mastrocinque. Con Mario Carotenuto, Aroldo Tieri, Gino Bramieri, Carlo Croccolo, Wandisa Guida

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

02/21225

7	**Ciao ciao mattina.** *Siamo quelli di Beverly Hills - Tartarughe Ninja alla riscossa.* Cartoni animati
8,30	**La famiglia Addams - L'uomo da sei milioni di dollari - Mannix.** Telefilm
11	**Sulle strade della California - T. J. Hooker - Happy Days.** Telefilm
13,30	**Ciao ciao.** *Vola mio mini pony - Magica, magica Emi.* Cartoni animati
14,30	Urka. Gioco con Paolo Bonolis. 6ª puntata
15,30	**Compagni di scuola.** Teleromanzo
16	**Magnum P.I.** Telefilm. *Disperso in azione*
17	**Simon and Simon.** Telefilm
18	**Mac Gyver.** Telefilm. *Il giudizio finale*
19	**Tutti al College.** Telefilm. Con Lisa Bonet
19,30	**Casa Keaton.** Telefilm. *Il mestiere di padre.* 1ª
20	**Cri Cri.** Telefilm. *Dov'è Cristina?*
20,30	Il giustiziere della notte (1974). Film poliziesco. Regia di Michael Winner. Con Charles Bronson, Vincent Gardenia
22,20	Tricolore. Con Davide Mengacci
22,50	**Parigi-Dakar**
23,20	**The Elephant Man** (1980). Film drammatico. Regia di David Lynch. Con Anthony Hopkins, John Hurt, Anne Bancroft
1,45	**Kung Fu.** Telefilm. *Il diamante*

 06/3304271

8,30	**Get Smart.** Telefilm. *Pitture esplosive*
9	**Natura amica.** Documentario
9,30	**Sceriffo Lobo.** Telefilm. *Partita a sorpresa*
10,30	**Terre sconfinate.** Telenovela
11,15	**Potere.** Telenovela
12	A pranzo con Wilma
12,30	**Doris Day Show.** Telefilm. *L'indossatrice*
13	**Oggi News - Sport News**
13,30	**Tv donna.** Con Carla Urban. 1ª parte
15	**Il generale non si arrende** (1962). Film commedia. Regia di John Guillermin. Con Peter Sellers, Dany Robin, John Fraser
16,55	**Tv donna.** Con Carla Urban. 2ª parte
18,10	**Autostop per il cielo.** Telefilm
19,15	**Appunti disordinati di viaggio**
20	**TMC News**
20,30	**Uccidi, uccidi, ma con dolcezza** (1970). Film drammatico. Regia di John Newland. Con Romy Schneider, Donald Houston
22,20	**Ladies & Gentlemen**
23	**Stasera News**
23,20	**Collegamento internazionale**
0,20	**Morgan il razziatore** (1970). Film poliziesco. Regia di Tay Garnett. Con Yvette Mimieux, Christopher George

19,30	**Minu.** Cartoni animati
20	**Capitan Power.** Telefilm
20,30	**Sbirri bastardi** (1978). Film drammatico. Regia di Tom Clegg. Con John Thaw, Dennis Watermann, Georgina Hale, Denholm Elliot
22,30	**Casalingo superpiù.** Telefilm
23-1	**La polizia non perdona** (1972). Film drammatico. Regia di Sutton Roley. Con Scott Brady, Dean Stockwell, Alex Dreier, Todd Susman

QUIZ 14,30

URKA

Paolo Bonolis presenta il programma che mette alla prova la cultura generale dei concorrenti. Oltre al quiz: i monologhi di **Brunella Andreoli**, le imitazioni di **Leo Valli** e le canzoni di **Luca Laurenti** (foto).

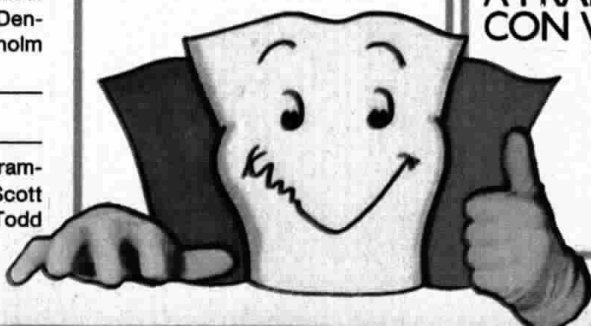
FILM 20,30

IL GIUSTIZIERE DELLA NOTTE

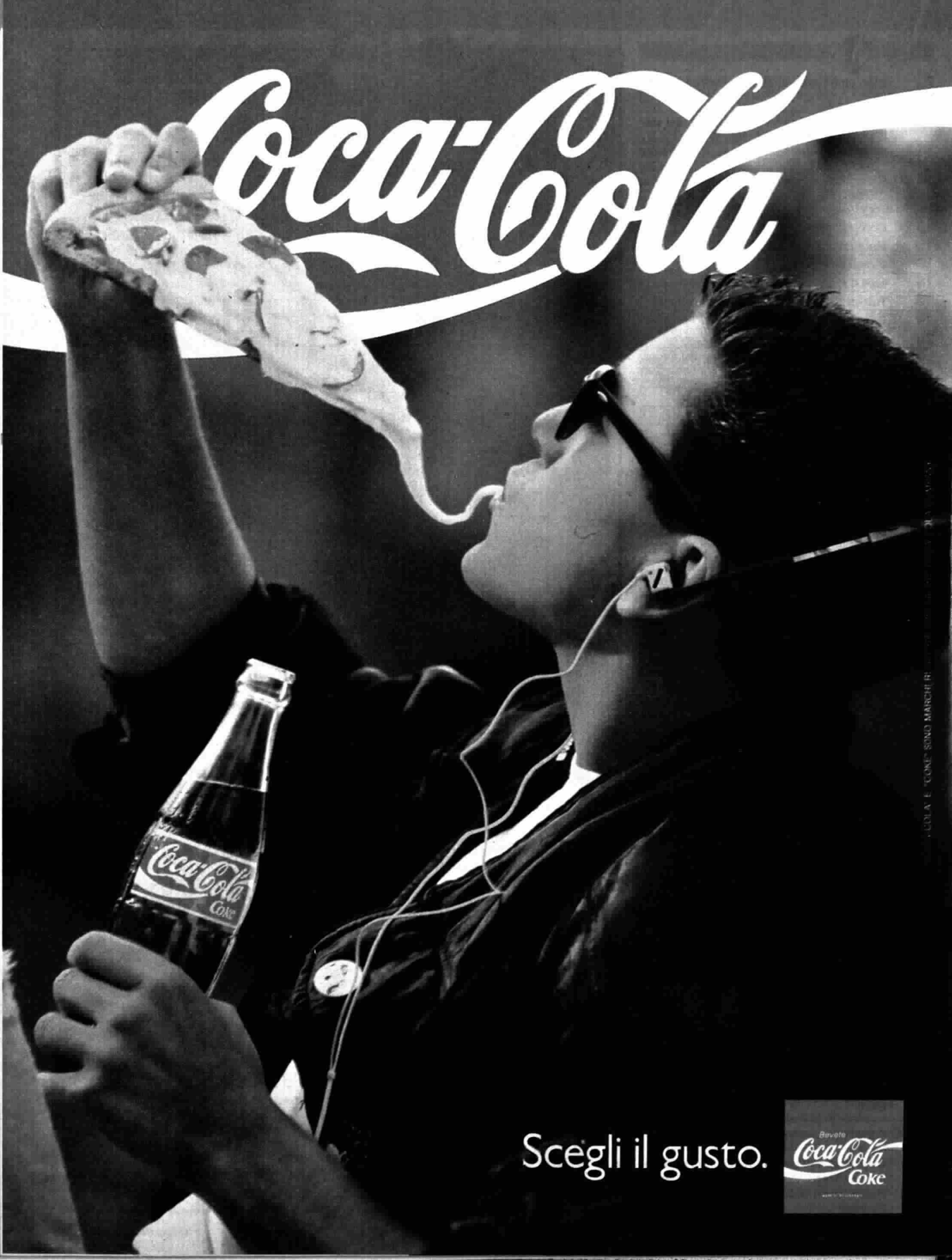
La violenza impazza a New York. Tre teppisti s'introducono nella casa dell'architetto Paul Kersey (**Charles Bronson**, foto), massacrano la moglie e violentano la figlia. Preso da lucida follia, l'architetto si arma di revolver e comincia la sua guerra privata contro i criminali che infestano la città. Agendo di notte, ne fa fuori molti: la gente s'appassiona alle sue imprese, la polizia è imbarazzata...

SHOW 22,20

TRICOLORE

La schedina fuorilegge è il titolo della candid camera che apre la seconda puntata di *Tricolore* condotto da **Davide Mengacci** che, nei panni di un poliziotto, spiega ai clienti di una ricevitoria che non si può giocare al Totocalcio. L'episodio del «Lupetto boy scout» è: *Il fumo in ufficio* con una soluzione ideale per il problema dei fumatori, e non, in un ufficio postale.

TMC RUBRICA 12

A PRANZO CON WILMA

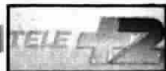
A parlare di manicaretti e di altro con **Wilma De Angelis** è ospite oggi **Ottavia Piccolo**. Nata a Bolzano nel '49, sposata con il giornalista Claudio Rossoni, madre di un figlio, Nicola, 15 anni, la Piccolo ha debuttato in teatro nel '60 con *Anna dei miracoli*.

02/433889

9	**Mattinata con Cinquestelle.** Attualità
12,30	**Strane storie di scimmie.** Documentario
13,30	**Telegiornale regionale**
14,30	**Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi**
18,30	**Vite rubate.** Telenovela
19,30	**Telegiornale regionale**
20,30	**Sport regionale**
22,30	**Telegiornale regionale**
22,45	**Sport Cinquestelle**
23,45	**Speciale con noi**

02/654661

7	**On the air mattina**
9	**I video della mattina**
13	**Super Hit**
14	**Hot Line**
16	**On the air pomeriggio**
19	A-Ha Special
19,30	**Super Hit**
21	**Blue night**
22	**On the air notte**
0,30	**Blue night**
1,30	**Notte rock**

02/85411

13,45	**USA Today.** News
14	**Incatenati — Peyton Place.** Telefilm
15,30	**Programmazione locale**
17,15	**Super 7.** Cartoni animati
19,15	**USA Today.** News. Replica
19,30	**Agente Pepper.** Telefilm. *Terrore cieco*
20,30	Camera d'albergo (1981). Film commedia. Regia di Mario Monicelli. Con Vittorio Gassman, Enrico Montesano, Monica Vitti
22,20	**Colpo grosso.** Quiz con Umberto Smaila
23,10	**Catch.** Selezione campionati mondiali
23,40	**Giudice di notte.** Telefilm
0,20	**Femmina** (1958). Film sentimentale. Regia di Julien Duvivier. Con Brigitte Bardot
2,15	**Colpo grosso.** Quiz. Replica

02/85411

12,30	**Storia del Superbowl.** Replica
13,30	**Rally: XIII Parigi-Dakar.** Replica
13,45	**Boxe: Damiani-Mercer.** Replica
14,45	**Eurogolf.** Con Mario Camicia. Replica
15,45	Tennis: Torneo Open d'Australia. 1° turno
17,45	**Storia del Superbowl**
18,45	**Wrestling Spotlight.** Con Dan Peterson
19,30	**Sportime.** Quotidiano sportivo
20,15	Rally: XIII Parigi-Dakar. 9ª. Nema-Kiffa
20,45	**Tennis: Torneo Open d'Australia.** Replica
22,45	**Gol d'Europa.** A cura di Bruno Longhi
0,45	**Tennis: Torneo Open d'Australia.** Replica

TENNIS: OPEN D'AUSTRALIA

Prende il via la 79ª edizione dei Campionati d'Australia, prima delle quattro prove del Grande Slam. L'anno scorso i finalisti furono **Ivan Lendl** (a sinistra) e **Stefan Edberg** (a destra): vinse Lendl perché Edberg fu costretto ad abbandonare.

SPORT

20,15

RALLY: XIII PARIGI-DAKAR

Siamo arrivati alla nona tappa: da Nema a Kiffa, mille e quattordici chilometri. Servizi e interviste a cura di Nico Cereghini e Alberto Porta. Nella foto, il giovane esordiente italiano **Angelo Cavandoli** su Yamaha.

MUSICA

19

A-HA SPECIAL

Per il loro ritorno i norvegesi *A-ha* (foto) hanno pescato a piene mani nel repertorio degli anni Sessanta. Il loro nuovo album *West of the moon east of the sun* si apre infatti con *Crying in the rain.* Mags, Pal e Morten ci propongono come sempre un ottimo pop d'autore.

20,30

CAMERA D'ALBERGO

Tre giovani cineamatori si divertono riprendendo di nascosto i clienti di un albergo di quarta categoria. Il loro filmino, abilmente rimontato, viene proposto ad un produttore che li convince a farsi autorizzare dagli involontari attori. Nel cast **Vittorio Gassman, Monica Vitti e Enrico Montesano.**

EMILIO BONUCCI fra gli interpreti dello sceneggiato **La vita di Van Gogh.** *La regia è di Riccardo Caggiano, Radiouno*

RADIO UNO

6 **GR 1 buongiorno** - 1ª edizione
6,11-9 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti
6,48 **Cinque minuti insieme.** «Cantare in coro». Di Gino Negri
7 **GR 1**
7,20 **GR regione**
7,30 **GR 1 lavoro**
7,40 **GR 1 Sport - Fuoricampo.** A cura di M. De Luca. In studio B. Gentili e A. Orlando
8 **GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**
8,30 **GR 1 Speciale**
9 Gianni Bisiach conduce in studio **Radio anch'io '91.** Telefonare al n. (06) 32265 14
10 GR 1 flash - Meteo
10,30 **Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Nissim. Voce di V. Bachieca. Realizz. di G. Terribili
11 **GR 1 Spazio aperto.** A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 3219846 dalle 8,30 alle 9,30
11,10 **Quei fantastici anni difficili.** Di Franca Lia D'Alessandro. Regia di Roberto Valentini. 28ª puntata (Replica)
11,30 **Dedicato alla donna.** Con Rosanna Lambertucci
12 **GR 1 flash - Meteo**
12,04 Memo Remigi e Flavia Fortunato presentano **Via Asiago Tenda.** Questa settimana: Mario Bragadini, I Milords e Van Wood
13 **GR 1 - Meteo**
13,20 **La testa nel muro.** Di Ambrogi, Capecelatro e Pierotti. Con R. Barbera, A. Bucci, A. Cigliano, W. Corda e la partecipazione straordinaria di R. Pregadio. Programma ideato da P. Leone e M. Mazzucchi. Regia di M. Mazzucchi
13,45 **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua
14 **GR 1 flash - Meteo**
14,04 **Voci e musiche dal mondo dello spettacolo.** Un programma di Adriano Mazzoletti
15 **GR 1 business**
15,03 **Ticket.** Settimanale di medicina e assistenza. Programma di Lino Matti, con Luciano Ragno. Realizzazione di Sergio Fedele
16 **Il Paginone.** Di Giuseppe Neri. Le città del vivere ideale — Dibattito — Dietro il sipario. Realizzazione di Sergio Chistolini
17 GR 1 flash - Meteo
17,30 **Radiouno jazz '91.** A cura di A. Mazzoletti. «Attualità dal mondo del jazz». Di M. Molendini. Realizzazione di Giuliana Valci
17,55 **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti
18,05 **La collana della regina.** A cura di Mariella Serafini. Condotto e realizzato da Roberto Franchina (Replica)
18,30 **Piccolo concerto.** Programma di Flaminia Rinonapoli
19 **GR 1 Sera - Meteo**
19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,20 **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni
19,25 **Audiobox.** Spazio multicodice di Pinotto Fava: la città e il deserto. Lenz Rifrazioni presenta: «Gli idioti sognatori». Letture polifoniche da Dostojeskij. Musiche di P. Mattioli. Regia di M. F. Maestri
20 **Cartacarbone.** Paolo Modugno incontra Mario Luzi. Programma di Luigi Lambertini (Replica)
20,20 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese
20,30 Emilio Bonucci in **La vita di Van Gogh.** Sceneggiato di Germana Galizia. Regia di Riccardo Caggiano (Replica)
21 **GR 1 flash - Meteo**
21,04 Isa Danieli in **Eleonora de Fonseca Pimentel.** «Una donna nella rivoluzione». Sceneggiato di G. Cassieri. Regia di L. Romeo (Replica)
21,30 Radio anch'io '91 presenta **Colori.** Riflessioni e atmosfere proposte da Dina Luce. Realizzazione di G. Terribili
22,30 Per il ciclo di **Gente di Barnes due:** Alberto Lionello e Massimo Dapporto in «Prova d'attore». Radiodramma di Peter Barnes. Traduzione e adattamento di Roberta Clemente. Regia di Massimo Manna
22,49 **Oggi al Parlamento**
23 **GR 1 - ultima edizione - Meteo**
23,09 **La telefonata.** Di Angelo Sabatini
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE - Coordinamento Ministero LL.PP. con la collaborazione del Ministero dell'Interno
Ondaverdeuno Radiouno
6,08 **6**,56 **7**,56 **9**,56 **11**,57 **12**,56 **14**,57 **16**,57 **18**,56 **20**,57 **22**,57
Ondaverdedue Radiodue
6,27 **7**,26 **8**,26 **9**,27 **11**,27 **13**,26 **15**,27 **16**,27 **17**,27 **18**,27 **19**,26 **22**,27
Ondaverdetre Radiotre
7,13 **9**,43 **11**,43
Ondaverderegione
12,24 **14**,24 **14**,54
Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0,20 **5**,43
Ondaverdeuropa Radiouno
(per i turisti stranieri in Italia) **13**,56

RADIO DUE

6-7,21 **Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino coordinati da L. Zaccagnini e presentati da E. Grande. Regia R. Rumbo
6,30 GR 2 Primomattino
7,21 Bolmare
7,30 **GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo**
8 **Lunedì sport.** A cura di Paolo Carbone
8,15 **Radiodue presenta.** Di Maddalena Kemeny
8,30 **GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo**
8,45 **Martina e l'angelo custode.** Originale radiofonico di C. Wittig. Con F. Castagnoli, M. Romolo, G. Piaz, B. Toccafondi, F. Bussotti, S. Marino, E. Cuomo, M. Genovese, G. Parisi, F. Cassella. Regia di G. M. Compagnoni
Al termine (9,10 circa): **Taglio di Terza.** Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali
9,30 **GR 2 Notizie - Meteo**
9,33 **Largo Italia, 91.** Minicronache dal condominio. Testi di Tosco, Di Mauro, Ghislieri, Gandus. Regia di Sergio Ariotti
10 **Speciale GR 2.** Rotocalco quotidiano a cura della Redazione del GR 2
10,13 **A video spento.** A cura di Aldo Grasso
10,30 Dagli studi di Via Asiago in Roma **Radiodue 3131.** Un programma a cura di Rita Manfredi. Regia di Paolo Restuccia. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Radiodue 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
11,30 GR 2 Notizie
12,10 **GR regione - Ondaverderegione**
12,30 **GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo**
12,49 Ermanno Anfossi presenta **Impara l'arte.** Consigli disinteressati a premi di E. Anfossi, M. Fasan e S. Paolini. Regia di M. Fasan
13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione
14,15 **Programmi regionali**
15 **Il deserto dei tartari.** Di Dino Buzzati. Lettura integrale a più voci diretta da L. Durissi
15,30 **GR 2 Economia.** Media valute - Bolmare
15,45 **Pomeridiana.** Avvenimenti della cultura e della società. Un programma di F. Guerini
16,30 GR 2 Notizie - Meteo
17,30 **GR 2 Notizie**
17,32 **Tempo Giovani.** Ragazzi e ragazze allo specchio. A cura di F. Guerini. Con la collab. di Roberta Franzoni, Lucilla Paesani. Organizz. di A. M. Rossi. Regia di F. Falconi
18,30 **GR 2 Notizie**
18,32 **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: Il mondo dell'opera. Regia di Lorenzo Chiera
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,55 **Speciale GR 2 Cultura.** A cura di Vanni Ronsisvalle
20,02 **Le ore della sera.** A cura di Francesco Anzalone e Sabrina Mancini. «Musica per ricordare», in studio Gianni Marata. «Vi racconto una commedia» (20,30)
21,30 **Le ore della notte** (I parte). «L'argomento». Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: «Le ore della notte» - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
22,19 **Panorama parlamentare**
22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**
22,46 **Le ore della notte** (II parte). «La discussione»
23,23 Bolmare
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio**
6,45 **Giornale Radio Tre.** Primo mattino - **Meteo**
6,55 **Calendario musicale.** Di A. Lopes Ferreira
7,15 **Giornale Radio Tre**
7,30 **Prima pagina.** I giornali letti e commentati da Luigi Bianchi. Tel. al n. (06) 361 2241
8,30 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Sandro Cappelletto. P. I. Ciaikowski: Hamlet, ouverture - fantasia ♦ F. Poulenc: Aubade, concerto coreografico per pianoforte e diciotto strumenti ♦ V. A. Herbert: Concerto n. 2 in mi minore per violoncello e orchestra op. 30
9,45 **Giornale Radio Tre**
10 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Chiara Galli e Paolo Modugno presentano **Il filo di Arianna.** In redazione Maria Cristina Cecilia, Maria Cuffaro, Alessandra D'Angelo, Silvio Di Francia, Michela Garbin. Telefono in diretta n. (06) 31 59 27. Segreteria telefonica n. (06) 32 16 216
10,45 **Concerto del mattino** (II parte). A. Vivaldi: Sonata in do maggiore per violino, oboe, organo obbligato e salmoé ♦ H. Isaac: Comune festorum Beatae Mariae Virginis (dal Choralis Costantinus) ♦ J. Brahms: Tre Intermezzi per pianoforte op. 117 ♦ S. Moniusko: Quartetto n. 2 in fa maggiore per archi
11,45 **Giornale Radio Tre**
12 **Il Club dell'Opera.** Un programma di E. Stinchelli e M. Suozzo. Regia Annarita Caroli
13 **Leggere il Decamerone.** 19ª (Replica)
13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
14 **Diapason.** Un programma presentato da Paolo Capirci. Novità in compact. Selezione di Bruno Re. A. Vivaldi: Due Concerti: in fa maggiore e in re maggiore, per flauto, oboe, violino, fagotto e basso continuo (Sol.i A. Persichilli, P. Borgonovo, G. Guglielmo, R. Vernizzi) (Koch Europa 350-208) ♦ G. Mahler: Sinfonia n. 1 (quarto movimento) (Philharmonia Orchestra dir. G. Sinopoli) (DG 429 228) — Il giornale del pianoforte con Andrea Baggioli — Attualità musicali
15,45 **Giornale Radio Tre**
16 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Paolo Morawski e Rossella Panarese presentano **Orione. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica.** Musiche scelte da Arturo Stalteri. In redazione Elda Bertoli, Massimo Carboni, Pierluigi Castellano, Stefano De Tomasso e Daniela Troncelliti. Organizzazione B. M. Papi
17,30 **Quindici Anni.** Un programma educativo per i giovani. Cultura, musica, sport
17,50 **Scatola sonora** (I parte). Un programma a cura di Marco Mauceri. Dirige Leonard Bernstein. Selezione di Monica Nonno
18,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
19 **Terza pagina.** Quotidiano di cultura condotto in studio da Alberto Castelvecchi
19,45 **Scatola sonora** (II parte). Archivio sonoro. Selezione di Mario Berlinguer
20,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
21 Dal Bayerischer Rundfunk di Monaco di Baviera. **39° Concorso internazionale di musica dell'ARD 1990.** M. Ravel: Sonata in sol maggiore per violino e pianoforte (Duo Mayumi Seiler, Austria, Tünde Kurucz, Ungheria - Secondi classificati) ♦ A. Reimann: Solo, per violoncello (Sol. Ludwig Quandt, Terzo classificato, Germania) ♦ C. Saint-Saëns: Sonata in sol maggiore per fagotto e pianoforte op. 168 (Dag Jensen, fagotto, Secondo classificato ex aequo, Norvegia - Midori Kitagawa, pianoforte) ♦ F. Martin: Ballata, per flauto e pianoforte (Michael Martin Kofler, flauto, Secondo classificato, Austria - Michaela Puhn-Schweier, pianoforte) ♦ L. van Beethoven: Sonata in la maggiore per violino e pianoforte op. 47 «A Kreutzer» (Duo Hagai Shaham e Arnon Erez, Primi classificati, Israele) (Reg. eff. il 21-9-1990)
22,30 **Città della letteratura fra '800 e 900.** Scritto e commentato da Mili Romano. 9ª trasm.
23 **Blue note.** Presenta Armando Bertozzi
23,25 **Il racconto di ogni sera**
23,45 **Giornale Radio Tre.** Ultime della notte
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raistereonotte**

STEREOUNO

15 **Festival.** Con Barbara Condorelli, Riccardo Pandolfi e Mario Pezzolla
15,30-16,30: **GR 1 in breve**
15,45 Servizio Telenovelas: **Beautiful,** riassunti e commenti
16 **Catene.** Gioco a premi
17,45 **Dediche e richieste...**
18 **I dischi più graditi dagli italiani**
18,30 **La lezione di spagnolo**
18,56 **Ondaverdeuno**
19 **GR 1 Sera - Meteo**
21,30 **GR 1 in breve**
21,32-23,59 **Stereodrome.** Con Enzo Gentile e Marco Basso
22,57 **Ondaverdeuno**
23 **GR 1** - ultima edizione - **Meteo**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREODUE

15 **Studiodue.** In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Alfredo Morabito e Simonetta Zauli. Realizzazione di Marco Del Vecchio
16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**
16,05 **I magnifici dieci** / 18,05 **Hit parade old time**
19,26 **Ondaverdedue**
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,55 **Stereodueclassic.** Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Lorenzo Macrì
21 **GR 2 Appuntamento flash**
21,02-23,59 **F. M. Musica.** Notizie e dischi di successo. In studio Cinzia Donti e Filippo Firli
21,15 **Disconovità.** Il D.J. ha scelto per voi
21,30 **I magnifici dieci** / 22,27 **Ondaverdedue**
22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Ernesto De Pascale, Francesco Adinolfi, Marco Cestoni, Carlo De Blasio
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Dove il sì suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36** Intorno al giradischi. **1,06** Lirica e sinfonica. **1,36** Italian graffiti. **2,06** Cantautori. **2,36** Applausi a... **3,06** Una città, una regione. **3,36** Allegramente. **4,06** Fonografo italiano. **4,36** Solisti celebri. **5,06** Finestra sul golfo. **5,36** Per un buongiorno
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. **14,15** Programmi regionali. **17** GR flash
TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. **14,15** Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40-14 Nutizies. **19,05-19,30** Dai crepes di Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 13,30 - 14,30** Programmi regionali. **15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45** Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45. Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,45** Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14,30** Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Recital: I Pooh - Bruno Martino - 10 C.C. - Aretha Franklyn - Bee Gees - The Byrds
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **6/FILOMUSICA: J. S. Bach**: Concerto in re minore per violino, orchestra d'archi e continuo - Sol. K. Suske - Collegium Musicum di Lipsia dir. M. Pommer. **L. van Beethoven**: Sonata in mi maggiore per pianoforte op. 14 n. 1 - Sol. D. Barenboim. **G. F. Haendel**: Coelestis dum spirat aura per soprano, strumenti e continuo - Sopr. Ch. Baumann - Orch. da Camera Renana di Colonia dir. J. Corazolla. **W. A. Mozart**: Quintetto n. 1 in si bemolle maggiore, per archi K. 174 - A. Grumiaux e A. Gerecz, vl.i; G. Janzer e M. Leseur, v.le; E. Czako, vc. **F. Chopin**: Tre Mazurke op. 50 - Pf. A. Rubinstein

▶ **7,30/CONCERTO DI APERTURA: L. van Beethoven**: Sinfonia n. 5 in do minore op. 67 - I Wiener Philharmoniker dir. L. Maazel. **G. B. Pergolesi**: Concertino armonico n. 1 in sol maggiore - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner. **F. Schubert**: Sinfonia n. 8 in si minore «Incompiuta» - I Wiener Philharmoniker dir. L. Maazel

▶ **8,45/LUDWIG VAN BEETHOVEN - PIETRO METASTASIO:** La partenza — T'intendo sì mio cor, arietta op. 82 n. 2 - D. Fischer-Dieskau, bar.; J. Demus, pf.

▶ **9/MUSICHE CAMERISTICHE: A. Dvorak**: Trio in mi minore, per violino, violoncello e pianoforte op. 90 - Trio Francesco. **R. de Visée**: Suite in re maggiore n. 3, per chitarra - Sol. R. Andia. **W. A. Mozart**: Divertimento in si bemolle maggiore per due corni e archi K. 287 - Cr.i N. Hauptmann e M. Klier - Quartetto Philharmonia di Berlino

▶ **10,30/BALLETTI DA OPERE: J. Massenet**: Le Cid: balletto atto II - Orch. Filarm. della Radio Olandese dir. S. Black. **G. Verdi**: Macbeth: balletto atto III - Orch. New Philharmonia dir. R. Muti. **H. Berlioz**: Les Troyens à Carthage: balletto atto I - Orch. National Philharmonic dir. R. Bonynge. **G. Donizetti**: Dom Sébastien de Portugal: musica per balletto - Orch. Philharmonia dir. A. De Almeida. **W. A. Mozart**: Idomeneo: ballettmusik - Orch. da Camera Olandese dir. D. Zinman

▶ **12/LA SCUOLA NAZIONALE SCANDINAVA: C. Nielsen**: Tre Mottetti per coro a quattro e cinque voci miste a cappella op. 55 - Canzone Koret dir. F. Rasmussen. **Ch. Sinding**: Variazioni per pianoforte op. 94 - Sol. H. Antoni. **J. Sibelius**: L'origine del fuoco, per baritono, coro maschile e orchestra op. 32 - Bar. J. Hynninen - Orch. Filarm. di Helsinki - Coro maschile dell'Accademia di Stato della RSS dell'Estonia e Coro maschile dell'Università di Helsinki dir. P. Berglund. **E. Grieg**: Danze sinfoniche op. 64 - Orch. Sinf. di Göthenburg dir. N. Jarvi

▶ **13,30/A CONFRONTO: W. A. Mozart**: Adagio, dal Concerto in la maggiore per clarinetto e orchestra K. 622 - Sol. A. Pay - Academy of Ancient Music dir. Ch. Hogwood — Stesso brano - Sol. G. De Peyer - London Symphony Orch. dir. P. Maag. **G. Puccini**: Tosca: «E lucean le stelle» - Ten. F. Corelli - Orch. dell'Accademia di Santa Cecilia dir. L. Maazel — Stesso brano - Ten. J. Carreras - Orch. Royal Opera House Covent Garden dir. C. Davis. **M. Ravel**: Valses nobles et sentimentales - Pf. S. François — Stesso brano - Pf. W. Haas. **A. Bruckner**: Adagio quasi andante dalla Sinfonia n. 3 in re minore - Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. B. Haitink — Stesso brano - Orch. Sinf. della Radio di Berlino dir. R. Chailly

▶ **15/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA FRITZ REINER - PIANISTA EMIL GILELS: R. Wagner**: Il Crepuscolo degli Dei: alba e viaggio di Sigfrido sul Reno, prologo - Orch. Sinf. di Chicago. **J. Brahms**: Concerto n. 2 in si bemolle maggiore, per pianoforte e orchestra op. 83. **R. Strauss**: Vita d'eroe, poema sinfonico op. 40

▶ **16,45/MAURICE RAVEL:** Sonata in un solo movimento per violino e pianoforte op. postuma - D. Sitkovetsky, vl.; B. Davidovich, pf.

▶ **17/LA SCUOLA NAZIONALE SCANDINAVA: N. W. Gade**: Nachklänge von Ossian, ouverture op. 1 - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. G. Taverna. **E. Grieg**: Sonata in mi minore per pianoforte op. 7 - Sol. G. Gould. **J. Sibelius**: Sinfonia n. 2 in re maggiore op. 43 - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. N. Wiss

▶ **18,30/FILOMUSICA: J. Sibelius**: Luonnotar, poema sinfonico op. 70 - Sopr. E. Söderström - Orch. Philharmonia dir. V. Ashkenazy. **F. Poulenc**: Elegie per corno e pianoforte - D. Ceccarossi, cr.; E. Perrotta, pf. **V. Petrali**: Sinfonia per organo - Sol. G. Parodi. **S. Prokofiev**: La ballata del fanciullo ignoto, cantata per soprano, tenore, coro e orchestra op. 93 - N. Polikova, sopr.; W. Makov, ten. - Orch. Sinf. e Coro della Radiotelevisione dell'URSS dir. G. Rozdestvenski. **C. Nielsen**: Concerto per violino e orchestra op. 33 - Sol. T. Varga - Orch. Sinf. Reale Danese dir. J. Semkov

▶ **20/L'ORCHESTRA SINFONICA DI FILADELFIA: S. Prokofiev**: Romeo e Giulietta, suite n. 1 op. 64b dal balletto - Dir. R. Muti. **R. Wagner**: Idillio di Sigfrido - Dir. E. Ormandy. **R. Strauss**: Sinfonia delle Alpi op. 64 - Dir. A. Previn

▶ **21,30/FRANZ LISZT:** Messa per l'incoronazione ungherese per soli, coro e orchestra - V. Kincses, sopr.; K. Takacs, contr.; D. Gulyas, ten.; L. Polgar, bs. - Orch. Sinf. di Budapest e Coro della Radiotelevisione Ungherese dir. G. Lehel - M° del Coro F. Sapszon

▶ **22,20/GAETANO DONIZETTI: LA MUSICA DA CAMERA:** Introduzione in re maggiore per archi — Allegro in do maggiore per quintetto d'archi — Sinfonia in re maggiore per dieci strumenti a fiato — Larghetto in fa maggiore per due flauti, corno di bassetto, fagotto e due corni — Moderato in si bemolle maggiore per strumenti a fiato e organo — Marcia militare in fa maggiore per dieci strumenti a fiato e cassa «Gran Marcia Imperiale»

▶ **23-24/A NOTTE ALTA: F. Martin**: Ballata per flauto e pianoforte - W. Schulz, fl.; H. Deutsch, pf. **S. Rachmaninov**: Due Pezzi - Pff.I M. Ponti e R. Leonardy. **M. Reger**: Preludio e fuga in sol minore per violino solo op. 117 n. 2 - Sol. N. Philipp. **F. Liszt**: Romanza oubliée per pianoforte e viola - I. Lantos, pf.; Z. Toth, v.la. **L. Legnani**: Introduzione tema con variazioni e finale op. 64 - Chit. E. Tagliavini. **J. Myslivecek**: Quintetto n. 2 in mi bemolle maggiore, per archi - I Solisti da Camera Ceki dir. M. Matyas

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 17 Nachrichten. **7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58** Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. **7** Morgenmagazin. **8,05** Ernst und heiter, so geaht's weiter (Whg.). **8,30** Zauberland der Musik. Aus Operette und Musical. **9,30** Erlebte Geschichte (Whg.). **10,05** Auf der Sunnenseit'n (Whg.). «Heuziehn im Winter». **10,30** Kontakte. **12,30** Mittagsmagazin. Dazwischen: Thema des Tages. Werbung. **15,30** Konzert am Nachmittag mit Südtiroler Musikern. **16,15** Italienisch im Alltag. **16,30** Schulfunk für die Grundschule. 2. Folge: Die Haut. Singt und spielt - Pentatonik. 9. Sendung. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle Peter's Music-Box. **18** Szenenwechsel. **18,45** Dichter und Dichtung - Lyrik der Weltliteratur. **19,30** Abend aktuell. **20** «Vogel im Käfig». Kriminalhörspiel von Eva Maria Mudrich. **21** Das Sängerporträt. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: (**7,25**) Koledar. (**7,30**) Pravljica. **8,10** Življenje onkraj življenja. **8,40** Valčki in polke. **9,10** Instrumentalni solisti. **9,30** Doživljati umetnost. **9,40** Potpuri. **10,10** S koncertnega in opernega repertoarja. **11,30** France Bevk: «Kaplan Martin Čedermac». 12. del. **11,45** Slovenska lahka glasba. **12** Utrip mesta. **12,20** Revija Zveze cerkvenih pevskih zborov v Kulturnem domu v Trstu. **12,50** Orkestralna glasba. **13,20** Poslušali boste. **13,25** Gospodarska problematika. **14,10** Otroški kotiček: «Otroški knjižni sejem». **14,30** Naravoslovje malo drugače. **14,50** Evergreeni. **15,30** Južnoameriška folklora. **16** Mi in glasba: flavtist G. Marcossi, klarinetist L. Črdan, fagotist V. Cesar. François-René Gebauer, Stefan de Haan, Charles Koechlin **17,10** Aladinova svetilka. **17,40** Mladi val (Kinotto). **19,20** Sporedi za naslednji dan.

E LA SCELGONO OGNI GIORNO

liebe

Alpenliebe: il successo della bontà

S. Mauro - S. Remi
○ SOLE: sorge alle 7,36; tramonta alle 17,03

RAIUNO
6,55 ATTUALITÀ

UNOMATTINA

Collegamento con Osimo, nelle Marche, per una visita alla «Lega del Filo d'Oro», che si occupa del recupero dei bambini ciechi e sordomuti. Per l'angolo della salute il professor **Terragna** di Genova parla dei problemi dell'AIDS in rapporto ai bambini. Conducono **Puccio Corona** e **Livia Azzariti** (foto).

RAIUNO
21,35 SHOW

RAIMONDO E LE ALTRE

Nuovo varietà in otto puntate, protagonisti i **Trettré** (nella foto con l'annunciatrice **Marina Morgan**). Sulla base di sondaggi settimanali verranno individuati i programmi meno seguiti della televisione e il trio, con sketches e parodie, consentirà agli spettatori di «vedere» le trasmissioni che sono loro sfuggite.

RAIUNO
24 DIRETTA

LANCIO ITALSAT

Collegamento con la base di Kourou, Guyana Francese, per il lancio del satellite per telecomunicazioni Italsat, nuovo gioiello dell'industria spaziale italiana. Il satellite gestirà 12.000 nuovi canali telefonici alleggerendo il lavoro della nostra rete nazionale.

RAITRE
20,30 INCHIESTA

TELEFONO GIALLO

Il programma di **Corrado Augias** (foto) si occupa di un delitto avvenuto nel 1983 presso Caltanissetta. Si tratta dell'omicidio di Anna Sillitti, una donna che con il suo «capolarato» e la mediazione, (lavoro insolito per una donna), forniva braccia per i vigneti.

RAIUNO 06/36864890

6,55-10,15 Unomattina. Presentano Livia Azzariti e Puccio Corona. Produttore esecutivo Luisanna Tuti. Regia di Pasquale Satalia
7-8-9-10 **TG 1 - Mattina**
10,15 **Un anno nella vita.** Telefilm. *Equilibri delicati*
11 **TG 1 - Mattina**
11,05 **Provaci ancora Harry.** Telefilm
11,55 **Che tempo fa**
12 **TG 1 - Flash**
12,05 Piero Badaloni con Simona Marchini, Toto Cutugno presentano **Piacere Raiuno.** *In diretta con l'Italia.* Di Cristina Crocetti, Paola Cattaruzza, Piero Badaloni, Simona Marchini. Regia di Mimma Nocelli
13,30 **Telegiornale**
13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**
14 **Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. *L'erba delle meraviglie.* Di F. ed E. Armati
14,30 **Cronache Italiane - Cronache dei motori.** A cura di Franco Cetta
15 **Speciale Mercato del sabato.** Un programma di Luisa Rivelli. Regia Giampaolo De Angelis
15,30 Per i più piccini. **L'albero azzurro**
16 **Big!** Varietà per ragazzi con Giorgia Pini, Emilio Levi, Giorgia Passeri
17,55 **Oggi al Parlamento**
18 **TG 1 - Flash**
18,05 **Italia ore 6.** Servizi del TIR coordinati da Lorenzo Gulli
18,45 **Un anno nella vita.** Telefilm
19,40 **Almanacco del giorno dopo**
19,50 **Che tempo fa**
20 **Telegiornale**
20,40 TG 1 presenta **TG Sette.** Di Sergio Zavoli
21,35 Raimondo e le altre. Di Cerruti, Porcelli, Santoro, I Trettré. Conducono i Trettré. Musiche di Toto Savio. Direttore di produzione Anselmo Travaglini. Ottimizzazione Laura Stefanucci. A cura di Mirella Cannoli. Regia di Riccardo Donna
23 **Telegiornale**
23,10 **Speciale Telethon.** A cura di Grazia Tavanti. Regia di Adolfo Lippi
24 **TG 1 - Notte** - Che tempo fa
— In diretta da Kourou (Guyana Francese). Lancio del razzo Ariane 4 per la messa in orbita dei satelliti per telecomunicazioni Italsat 1 e Eutelsat 2
0,40 **Oggi al Parlamento**
0,45 **Mezzanotte e dintorni.** Di Gigi Marzullo
1 DSE Laboratorio infanzia. **L'abbecedario della natura.** 2ª. *A come Acqua*

RAITRE 06/36864890

10,10 Adelboden. **Sci: Coppa del mondo.** Slalom gigante maschile. 1ª manche
12 DSE Scienze. **La natura sperimentata.** *Regolarità e simmetrie - Cristalli*
— Arte. **Duccio e il restauro della maestà degli Uffizi.** 1ª. *Il pittore, la città e le opere*
12,55 Eurovisione. Svizzera. Adelboden. **Sci: Slalom gigante maschile.** 2ª manche
13,30 DSE Conoscere-documentari. **I monasteri bulgari nella storia e nell'arte.** *Le icone*
14 **Rai Regione** - Telegiornali regionali
14,30 DSE **Salute in blue jeans.** 12ª. *La pelle*
15 DSE **Un burattino di nome Pinocchio.** 11ª
15,30 **Roseto degli Abruzzi: Pattinaggio artistico**
16,30 **A tutta volley**
17,15 **I mostri.** Telefilm. *Uno scoop involontario*
17,40 **Vita da strega.** Telefilm
18,05 **Geo.** Di Luigi Villa, Gigi Grillo

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

- **7-8** I cartoni e le storie di Patatrac
  - — **Braccio di Ferro - Squadrone tuttofare - Dick Tracy.** Cartoni animati
  - — **Lassie.** Telefilm. *Una grave imprudenza*
- **8** Per i più piccini. **L'albero azzurro**
- **8,30** **Adderly.** Telefilm. *Il ponte*
- **9,30** **Radio anch'io '91.** Con Gianni Bisiach
- **10,20** DSE Corso di spagnolo. **Español con Victor.** 18ª
  - — DSE Corso di tedesco. **Alles Gute.** 18ª
- **10,50** **Capitol.** 463ª puntata. Serie tv
- **11,55** **I fatti vostri.** Di Michele Guardì. Conduce Fabrizio Frizzi. Regia di Michele Guardì
- **13** **TG 2 - Ore tredici**
- **13,15** **TG 2 - Diogene. Anni d'argento**
- **13,30** **TG 2 - Economia — Meteo 2**
- **13,45-15,35** **Supersoap.** Sogni, ombre, amori e passioni. Segreti per voi: la posta di Supersoap
  - 13,45 777 **Beautiful.** 203ª puntata. Serie tv ideata da William J. e Lee Phillip Bell
  - 14,15 777 **Quando si ama.** 673ª puntata. Serie tv ideata da Agnes Nixon
  - 15,05 **Destini.** 66ª puntata. Serie tv
- **15,35** Lo schermo in casa. **Yvonne la nuit** (1949). Film drammatico. Regia Giuseppe Amato. Con Totò, Olga Villi, Peppino De Filippo
- **17** **TG 2 - Flash**
- **17,05** **Dal Parlamento**
- **17,10** **Videocomic.** A cura di Nicoletta Leggeri
- **17,45** **Punky Brewster.** Telefilm
- **18,10** **Casablanca.** Di G. La Porta e F. Scaglia
- **18,20** **TG 2 - Sportsera**
- **18,30** **Rock cafè.** Di Andrea Olcese STEREO
- **18,45** **Hunter.** Telefilm. *Violenza e vendetta.* 2ª
  - — **Meteo 2** - Previsioni del tempo
- **19,45** **TG 2 - Telegiornale**
- **20,15** **TG 2 - Lo sport**
- **20,30** 777 La Rai presenta Mariangela Melato in **Una vita in gioco.** 1ª parte. Con Ennio Fantastichini, Fabio Traversa, Nicoletta Boris, Carola Stagnaro, Laura di Marino. Soggetto e sceneggiatura di Lidia Ravera e Mimmo Rafele con la collaborazione di Franco Giraldi. Coprod.: Raidue Pont-Royal Film Tv. Prod. C. e R. Tuzii. Regia di Franco Giraldi
- **22,05** **Cosa era il PCI, cosa sarà la «Cosa».** Racconto di Massimo Caprara. Un programma di Massimo Caprara e Giovanni Ribet. A cura di Vanna Carafoli. Regia di Giovanni Ribet
- **23,15** **TG 2 - Pegaso. Fatti & opinioni**
  - — Dossier
  - — I TG degli altri
- **24** **Meteo 2 — TG 2 - Oroscopo**
- **0,10** **Appuntamento al cinema**
- **0,20** Cinema di notte. **Plenty** (1985). Film drammatico. Regia di Fred Schepisi. Con Meryl Streep, Charles Dance, Tracy Ullman

---

- **18,35** **Schegge di radio a colori**
- **18,45** **TG 3 - Derby — Meteo 3**
- **19** **TG 3**
- **19,30** **Rai Regione** - Telegiornali regionali
- **19,45** **BlobCartoon**
- **20** **Blob. Di tutto di più.** Di E. Ghezzi, M. Giusti
- **20,25** **Una CARTOLINA spedita da A. Barbato**
- **20,30** Corrado Augias risponde a **Telefono giallo.** Un programma di Corrado Augias, Adriana V. Borgonovo e Simona Gusberti. n. 5: *Anna Sillitti: una donna da eliminare*
- **22** **TG 3 - Sera**
- **22,05** **Telefono giallo.** 2ª parte
- **23** **TG 3 - Notte**
- **23,30** Guerra senza fine. (V). **Così finisce la nostra notte** (1941). Film drammatico. Regia di John Cromwell. Con Fredric March

---

RAIDUE 14,15 SERIAL — Quando si ama

Stacey si placa quando vede l'atteggiamento calmo di Jack nei suoi confronti. Tornata a casa, la donna viene a sapere da Rick che Jack sapeva della loro scappatella a New York. A Roma, intanto, Shana e Jim hanno scoperto di amarsi...

RAIDUE 20,30 MINISERIE

UNA VITA IN GIOCO

Marianna e Andrea (**Mariangela Melato** ed **Ennio Fantastichini**, foto) entrambi sui quaranta, vivono insieme da una decina d'anni. Lui ha due figli da un precedente matrimonio ed è un giornalista televisivo affermato, sempre in viaggio per lavoro. Marianna, dopo aver rinunciato alla passione giovanile per la danza, non fa più niente, annullando le sue aspirazioni nel rapporto con Andrea. Ora, a quarant'anni, la donna sente il bisogno di un nuovo collegamento col mondo.

RAIDUE 22,05 INCHIESTA

COSA ERA IL PCI COSA SARÀ LA «COSA»

Massimo Caprara (nella foto, tra **Antonio Ghirelli** e **Raffaele La Capria**) ricorda **Palmiro Togliatti** e la nuova prospettiva da lui data alla politica del PCI: l'accesso non violento del socialismo nelle istituzioni. Si parla anche del «legame di ferro» di Togliatti con l'URSS.

RAITRE 23,30 FILM

COSÌ FINISCE LA NOSTRA NOTTE

Fredric March (nella foto, con **Margaret Sullivan**) è un capitano tedesco ostile al nazismo, perseguitato dalla polizia di regime e costretto a ripetute fughe attraverso l'Austria e la Francia. Tratto da un romanzo di **Eric Maria Remarque**, il film è diretto da **John Cromwell** e annovera nel cast anche **Eric Von Stroheim**.

NEWS

20,25

STRISCIA LA NOTIZIA

Quindici minuti di fulminanti notizie, commentate all'insegna dell'allegria e del sarcasmo da **Ezio Greggio** e **Raffaele Pisu** (foto). Con loro Gabibbo, il panciuto pupazzo dalle mille risorse.

SHOW

20,40

BELLEZZE SULLA NEVE

Terzo appuntamento con **Lorella Cuccarini** (foto), **Marco Columbro** e **Francesco Salvi**. Lorella canta, danza e pattina con Columbro, mentre Salvi è accompagnato dalla Brass Connection. Le squadre europee che si incontrano sono: Mégève (Francia), Cervinia (Italia), Puigcerda (Spagna) e Oberstdorf (Germania).

SERIAL 13,45

Sonni è angosciata perché teme di perdere non solo il bambino ma anche il marito, così supplica Josh di perdonarla per tutto quello che gli ha fatto. Josh teme che Sonni stia delirando, non sa di che cosa parli e, per calmarla, le dice che la perdona. Will, invece, è furibondo perché sa che Sonni è veramente incinta...

ATTUALITÀ

20,30

LINEA CONTINUA

Rita Dalla Chiesa e **Andrea Barberi** (foto) conducono il programma di aiuto alle persone che si trovino in una situazione di pericolo o di emergenza. La trasmissione si inserisce nel collaudato filone della «tv-verità».

NEWS 23

La puntata propone un'inchiesta dedicata al fumo, responsabile di molti mali degli anni '90. Il fumo fa male ai polmoni, può provocare tumori alla bocca, al cavo orale, alla lingua. Non solo. È la causa di una morte fetale su cinque, può produrre lesioni al feto e parti prematuri.

02/21225

8	**La famiglia Brady.** Telefilm
8,30	**Sogno di una notte di mezza sbornia** (1959). Film comico. Regia di E. De Filippo. Con Eduardo De Filippo, Pupella Maggio
10,25	**Gente comune.** Con Silvana Giacobini
11,45	**Il pranzo è servito.** Con Claudio Lippi
12,35	**Tris.** Quiz con Mike Bongiorno
13,20	**O. K. il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
14,20	**Il gioco delle coppie.** Con C. Tedeschi
15	**Agenzia matrimoniale.** Con Marta Flavi
15,30	**Ti amo parliamone.** Con Marta Flavi
16	**Bim Bum Bam.** *Amici Puffi - D'Artagnan e i moschettieri del re - Mila e Shiro.* Cartoni
18,15	**I Robinson.** Telefilm
18,45	**Il gioco dei 9.** Con Gerry Scotti
19,35	**Tra moglie e marito.** Con M. Columbro
20,15	**Radio Londra.** Con Giuliano Ferrara
20,25	**Striscia la notizia.** Con E. Greggio, R. Pisu
20,40	**Bellezze sulla neve.** Show condotto da Marco Columbro, Lorella Cuccarini. Con Francesco Salvi. 3ª puntata
22,40	**Re dell'avventura.** 2ª puntata
23,10	**Maurizio Costanzo Show**
1,10	**Striscia la notizia.** Replica — **Radio Londra.** Replica — **Marcus Welby - Operazione ladro.** Telefilm

02/21225

8,30	**Aspettando il domani.** Teleromanzo
9,30	**Così gira il mondo.** Teleromanzo
10	**La mia piccola solitudine.** Telenovela
10,30	**Piccola Cenerentola.** Telenovela
11,30	**Topazio.** Telenovela
13	**Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti
13,05	**Ribelle.** Telenovela
13,45	**Sentieri.** Teleromanzo
14,45	**Piccola Cenerentola.** Telenovela
16	**La valle dei pini.** Teleromanzo
16,45	**General Hospital.** Teleromanzo
17,15	**Febbre d'amore.** Teleromanzo
18,15	**Cari genitori.** Con Enrica Bonaccorti
19	**C'eravamo tanto amati.** Con L. Barbareschi
19,30	**Linea continua.** News
19,40	**Marilena.** Telenovela
20,30	**Linea continua.** Con Rita Dalla Chiesa e Andrea Barberi
23	**Gaia — Cadillac**
24	**Il grande golf.** Con Mario Camicia
1	**Accordi sul palcoscenico** (1980). Film musicale. Regia di Jerry Schatzberg. Con Willie Nelson, Dyan Cannon

ODEON 06/3454121

13	**L'uomo e la terra.** Documentario
13,30	**Cartoni animati.** *Bullwinkle - New Transformers - Kimba - King Leonard*
15	**Signore e padrone.** Telenovela
16	**Pasiones, la nuova storia di Maria.** Telenovela. Con Grecia Colmenares
17-19	**Don Juan - La spada di Siviglia** (1950). Film d'avventura. Regia di José Luis Saenz De Heredia. Con Antonio Vilar, Annabella

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

02/21225

7	**Ciao ciao mattina.** *Siamo quelli di Beverly Hills - He-Man.* Cartoni animati
8,30	**La famiglia Addams - L'uomo da sei milioni di dollari - Mannix.** Telefilm
11	**Sulle strade della California - T. J. Hooker - Happy Days.** Telefilm
13,30	**Ciao ciao.** *Isidoro - L'incantevole Creamy.* Cartoni animati
14,30	**Urka.** Gioco con Paolo Bonolis. 7ª puntata
15,30	**Compagni di scuola.** Teleromanzo
16	**Magnum P.I.** Telefilm. *Per non dimenticare*
17	**Simon and Simon.** Telefilm
18	**Mac Gyver.** Telefilm. *Fiamme dell'inferno*
19	**Tutti al College.** Telefilm. Con Lisa Bonet
19,30	**Casa Keaton.** Telefilm. *Mestiere di padre.* 2ª
20	**Peter Pan.** Cartoni animati
20,30	**Silverado** (1985). Film western. Regia di Lawrence Kasdan. Con Kevin Kline, Scott Glenn, Kevin Costner, Rosanna Arquette
23,05	**L'appello del martedì.** Con Maurizio Mosca
0,35	**Parigi-Dakar**
1,05	**Kung Fu.** Telefilm. *Superstizione*
2,05	**Samurai.** Telefilm. *Omatsu*

 06/3304271

8,30	**Get Smart.** Telefilm. *Operazione pollo*
9	**Natura amica.** Documentario
9,30	**Sceriffo Lobo.** Telefilm. *Lady Dinamite*
10,10	Adelboden. **Sci: Coppa del mondo.** Slalom gigante maschile. 1ª manche
11,10	**Potere.** Telenovela
11,50	**A pranzo con Wilma**
12,20	**Doris Day Show.** Telefilm
12,50	**Sci: Slalom gigante maschile.** 2ª manche
13,30	**Oggi News - Sport News**
14	**Tv donna.** Con Carla Urban. 1ª parte
15,15	**Acqua alla gola** (1958). Film giallo. Regia di Michael Anderson. Con Richard Todd
16,55	**Tv donna.** Con Carla Urban. 2ª parte
18,10	**Autostop per il cielo.** Telefilm
19,15	**Appunti disordinati di viaggio**
20	**TMC News**
20,30	**Scatti di sangue** (1980). Film thriller. Regia di George Mendeluk. Con Richard Crenna
22,25	**Crono - Tempo di motori**
23	**Stasera News**
23,20	**Cliff Richard - The Event**
0,20	**Storia di tre donne** (1979). Film drammatico. Con Maria Tucci, Kevin Bacon

19,30	**Minu.** Cartoni animati
20	**Capitan Power.** Telefilm
20,30	**Il tesoro della Sierra Madre** (1948). Film d'avventura. Regia di John Huston. Con Humphrey Bogart, Tim Holt, Bruce Bennett, Alfonso Bedova, Walter Huston, John Huston
22,30	**Casalingo superpiù.** Telefilm
23-1	**No, il caso è felicemente risolto** (1973). Film poliziesco. Regia di Vittorio Salerno. Con Enrico Maria Salerno, Riccardo Cucciolla, Enzo Cerusico

CARTONI 20

PETER PAN

Trombetta, con Wendy e Michele, visita un lago abitato da sirene. Queste, incoraggiate da Campanellino, fanno uno scherzo ai due fratelli. Intanto Gianni, Orsetto e Pennino, ammirano da vicino la nave dei pirati.

Quattro ex detenuti, Jake (**Kevin Costner**, nella foto con **Scott Glenn**, **Kevin Kline** e **Danny Glover**), suo fratello Emmett, Paden e il negro Mal, cavalcano verso Silverado. Subiscono dei soprusi, ma sanno vendicarsi. Tutti per uno, uno per tutti. Il regista-sceneggiatore **Lawrence Kasdan** rivisita il western classico, popolato da figure archetipiche e paesaggi selvaggi, dove il Bene e il Male sono rigidamente separati. Stupendi gli scenari innevati...

FILM 20,30

IL TESORO DELLA SIERRA MADRE

Una delle migliori interpretazioni di **Humphrey Bogart** (foto), nei panni di un cercatore d'oro, selvaggio e privo di scrupoli. Oscar a **John Huston** per la miglior sceneggiatura e la miglior regia. Un altro Oscar a suo padre Walter, come miglior interprete non protagonista.

TMC TELE MONTECARLO MUSICA 23,20

CLIFF RICHARD - THE EVENT

Un megaconcerto con **Cliff Richard** per i suoi trent'anni di attività. In realtà l'ex cantante degli *Shadows* nel 1991 festeggerà i 35 anni di carriera. Due anni fa è tornato prepotentemente alla ribalta sfidando, e spesso vincendo, le nuove leve del pop.

Napoli.
Quale altra cucina al mondo
poteva dare più gusto
alle Penne che ai pennuti?
Quando il pollo è cibo da signori, cosa resta al popolo? Sì, le penne.
E a Napoli, con gusto e fantasia, le Penne sono diventate una sfida al coq au vin, al fagiano in casseruola e anche al tacchino ripieno.
Il Pastificio Giovanni Voiello ne prepara dieci diversi tipi: una famiglia numerosa, come si usa al Sud, quasi una dinastia. Due capostipiti, le lisce e le rigate, che diventano Penne Grandi e Normali, Mezze Penne e Pennette, Penne Piccole, a Candela e Mezzani. A voi decidere se preferire le lisce, morbide al palato, o le rigate (rigate anche dentro, l'unico pastificio a farle così!) che trattengono più sugo. A voi decidere se farle al forno, o con sughi legati, o con un leggero pomodoro.
Noi napoletani non abbiamo dubbi. Anche se venisse un Enrico IV a prometterci la poule au pot, noi gli diremmo: maestà, e se invece ci facessimo subito due Penne?
Voiello
Pasta di semola di grano duro
Voiello. Dal 1879 la grande pasta di Napoli.

02/433889

9	**Cinquestelle in regione.** Attualità
12,30	**Scrittori a Milano: Hemingway.** Documentario. A cura di Frédéric Rossif
13,30	**Telegiornale regionale**
14,30	**Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi**
18,30	**Vite rubate.** Telenovela
19,30	**Telegiornale regionale**
20,30	**Speciale Cinquestelle**
21,45	**Sport e sport.** Con Nando Martellini
22,30	**Telegiornale regionale**
22,45	L'amico americano (1977). Film drammatico. Regia di Wim Wenders. Con Bruno Ganz, Dennis Hopper, Lisa Kreuzer

02/654661

7	**On the air mattina**
9	**I video della mattina**
13	**Super Hit — Hot Line**
16	**On the air pomeriggio**
19	**Eurochart**
19,30	**Super Hit**
21	**Blue night**
22	**On the air notte**
23,30	Phil Manzanera in concerto
0,30	**Blue night**
1,30	**Notte rock**

02/85411

13,45	**USA Today.** News
14	**Incatenati — Peyton Place.** Telefilm
15,30	Programmazione locale
17,15	**Super 7.** Cartoni animati
19,15	**USA Today.** News. Replica
19,30	**Agente Pepper.** Telefilm. *La belva*
20,30	Il sergente Rompiglioni diventa... caporale (1975). Film comico. Regia di Mariano Laurenti. Con Franco Franchi, Maria Pia Conti, Mario Colli
22,25	**Colpo grosso.** Quiz con Umberto Smaila
23,15	**Giudice di notte.** Telefilm
23,45	Oltre le sbarre (1984). Film drammatico. Regia di Uri Barbash. Con Arnon Zadok
2,45	**Colpo grosso.** Quiz. Replica

02/7002725

12,15	**Storia del Superbowl.** Replica
13,15	**Rally: XIII Parigi-Dakar.** Replica
13,45	**Settimana gol.** Replica
14,45	**Sport parade.** Replica
15,45	**Tennis: Torneo Open d'Australia.** 1° turno
17,45	**Storia del Superbowl**
18,45	**Wrestling Spotlight.** Con Dan Peterson
19,30	**Sportime.** Quotidiano sportivo
20,15	**Rally: XIII Parigi-Dakar.** 9ª tappa: Nema-Kiffa
20,45	**Tennis: Torneo Open d'Australia.** Replica
22,45	**Obiettivo sci.** Rubrica di sport invernali
23,45	**U.S.A. Sport.** Con Dan Peterson
0,45	**Tennis: Torneo Open d'Australia.** Replica

FILM 22,45

L'AMICO AMERICANO

Un onesto corniciaio di Amburgo scopre di avere la leucemia e, per lasciare un bel gruzzolo ai suoi, si trasforma in killer. Il regista **Wim Wenders** celebra uno dei grandi vecchi di Hollywood, **Nicholas Ray** (foto), affidandogli il ruolo di Derwatt, un pittore che si fa credere morto per alzare la quotazione dei suoi quadri.

FILM 20,30

IL SERGENTE ROMPIGLIONI DIVENTA... CAPORALE

L'arrivo di un telegramma in dialetto siciliano, scambiato per messaggio in codice, mette in subbuglio lo Stato Maggiore della Nato. Così il sergente Francesco Garibaldi Rompiglioni (**Franco Franchi**, foto) riceve l'incarico di individuare una spia infiltrata dentro la caserma.

MUSICA 23,30

PHIL MANZANERA IN CONCERTO

L'esatto nome di questo show è «Guitar Extravaganza», un po' come dire «La sagra della chitarra». **Phil Manzanera** (foto), è uno dei solisti più amati ed apprezzati dell'intera scena pop rock anglo-sassone.

FILM 23,45

OLTRE LE SBARRE

Israele. In un carcere convivono a forza delinquenti comuni e detenuti politici. L'israeliano Uri (**Arnon Zadok**, foto) assapora già la libertà, mentre il terrorista arabo Issam vive chiuso nell'odio più cupo. Un giorno viene organizzato uno spettacolo canoro in collegamento con la radio nazionale. Improvvisamente scoppia una rissa durante la quale viene ucciso un detenuto.

LARGO ITALIA, 91 ***propone «minicronache dal condominio» con la regia di Sergio Ariotti, Radiodue***

RADIO UNO

6 **GR 1 buongiorno** - 1ª edizione

6,11-9 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti. In diretta per chi viaggia

6,40 **Cinque minuti insieme.** «Cantare in coro». Di Gino Negri

6,45 **Ieri al Parlamento - Le Commissioni Parlamentari.** A cura di P. Elia e F. Meconi

7 **GR 1**

7,20 **GR regione**

7,30 **GR 1 lavoro**

7,40 **Come la pensano loro.** Rassegna stampa delle opinioni. A cura di Fabio Scaramucci

8 **GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**

8,30 **GR 1 Speciale**

9 Gianni Bisiach conduce in studio **Radio anch'io '91.** Telefonare al n. (06) 3226514. Realizzazione di Giancarlo Terribili
10 GR 1 flash - Meteo

10,30 **Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Nissim. Voce di V. Bachieca. Realizz. di G. Terribili

11 **GR 1 Spazio aperto.** A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 3219846 dalle 8,30 alle 9,30

11,10 **Quei fantastici anni difficili.** Di F. L. D'Alessandro. Regia di R. Valentini. 29ª (Replica)

11,30 **Dedicato alla donna.** Con F. Fazzuoli

12 **GR 1 flash - Meteo**

12,04 Memo Remigi e Flavia Fortunato presentano **Via Asiago Tenda.** Questa settimana: Mario Bragadini, I Milords e Van Wood. Programma di Fabio Brasile

13 **GR 1 - Meteo**

13,20 **La testa nel muro.** Di Ambrogi, Capecelatro e Pierotti. Con R. Barbera, A. Bucci, A. Cigliano, W. Corda e la partecipazione straordinaria di R. Pregadio. Programma ideato da P. Leone e M. Mazzucchi

13,45 **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua

14 **GR 1 flash - Meteo**

14,04 **Voci e musiche dal mondo dello spettacolo.** Un programma di Adriano Mazzoletti

15 **GR 1 business**

15,03 **Oblò.** Settimanale di economia e lavoro. Programma di Lino Matti, con Antonella Fantò. Realizzazione di Sergio Fedele

16 **Il Paginone.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri. Capri diem — Mode di dire — Folklore e tradizione nella musica iberica. Realizzazione di Sergio Chistolini
17 GR 1 flash - Meteo

17,30 **Radiouno jazz '91.** A cura di A. Mazzoletti. «Il jazz tradizionale e classico» di L. Martini

17,58 **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti

18,08 **Le voci indimenticabili**

18,30 **Mozart e la Sonata.** Sonata in si bemolle maggiore K. 454 per violino e pianoforte

19 **GR 1 Sera - Meteo**

19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa

19,20 **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni

19,25 **Audiobox.** Spazio multicodice di P. Fava: la città e il deserto. «Testimoni rivoluzionari» di Peter Barnes. Musiche di Paolo Modugno. Regia di Armando Adolgiso

20 **Pangloss.** Fatti e personaggi sulla scena del tempo. Di Romolo Augusto Staccioli. Programma di Luigi Lambertini

20,20 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi. Il programma è a cura di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi

20,30 **Radiouno Serata**
— **Jia Ruskaja: la danza come modo di essere.** Di Paola Zampini

21 **GR 1 flash - Meteo**

21,04 **Napoli dei poeti** (Replica)

21,32 **Mythos.** Varietà di Di Marco, Domini e Romani. Con la partecipazione di Achille Togliani. Regia di Maurizio Becker

22,30 **Musiche di scena**

22,49 **Oggi al Parlamento**

23 **GR 1 - ultima edizione - Meteo**

23,09 **La telefonata.** Di Angelo Sabatini

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE - Coordinamento Ministero LL.PP. con la collaborazione del Ministero dell'Interno

Ondaverdeuno Radiouno
6,08 **6**,56 **7**,56 **9**,56 **11**,57 **12**,56 **14**,57 **16**,57 **18**,56 **20**,57 **22**,57

Ondaverdedue Radiodue
6,27 **7**,26 **8**,26 **9**,27 **11**,27 **13**,26 **15**,27 **16**,27 **17**,27 **18**,27 **19**,26 **22**,27

Ondaverdetre Radiotre
7,13 **9**,43 **11**,43

Ondaverderegione
12,24 **14**,24 **14**,54

Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0,20 **5**,43

Ondaverdeuropa Radiouno
(per i turisti stranieri in Italia) **13**,56

RADIO DUE

6-7,21 **Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da E. Grande. Regia di R. Rumbo
6,30 GR 2 Primomattino

7,21 Bolmare

7,30 **GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo**

8 **Un poeta, un attore.** Incontro quotidiano con la poesia del '900. A cura di Silvana Castelli. Collaborazione di Maria Pia Tosti Croce. Musiche di Ezio Ranaldi. Regia di Nello Pepe (Replica)

8,05 **Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana programmi proposta da Maddalena Kemeny

8,30 **GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo**

8,45 **Martina e l'angelo custode.** Originale radiofonico di Carlotta Wittig. Con F. Castagnoli, G. Lavagetto, R. De Cicco, L. Palermo, F. Cassella, S. Rispoli, A. Pandolfi, R. Cappuccio. Regia di G. M. Compagnoni
Al termine (9,10 circa): **Taglio di Terza.** Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali

9,30 **GR 2 Notizie - Meteo**

9,33 **Largo Italia, 91.** Minicronache dal condominio. Testi di Tosco, Di Mauro, Ghislieri, Gandus. Regia di Sergio Ariotti

10 **Speciale GR 2.** Rotocalco quotidiano a cura della Redazione del GR 2

10,13 **A video spento.** Radiovisioni a cura di Aldo Grasso

10,30 Dagli studi di Via Asiago in Roma **Radiodue 3131.** Un programma a cura di Rita Manfredi. Regia di Paolo Restuccia. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Radiodue 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
11,30 GR 2 Notizie

12,10 **GR regione - Ondaverderegione**

12,30 **GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo**

12,49 Ermanno Anfossi presenta **Impara l'arte.** Consigli disinteressati a premi di E. Anfossi, M. Fasan e S. Paolini. Testi di S. Paolini

13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione

14,15 **Programmi regionali**

15 **Il deserto dei tartari.** Di Dino Buzzati. Lettura integrale a più voci dir. da Luigi Durissi

15,30 **GR 2 Economia.** Media valute - Bolmare

15,45 **Pomeridiana.** Avvenimenti della cultura e della società. Un programma di Franca Guerini. Con la collab. di Elena Blasi, Ada De Santis, Luciano Di Giacomo, Simona Marchioni e Serena Perrone Capano. Organizz. di A. M. Rossi. Regia di G. Vota
16,30 GR 2 Notizie - Meteo

17,30 **GR 2 Notizie**

17,32 **Tempo Giovani.** A cura di Franca Guerini

18,30 **GR 2 Notizie**

18,32 **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: Musica sinfonica e cameristica

19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**

19,55 **Le ore della sera.** A cura di Francesco Anzalone e Sabrina Mancini. «Musica per ricordare», in studio Gianni Marata. «Vi racconto una commedia» (20,30)

21,30 **Le ore della notte** (I parte). «L'argomento». Un programma a cura di C. Castellano. In studio Maurizio Ciampa. Regia di L. Antinozzi. Gli ascoltatori possono intervenire telef. al n. (06) 3131 e scrivendo a: «Le ore della notte» - Via Asiago, 10 - 00195 - Roma

22,19 **Panorama parlamentare**

22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**

22,46 **Le ore della notte** (II parte). «La discussione»

23,23 Bolmare

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio**

6,45 **Giornale Radio Tre.** Primo mattino - **Meteo**

6,55 **Calendario musicale.** Un programma di Alvaro Lopes Ferreira

7,15 **Giornale Radio Tre**

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Luigi Bianchi. Telefonare al n. (06) 3612241

8,30 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Sandro Cappelletto. J. K. Neruda: Concerto in mi bemolle maggiore per tromba, archi e basso continuo (Sol. e direttore W. Forman - Fiandria Baroque Soloists) ♦ F. Mendelssohn-Bartholdy: Sette pezzi caratteristici op. 7 (Pf. M. Jones) ♦ C. Franck: Ce qu'on entend sur la montagne, poema sinfonico (Orch. Sinf. della Radiotelevisione Belga dir. B. Priestman)

9,45 **Giornale Radio Tre**

10 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Chiara Galli e Paolo Modugno presentano **Il filo di Arianna.** In redazione Maria Cristina Cecilia, Maria Cuffaro, Alessandra D'Angelo, Silvio Di Francia, Michela Garbin. Telefono in diretta n. (06) 315927. Segreteria telefonica n. (06) 3216216

10,45 **Concerto del mattino** (II parte). A. Alabieff: Die Nachtigall (Sopr. E. Gruberova - Orch. Sinf. della Radio di Stoccarda dir. K. Eichhorn) ♦ J. Wölfl: Sonata n. 3 in si minore per pianoforte op. 28 (Sol. L. Colladant) ♦ O. Straus: Serenata in sol minore per archi op. 35 (RIAS Sinfonetta dir. J. Starek)

11,45 **Giornale Radio Tre**

12 **Il Club dell'Opera.** Un programma di Enrico Stinchelli e Michele Suozzo. Regia di Annarita Caroli

13 **Leggere il Decamerone.** Incontri alla Radio con la parola, la fantasia e la vita di Giovanni Boccaccio. Un programma di Alberto Asor Rosa e Adolfo Moriconi con le musiche originali di Marco Stroppa. 20ª puntata (Replica)

13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**

14 **Diapason.** Un programma presentato da Paolo Capirci. Novità in compact. Selezione di Bruno Re. A. Vivaldi: Lungi dal vago volto, cantata per soprano, violino e b.c. (Sopr. A. Ruffini - Ensemble Concerto dir. R. Gini) (Nuova Era 6859) ♦ J. S. Bach: Messa in si minore (Kyrie) (Solisti vari - Orch. e Coro della Società degli Amici della Musica di Vienna dir. H. von Karajan) (EMI CHS 763505) — Quaderni di orchestrazione con Riccardo Riccardi — Piccolo dizionario con Giovanna Jacovazzi — Attualità musicali

15,45 **Giornale Radio Tre**

16 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Paolo Morawski e Rossella Panarese presentano **Orione. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica.** Musiche scelte da Arturo Stalteri. In redazione Elda Bertoli, Massimo Carboni, Pierluigi Castellano, Stefano De Tomasso e Daniela Troncelliti. Organizzazione B. M. Papi

17,30 **Conoscere.** «L'ora veneziana: Filippo De Pisis». Conversaz. di S. Miniussi (Replica)

17,50 **Scatola sonora** (I parte). Un programma a cura di Marco Mauceri. Da Palazzo Labia - Venezia. Concerti per l'Europa: Repubblica Democratica Tedesca. Antje Weithaas, violino; Thomas Seidlitz, viola; Andreas Greger, violoncello

18,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**

19 **Terza pagina.** Quotidiano di cultura condotto in studio da Alberto Castelvecchi. In redazione Manuela Fiorini, Flavia Pesetti e Claudio Puliatti. Ass. al progr. Laura Maran

19,45 **Scatola sonora** (II parte). Musica a programma. Selezione di Rossella Nobilia

20,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**

21 **La parola e la maschera.** «La messa in scena di Giacomo Casanova». Originale radiof. scritto e diretto da Ida Bassignano (Replica)

22,15 **Intermezzo**

22,35 **Blue note.** Presenta Armando Bertozzi

23,25 **Il racconto di ogni sera.** Un programma a cura di Gemma Vincenzini

23,45 **Giornale Radio Tre.** Ultime della notte

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raistereonotte**

STEREO UNO

15 **Festival.** Con Barbara Condorelli, Riccardo Pandolfi e Mario Pezzolla
15,30 **GR 1 in breve**
15,45 Servizio Telenovelas: **Beautiful**, riassunti e commenti
16 **Catene.** Gioco a premi
16,30 **GR 1 Report.** A cura di Claudio Mantovani
17,45 **Dediche e richieste...**
18 **I dischi più graditi dagli italiani**
18,30 **La lezione di spagnolo**
18,56 **Ondaverdeuno**
19 **GR 1 Sera - Meteo**
21,30 **GR 1 in breve**
21,32-23,59 **Stereodrome.** Con Enzo Gentile e Marco Basso
22,57 **Ondaverdeuno**
23 **GR 1** - ultima edizione - **Meteo**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREO DUE

15 **Studiodue.** In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Alfredo Morabito e Simonetta Zauli. Realizzazione di Marco Del Vecchio
16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**
16,05 **I magnifici dieci.** Dischi in cerca della Hit Parade
18,05 **Long Playing Hit 2**
19,26 **Ondaverdedue**
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,55 **Stereodueclassic.** Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Lorenzo Macrì
21 **GR 2 Appuntamento flash**
21,02-23,59 **F. M. Musica.** Notizie e dischi di successo. In studio Cinzia Donti e Filippo Firli
21,15 **Disconovità.** Il D.J. ha scelto per voi
21,30 **Hit 33.** Dischi caldi / 22,27 **Ondaverdedue**
22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Francesco Adinolfi, Marco Cestoni, Carlo De Blasio, Ernesto De Pascale
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Dove il sì suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36** Intorno al giradischi. **1,06** Dischi caldi. **1,36** Le canzoni dei ricordi. **2,06** Musica in celluloide. **2,36** Applausi a... **3,06** Italian graffiti. **3,36** Operette e commedie musicali. **4,06** Vai col liscio. **4,36** Lirica e sinfonica. **5,06** Finestra sul golfo. **5,36** Per un buongiorno
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. **14,15** Programmi regionali. **17** GR flash
TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. **14,15** Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40-14 Nutizies. **19,05-19,30** Dai crepes dl Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 13,30 - 14,30** Programmi regionali. **15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45** Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,45** Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14,30** Programmi regionali.

F I L O D I F F U S I O N E

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Fred Astaire - Joséphine Baker - Renato Carosone - Mahalia Jackson - Count Basie - Antonello Venditti - Jethro Tull
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **6/FILOMUSICA; G. Sammartini**: Concerto in fa maggiore per flauto diritto, archi e continuo. **L. van Beethoven**: Sonata n. 8 in do minore, per pianoforte op. 13 «Patetica». **G. F. Haendel**: Silete venti, mottetto per soprano, oboe, orchestra d'archi e continuo. **R. Schumann**: Carnaval per pianoforte op. 9

▶ **7,30/CONCERTO DI APERTURA: L. van Beethoven**: Gran settimino in mi bemolle maggiore per clarinetto, corno, fagotto, violino, viola, violoncello e contrabbasso op. 20. **J. Brahms**: Sonata n. 1 in fa minore, per violino e pianoforte op. 120

▶ **8,35/ANTHOINE DE BERTRAND:** Amours de Ronsard - Ensemble Clement Janequin

▶ **9/IL QUINTETTO FAURÉ: G. Fauré**: Quintetto n. 7 in do minore, per pianoforte, due violini, viola e violoncello op. 115

▶ **9,35/CAPRICCI PER PIANOFORTE: F. Poulenc**: Capriccio per due pianoforti - Sol.i Ph. Corre e E. Exerjean. **A. Boely**: Otto Capricci op. 2 - Sol. J. Robin. **C. Saint-Saëns**: Capriccio eroico op. 106 - Sol.i Ch. Ivaldi e N. Lee. **T. Aubin**: Capriccio pastorale - Sol. J. A. Ball. **M. Mussorgski**: Capriccio n. 2 da «Sulla riva meridionale di Crimea» - Sol. V. Postnikova. **H. Djabadary**: Capriccio in si bemolle minore (per la mano sinistra) op. 19 bis - Sol. G. Nougarol. **G. Donizetti**: Capriccio in sinfonia (revis. P. Spada) - Sol. P. Spada. **M. Glinka**: Capriccio su un tema russo per pianoforte a quattro mani - Sol.i V. Kamyshov e A. Cherkasov

▶ **10,30/KURT MOLL INTERPRETA CARL LOEWE:** Die Heinzelmännchen, ballata op. 83 — Die Uhr, ballata op. 123 n. 3 — Harald, ballata op. 45 n. 1 — Pilgrim von St. Just, ballata op. 99 n. 3 — Odins Meeresritt, ballata op. 118 — Liederkranz für die Basstimme, quattro Lieder op. 145 - Pf. C. Garben

▶ **11,05/IL TRIO DEI BIRILLI: W. A. Mozart**: Trio in mi bemolle maggiore per pianoforte, clarinetto e viola K. 498 «Trio dei birilli» - D. Han, pf.; A. Pay, clar.; B. Giuranna, v.la

▶ **11,30/MUSICA OGGI: B. Ducol**: Scene 2 op. 8 - Ensemble de l'Itineraire dir. D. Cohen

▶ **12/ANTOLOGIA DI INTERPRETI:** CORO «OCCIDENTAL COLLEGE CONCERT»: **J. Brahms**: Schicksalslied per coro e orchestra op. 54 - Orch. Sinf. Columbia dir. B. Walter - M° del Coro H. Swan. DUO DAVID OISTRAKH - FRIDA BAUER: **C. Debussy**: Sonata in sol minore per violino e pianoforte. OBOISTA LOTHAR KOCH: **W. A. Mozart**: Concerto in do maggiore per oboe e orchestra K. 314 - I Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan

▶ **12,50/PAGINE ORGANISTICHE: G. Lasceux**: Magnificat - Sol. Ch. De Zeeuw. **W. Stenhammar**: Interludio - Sol. R. Davier. **Anonimo**: Estampie - Sol. M.-L. Jaquet. **L. Marchand**: Composizioni per organo - Sol. G. Weir

▶ **13,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA NINO SANZOGNO CON LA PARTECIPAZIONE DEL PIANISTA ARTURO BENEDETTI-MICHELANGELI: A. Casella**: Introduzione, Aria e Toccata op. 55 - Orch. Sinf. di Milano della Rai. **M. Ravel**: Concerto in sol maggiore per pianoforte e orchestra - Orch. Sinf. di Torino della Rai (reg.ne monofonica). **I. Pizzetti**: Sinfonia in la - Orch. Sinf. di Milano della Rai

▶ **15/CAVALLERIA RUSTICANA.** Melodramma in un atto di G. Targioni Tozzetti e G. Menasci (da G. Verga). Musica di **Pietro Mascagni**. Santuzza: F. Cossotto; Turiddu: C. Bergonzi; Lucia: M.-G. Allegri; Alfio: G. Guelfi; Lola: A. Martino - Orch. e Coro del Teatro alla Scala di Milano dir. H. von Karajan - M° del Coro R. Benaglio
▶ **PAGLIACCI.** Dramma in un prologo e due atti di **Ruggero Leoncavallo.** Canio: C. Bergonzi; Nedda: J. Carlyle; Tonio: G. Taddei; Beppe: U. Benelli; Silvio: R. Panerai; Un contadino: G. Morresi; Altro contadino: F. Ricciardi - Orch. e Coro del Teatro alla Scala di Milano dir. H. von Karajan - M° del Coro R. Benaglio

▶ **17,40/DUE SONATE PER VIOLONCELLO: J. S. Bach**: Sonata n. 1 in sol maggiore BWV 1027 (elab. della Sonata BWV 1039) - W. Kuijken, v.la da gamba; G. Leonhardt, cemb. **J. Brahms**: Sonata n. 1 in mi minore, per violoncello e pianoforte op. 38 - M. Perenyi, vc.; Z. Kocsin, pf.

▶ **18,30/FILOMUSICA: P. A. Locatelli**: Concerto a quattro in mi bemolle maggiore «Il pianto di Arianna» op. 7 n. 6. **J. S. Bach**: Preludio e Fuga in re maggiore BWV 532 - Org. G. Carnini. **L. Boccherini**: Quintetto in do maggiore per chitarra e archi. **G. Rossini**: Tancredi: «O sospirato lido». **Ch. Gounod**: Faust: balletto V atto. **J. Massenet**: Méditation dall'opera Thaïs. **Ch. W. Gluck**: Ifigenia in Aulide: recitativo ed aria «Decidesti il suo destin»

▶ **20/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA VLADIMIR FEDOSEEV CON LA PARTECIPAZIONE DEL PIANISTA BORIS PETRUSHANSKY: D. Sciostakovich**: Sinfonia n. 9 op. 70. **B. Martinu**: Concerto per pianoforte e orchestra «Incantation». **S. Rachmaninov**: Cantata per soli, coro e orchestra op. 35 - L. Cernich, sopr.; A. Mischevski, ten.; Y. Mazurok, bar. - Orch. Sinf. e Coro di Milano della Rai - M° del Coro V. Rosetta

▶ **21,30/DEDICATO AL CORNO: L. van Beethoven**: Sonata in fa maggiore per corno e pianoforte op. 17 - L. Giuliani, cr.; M. Crudeli, pf. **G. Ph. Telemann**: Concerto in mi bemolle maggiore, per due corni, orchestra d'archi e continuo - Sol.i A. Friedriedrich e A. Brunner - Orch. da Camera Ferenc Liszt di Budapest dir. J. Rolla

▶ **22/IL '900 STORICO: E. Varèse**: Arcana, per grande orchestra - Orch. Filarm. di Los Angeles dir. Z. Mehta — Nocturnal, per soprano, coro maschile e orchestra - Sopr. M. Nieckarz - Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai dir. F. Mechkat - M° del Coro I. Meisters — Ameriques, per grande orchestra - Orch. Filarm. di New York dir. P. Boulez

▶ **23-24/A NOTTE ALTA: J. S. Bach**: Ricercare a sei voci. **B. H. Romberg**: Sonata n. 1 in si bemolle maggiore, per violoncello e arpa. **L. Cherubini**: Lento, dal Quartetto n. 2 in do maggiore, per archi. **M. Ravel**: Sonatina per pianoforte. **L. Milan**: Fantasia del IV tono. **O. Respighi**: Pastorale, dalla Suite in sol maggiore per archi e organo

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. **7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58** Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. **7** Morgenmagazin. **8,05** Lieder sind gute Freunde - Lieder sind gute Freunde. **8,30** Saludos amigos! **9** Fein sein, beinander bleiben. Volksmusik aus dem Alpenraum. Scherzund Spottlieder. **9,30** Schulfunk für die Grundschule (Whg.) 2. Folge: Die Haut. Singt und spielt - Pentatonik. 9. Sendung. **10,05** Am runden Tisch. **11** 's Landl, die Leut und a Musig dazua. **12,30** Mittagsmagazin. Dazwischen: Thema des Tages. Werbung. **15,30** Konzert am Nachmittag. Konzertmitschnitte des Senders Bozen. **16,30** Musikparade. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Die Rai-Radio-Revue. **18** I Got Rhythm - I Got Jazz. **18,15** Begegnung mit der Natur. **19,30** Abend aktuell. **20** Zauberland der Musik (Whg.) Aus Operette und Musical. **21** Erzählungen. Heimito von Doderer: «Sie verkauft sich». **21,15** Kammermusik. Ausschnitte aus den 15 Rosenkranzsonaten von Heinrich Ignaz Franz Biber. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: **(7,25)** Koledar. **(7,30)** Pravljica. **8,10** Odprti prostor. **8,40** Country club. **9,30** Ženska v ospredju. **9,45** Orkestralna glasba. **10,10** S koncertnega in opernega repertoarja. **11,30** France Bevk: «Kaplan Martin Čedermac». 13. del. **11,45** Italijanski kantavtorji. **12** Starost danes. **12,20** Instrumentalni solisti. **12,40** Revija Zveze cerkvenih pevskih zborov v Kulturnem domu v Trstu. **12,50** Orkestralna glasba. **13,20** Poslušali boste. **13,25** Glasba po željah. **14,10** Aktualnosti. **16** Mi in glasba: flavtist G. Marcossi, klarinetist L. Crdan, fagotist V. Cesar. Matija Bravničar, Franco Dominutti, Giampaolo Doval, François Devienne. **17,10** Pesniške podobe. **17,40** Mladi val. **19,20** Sporedi za naslednji dan.

IDROMASSAG
L'ENERGIA DE

Muoversi, lavorare, svagarsi, sentire, vivere tutti i momenti con uguale intensità è l'ambizione di tutti quelli che intendono il benessere come risultato di un impegno fisico e psichico.

L'Idromassaggio Teuco Seconda Generazione* è fatto per loro, perché oltre a

dare un piacere immediato, contribuisce alla rigenerazione delle energie indispensabili ad uno stile di vita dinamico.

La prima lusinga, comunque, è per gli occhi: le linee morbide ed inconsuete delle vasche Teuco, sono disegnate per conquistare d'autorità il punto focale dell'ambiente che arredano, sia che si tratti delle più grandi che di quelle standard.

L'occhio cade, poi, sul pannello elettronico di comando; il semplice tocco di un dito programma durata e successione dell'apertura dei jets. Per ottenere il linfodrenaggio, un massaggio che stimola il sistema linfatico, basta premere il pulsante apposito.

GIO TEUCO
L BENESSERE

Il pannello elettronico comanda anche il dispenser di sostanze fitocosmetiche, per aggiungere le virtù delle erbe ai benefici del massaggio acquatico.

Nel caso di un bagno di pulizia, i jets rimangono chiusi per evitare ogni possibile inquinamento dell'impianto.

Quanto al piacere di essere dolcemente massaggiati da flussi d'acqua misti ad aria, è un'esperienza impossibile da descrivere. Bisogna provarla.

Design: F. Lenci

L'IMQ, Istituto Italiano del Marchio di Qualità, è la massima garanzia in materia di sicurezza.

3 anni di garanzia sul sistema di idromassaggio e 10 anni di garanzia sulla struttura delle vasche. Chiedete tutte le informazioni ai rivenditori Teuco.

10 ANNI DI GARANZIA

Compilare e spedire a: Teuco s.r.l. - Via Passionisti 40
62019 Recanati (MC) - Tel. 071/98371 - Fax 981480

Desidero ricevere maggiori informazioni sull'Idromassaggio Teuco

RC 1/91

Nome ______

Cognome ______

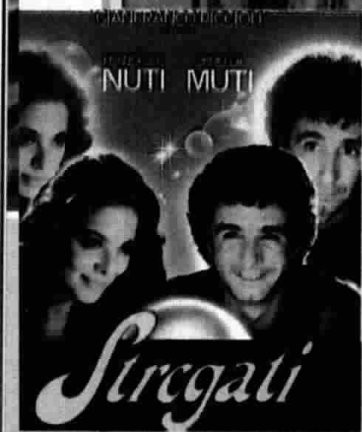
Via ______

Tel. ______

Cap. ______ Città ______

diverso in tutto

CALCIO: ITALIA-INGHILTERRA

In diretta dallo Stadio S. Paolo di Napoli, la partita tra la rappresentativa della Lega calcio italiana e quella inglese. Per l'Italia l'allenatore del Napoli Albertino Bigon ha selezionato i migliori calciatori italiani e stranieri che militano in serie A (a sinistra, il tedesco dell'Inter **Lothar Matthaeus**) da opporre alla formazione inglese guidata dal fuoriclasse **Paul Gascoigne** (in alto).

Dai microfoni di Radio Strega, Lorenzo (**Francesco Nuti**), conduce un programma notturno. Una notte, al termine della trasmissione, Lorenzo s'imbatte in Anna (**Ornella Muti**), giunta a Firenze per comprare un abito da sposa... Commedia surreale, tenuta in piedi dalla fantasia dello sceneggiatore Vincenzo Cerami.

MI MANDA LUBRANO

La «truffa story» della settimana riguarda 250 giovani disoccupati che, nell'illusione di poter ottenere un posto in banca, hanno pagato una forte tangente ad una società che naturalmente si è volatilizzata dopo aver incassato i soldi.

CARTOLINA ILLUSTRATA

Andrea Barbato (foto) concede l'appello ad alcuni personaggi chiamati a riempire le cartoline quotidiane. Nel faccia a faccia, chiarimenti, assoluzioni, ma anche inasprimenti della pena inflitta dall'accusatore.

RAIUNO 06/36864890

- **6,55-10,15** **Unomattina.** Di Ivano Balduini, Claudia Caldera, Pierluigi Camilli, Puccio Corona, Michele Guardì. Presentano Livia Azzariti e Puccio Corona. Regia di Pasquale Satalia
- 7-8-9-10 **TG 1 - Mattina**
- **10,15** **Un anno nella vita.** Telefilm
- **11** **TG 1 - Mattina**
- **11,05** **Provaci ancora Harry.** Telefilm
- **11,55** **Che tempo fa**
- **12** **TG 1 - Flash**
- **12,05** Piero Badaloni con Simona Marchini, Toto Cutugno presentano **Piacere Raiuno.** *In diretta con l'Italia.* Di Cristina Crocetti, Paola Cattaruzza, Piero Badaloni, Simona Marchini. Regia di Mimma Nocelli
- **13,30** **Telegiornale**
- **13,55** **TG 1 - Tre minuti di...**
- **14** **Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. *La fiera di Puskar.* Di R. Ferranti e M. Masucci
- **14,30** DSE **Scuola aperta.** Di A. Meliciani
- **15** DSE **La scuola dell'obbligo nei Paesi della CEE.** 7ª. *La vita nella scuola*
- **15,30** Per i più piccini. **L'albero azzurro**
- **16** **Big!** Varietà per ragazzi con Giorgia Pini, Emilio Levi, Giorgia Passeri. 1ª parte
- 16,30 **Hanna e Barbera Bazar** con Antonella Monetti e Marco Beretta. A cura di Grazia Tavanti. Regia di Claudio Bondi
- 17,30 **Big!** 2ª parte
- **17,55** **Oggi al Parlamento**
- **18** **TG 1 - Flash**
- **18,05** **Italia ore 6.** Di Emanuela Falcetti, Umberto Broccoli
- **18,45** **Un anno nella vita.** Telefilm. *Ritrovarsi*
- **19,40** **Almanacco del giorno dopo**
- **19,50** **Che tempo fa**
- **20** **Telegiornale**
- **20,25** Napoli. **Calcio: Rappresentativa Lega Italiana-Lega Inglese**
- **22,20** **Telegiornale**
- **22,40** I magnifici 7. Film e comici nell'Italia di oggi. 777 **Stregati** (1986). Film commedia. Regia di Francesco Nuti. Con Francesco Nuti, Ornella Muti, Novello Novelli, Alex Partexano, Sergio Solli, Mirta Pepe. Prod.: Union PN/C.G. Silver
- **0,15** **TG 1 - Notte** - Che tempo fa
- **0,35** **Oggi al Parlamento**
- **0,40** **Appuntamento al cinema**
- **0,50** **Mezzanotte e dintorni.** Di Gigi Marzullo

RAITRE 06/36864890

- **12-14** DSE **Meridiana**
- 12 **Tavolozza italiana.** *Le Apuane*
- 12,30 **L'uomo e il suo ambiente.** Di Pino Di Vito
- **14** **Rai Regione** - Telegiornali regionali
- **14,30** DSE Speciale Scuola Aperta. **Informagiovani - Orientamento al lavoro.** *Infermiere professionale*
- **15** DSE **Enciclopedia multimediale delle Scienze Filosofiche.** *John A. Wheeler parla di Niels Bohr e di Albert Einstein.* 1ª parte
- **15,30** Courmayeur. **Ice Mountain Bike**
- **16,05** Parma. **Tennis tavolo: Torneo internaz.**
- **16,40** **Hockey pista: Partita di campionato**
- **17,15** **I mostri.** Telefilm. *L'auto usata*
- **17,40** **Vita da strega.** Telefilm
- **18,05** **Geo.** Di Luigi Villa, Gigi Grillo
- **18,35** **Schegge di radio a colori**
- **18,45** **TG 3 - Derby — Meteo 3**

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

7-8 I cartoni e le storie di Patatrac
— **Braccio di Ferro - Squadrone tuttofare - Dick Tracy.** Cartoni animati
— **Lassie.** *La società.* Telefilm

8 **L'albero azzurro.** Regia di V. Mantegazza

8,30 **Adderly.** Telefilm. *Sete di potere*

9,30 **Radio anch'io '91.** Di Gianni Bisiach

10,20 DSE Monografie. **Artigianato è: Giovani e artigianato.** Regia Gianni Marchetti

10,50 **Capitol.** 464ª puntata. Serie tv

11,55 **I fatti vostri.** Conduce Fabrizio Frizzi

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,30 **TG 2 - Economia — Meteo 2**

13,45-15,35 **Supersoap.** Segreti per voi: la posta di Supersoap
13,45 **Beautiful.** 204ª puntata. Serie tv ideata da William J. e Lee Phillip Bell (777)
14,15 **Quando si ama.** 674ª puntata. Serie tv ideata da Agnes Nixon (777)
15,05 **Destini.** 67ª puntata. Serie tv

15,35 Lo schermo in casa. **Istanbul** (1957). Film d'avventura. Regia di Joseph Pevney. Con Errol Flynn, Cornell Borchers, John Bentley. Prod.: Universal

17 **TG 2 - Flash**

17,05 **Dal Parlamento**

17,10 **Punky Brewster.** Telefilm

17,40 **Rock cafè.** Di Andrea Olcese STEREO

17,55 Eurovisione. Atene. **Calcio: Grecia-Italia Under 21**
18,45 **TG 2 - Sportsera**
— **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,15 **TG 2 - Lo sport**

20,30 **Il circo nel mondo n. 3.** Conduce Ramona Dell'Abate. Un programma di Nicoletta Bonucci. Testi di Gustavo Verde. Regia di Lella Artesi

22,10 Aldo Bruno - Giovanni Minoli - Giorgio Montefoschi presentano **Mixercultura.** Di Arnaldo Bagnasco. Collaborazione Antonio Debenedetti. A cura di Antonietta Durante. Regia di Vittorio Nevano

23,15 **TG 2 - Pegaso. Fatti & opinioni**
— Dossier
— I TG degli altri

24 **Meteo 2 — TG 2 - Oroscopo**

0,10 Cinema di notte. **La mummia** (1932). Film drammatico. Regia di Karl Freund. Con Zita Johnann, Boris Karloff, David Manners, Maes Crane. Prod.: Universal

---

19 **TG 3**

19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

19,45 **BlobCartoon**

20 **Blob. Di tutto di più.** Di E. Ghezzi, M. Giusti

20,25 **Una CARTOLINA spedita da A. Barbato**

20,30 **Mi manda Lubrano.** *Un mercoledì nell'Italia dei tranelli.* Un programma di Antonio Lubrano, Lucia Pinnelli, Anna Tortora, Bruno Voglino. Regia di Paolo Beldì. 5ª

22,35 **TG 3 - Sera**

22,40 **Cartolina illustrata.** Un programma di Andrea Barbato. Regia di Daniela Giambarba

23,30 **Prima della prima.** *Mirella Freni prova Evgenij Onegin.* Di P. Ilic Ciaikovskij al Teatro Comunale di Bologna. Direttore V. Delman. Regista R. Sturua. Con Paolo Coni, Nicolai Ghiaurov. Un programma a cura di Paolo Gazzara e di Rosaria Bronzetti

0,05 **TG 3 - Notte**

RAIDUE 14,15 SERIAL — Quando si ama

La scoperta che Charles Hartman è dietro alla Global Systems che ha acquistato *Image*, scoppia come una bomba. Jeff si licenzia e chiede a Trisha di sposarlo. Trisha non accetta, e i due si separano. A Roma invece Jim e Shana, dopo tanti litigi, si sono sposati.

RAIDUE 17.55 SPORT

CALCIO: GRECIA - ITALIA UNDER 21

In preparazione al Campionato europeo Under 21 gli azzurrini guidati dall'allenatore Cesare Maldini (nella foto, il difensore **Stefano Rossini** del Parma) affrontano i greci in un incontro amichevole.

RAIDUE 20,30 SHOW

IL CIRCO NEL MONDO N° 3

Il grande spettacolo del Circo sta avendo nel mondo una confortante rinascita. Non solo i bambini ma anche gli adulti stanno riscoprendo la bellezza di questa arte. **Ramona Dell'Abate** (foto) è il trait-d'union di numeri spettacolari tratti dai più importanti circhi, da quello di Montecarlo a quello Americano e Russo.

RAIDUE 22,10 RUBRICA

MIXERCULTURA

Il libro di cui si parla stasera è *Io speriamo che me la cavo* di Marcello D'Orta. Spunto per un dibattito sul successo di alcuni «instant book» e di piccole case editrici condotto in studio da **Arnaldo Bagnasco** e in collegamento dal Bar della Pace in Roma da **Cinzia Tani** (foto). Tra gli intervistati, **Fabrizia Cusani** delle Edizioni Del Gallo.

10,25

GENTE COMUNE

Il talk-show della mattina condotto da **Silvana Giacobini** (nella foto, con **Marco Columbro**) propone come sempre argomenti per discutere e per conoscersi meglio. Il tema di oggi è: «Secondo voi, il romanticismo è fuori moda?».

FILM TV

20,40

I SEGRETI DI TWIN PEAKS

L'agente Dale Cooper continua le indagini alla ricerca dell'assassino di Laura Palmer (**Sheryl Lee**, a destra). Dale incontra Audrey (**Sherilyn Fenn**, foto sopra), figlia di Benjamin, proprietario del Great Northern Hotel in cui alloggia. La ragazza, al primo incontro, rimane colpita dal fascino del detective. Il dottor Hayward riferisce a Cooper e Truman i risultati dell'autopsia su Laura.

CINQUE DELITTI IRRISOLTI

Dopo la provincia americana un tuffo in quella italiana con *Cinque delitti irrisolti*, un programma di **Giorgio Medail** in onda ogni mercoledì alle 21,40. Una fiction di rigore giornalistico su grandi casi di cronaca nera.

SERIAL 13,45

Approfittando dello stato confusionale di Alan, preoccupato per Reva, Alexandra e Phillip gli estorcono la firma del contratto di acquisto delle miniere di smeraldi. Intanto Josh, dopo essersi consultato con Sarah e Hawk, decide di rinunciare a Marah.

20,30

LO SPORT PREFERITO DALL'UOMO

Sebbene autore di un celebre manuale per la pesca, il povero Roger Willoughby (**Rock Hudson**, nella foto con **Paula Prentiss**) non ha mai tenuto una lenza in mano: ad una gara inanella una ricca serie di figuracce.

02/21225

8	**La famiglia Brady.** Telefilm
8,30	**Quel meraviglioso desiderio** (1948). Film commedia. Regia di Robert B. Sinclair. Con Tyrone Power, Gene Tierney
10,25	**Gente comune.** Con Silvana Giacobini
11,45	**Il pranzo è servito.** Con Claudio Lippi
12,35	**Tris.** Quiz con Mike Bongiorno
13,20	**O. K. Il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
14,20	**Il gioco delle coppie.** Con C. Tedeschi
15	**Agenzia matrimoniale.** Con Marta Flavi
15,30	**Ti amo parliamone.** Con Marta Flavi
16	**Bim Bum Bam.** *Niente paura, c'è Alfred - Jenny, Jenny - Holly e Benji.* Cartoni
18,15	**I Robinson.** Telefilm
18,45	**Il gioco dei 9.** Con Gerry Scotti
19,35	**Tra moglie e marito.** Con M. Columbro
20,15	**Radio Londra.** Con Giuliano Ferrara
20,25	**Striscia la notizia.** Con E. Greggio, R. Pisu
20,40	**I segreti di Twin Peaks.** Telefilm. Regia di David Lynch. Con Kyle MacLachlan, Michael Ontkean, Richard Beymer
21,40	**Cinque delitti irrisolti.** 1ª puntata
22,40	**Maurizio Costanzo Show**
0,40	**Striscia la notizia.** Replica — **Radio Londra.** Replica — **Marcus Welby - Operazione ladro.** Telefilm

02/21225

8,30	**Aspettando il domani.** Teleromanzo
9,30	**Così gira il mondo.** Teleromanzo
10	**La mia piccola solitudine.** Telenovela
10,30	**Piccola Cenerentola.** Telenovela
11,30	**Topazio.** Telenovela
13	**Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti
13,05	**Ribelle.** Telenovela
13,45	**Sentieri.** Teleromanzo
14,45	**Piccola Cenerentola.** Telenovela
16	**La valle dei pini.** Teleromanzo
16,45	**General Hospital.** Teleromanzo
17,15	**Febbre d'amore.** Teleromanzo
18,15	**Cari genitori.** Con Enrica Bonaccorti
19	**C'eravamo tanto amati.** Con L. Barbareschi
19,30	**Linea continua.** News
19,40	**Marilena.** Telenovela
20,30	**Lo sport preferito dall'uomo** (1964). Film brillante. Regia di Howard Hawks. Con Rock Hudson, Paula Prentiss
22,55	**Linea continua.** Con Rita Dalla Chiesa e Andrea Barberi
23,25	**Torna con me** (1950). Film musicale. Regia di Norman Z. McLeod. Con Fred Astaire
1,40	**Bonanza.** Telefilm. *Castello in Spagna*

ODEON 06/3454121

13	**L'uomo e la terra.** Documentario
13,30	**Cartoni animati.** *Bullwinkle - New Transformers - Kimba - King Leonard*
15	**Signore e padrone.** Telenovela
16	**Pasiones, la nuova storia di Maria.** Telenovela. Con Grecia Colmenares
17-19	**Li chiamavano i tre moschettieri... invece erano quattro** (1973). Film commedia. Regia di Silvio Amadio. Con Tony Kendall, Ettore Manni, Gino Santercole, Stan Cooper, Luciana Turina, Ivano Staccioli

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

02/21225

7	**Ciao ciao mattina.** *Siamo quelli di Beverly Hills - Tartarughe Ninja alla riscossa.* Cartoni animati
8,30	**La famiglia Addams - L'uomo da sei milioni di dollari - Mannix.** Telefilm
11	**Sulle strade della California - T. J. Hooker - Happy Days.** Telefilm
13,30	**Ciao ciao.** *Vola mio mini pony - Magica, magica Emi.* Cartoni animati
14,30	**Urka.** Gioco con Paolo Bonolis. 8ª puntata
15,30	**Compagni di scuola.** Teleromanzo
16	**Magnum P.I.** Telefilm. Con Tom Selleck
17	**Simon and Simon.** Telefilm
18	**Mac Gyver.** Telefilm. *Il figliol prodigo*
19	**Tutti al College.** Telefilm. *Il dono dei re magi*
19,30	Casa Keaton. Telefilm. Con Michael J. Fox
20	**Cri Cri.** Telefilm. *Il primo batticuore*
20,30	Tutti in palestra. 2ª puntata. Miniserie. Regia di Vittorio De Sisti. Con Jenny Tamburi, Mauro Di Francesco, Teo Teocoli
22,30	**Anteprima «Chiara e gli altri»**
23	**Topventi.** Conduce Emanuela Folliero
23,45	**Parigi-Dakar**
0,15	**Jonathan Reportage.** Con A. Fogar
1	**Kung Fu - Samurai.** Telefilm

  06/3304271

8,30	**Get Smart.** Telefilm
9	**Natura amica.** Documentario
9,30	**Sceriffo Lobo.** Telefilm. *Squalo assassino*
10,30	**Terre sconfinate.** Telenovela
11,15	**Potere.** Telenovela
12	**A pranzo con Wilma**
12,30	**Doris Day Show.** Telefilm
13	**Oggi News - Sport News**
13,30	**Tv donna.** Con Carla Urban. 1ª parte
15	**La tigre in corpo** (1967). Film commedia. Regia di Allen H. Miner. Con Richard Egan, Susan Strasberg, Christopher Jones
16,45	**Tv donna.** Con Carla Urban. 2ª parte
18,10	**Autostop per il cielo.** Telefilm
19,15	**Appunti disordinati di viaggio**
20	**TMC News**
20,30	**Uno strano caso di omicidio** (1979). Film giallo. Regia di Stanley Kramer. Con Dick Van Dike, Kathleen Quillan
22,30	**Top Sport**
24	**Stasera News**
0,20	**Un cadavere fuori posto** (1983). Film giallo. Regia di Reza Badiyi. Con James Brolin, Catherine Bach

19,30	**Minu.** Cartoni animati
20	**Capitan Power.** Telefilm
20,30	Tempo d'amare (1987). Film drammatico. Regia di Christopher Miles. Con Mel Ferrer, Joanna Shimkus, Britt Ekland, Robert Dhery
22,30	**Casalingo superpiù.** Telefilm
23-1	Il sospetto (1975). Film drammatico. Regia di Francesco Maselli. Con Gian Maria Volontè, Renato Salvatori, Felice Andreasi

19,30

CASA KEATON

Lauren, la ragazza di Alex (**Michael J. Fox**, nella foto con il padre Steven, **Michael Gross**), deve fare una piccola tesi dal titolo «La tipica famiglia americana». La ragazza prende come esempio i Keaton e chiede loro di raccontarle tutti i momenti più interessanti della loro vita famigliare.

MINISERIE 20,30

TUTTI IN PALESTRA (2ª)

Mentre le furibonde liti tra Anna e Angelo continuano, Mauro (**Mauro Di Francesco**, nella foto con **Sabrina Salerno**) conosce Giuliana, una vigilessa che frequenta la palestra. Nella palestra intanto Adamo organizza una corsa con tutti gli allievi. Mentre Anna si allena con Adamo, arriva Selvaggia, antipatica a tutti per il suo carattere snob.

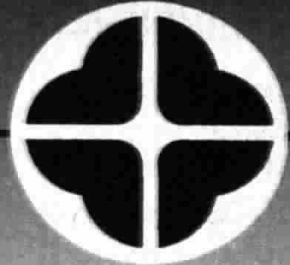
20,30

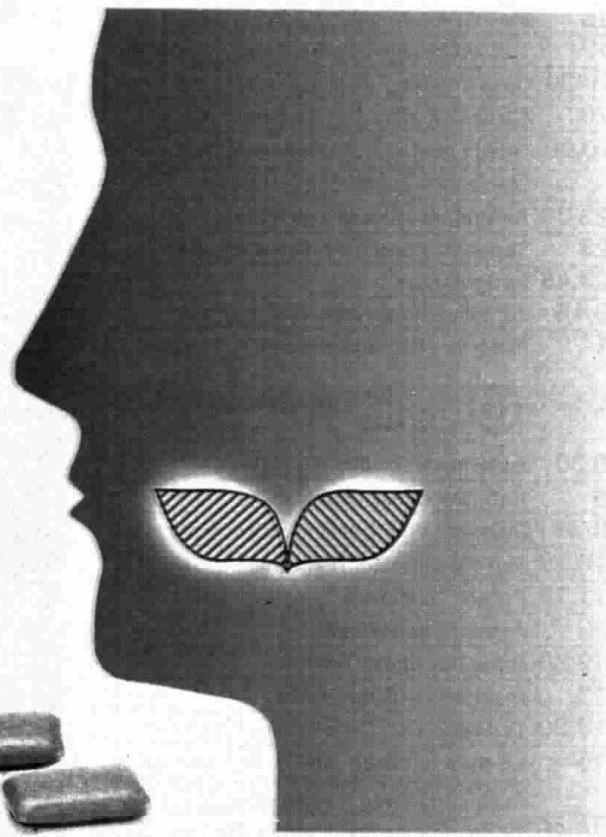
TEMPO D'AMARE

Tre storie d'amore nella Parigi degli anni della seconda guerra mondiale: la prima notte d'amore di due fidanzatini; la passione di un maturo medico per una studentessa; le sofferenze di un industriale, tra madre, moglie ed amante.

ODEON FILM 23

IL SOSPETTO

1934. Emilio (**Gian Maria Volontè**, nella foto con **Renato Salvatori**), attivista radiato dal PCI, lascia il rifugio parigino e torna a Torino per contattare il direttivo locale. Sentendosi tradito, fugge via, ma ritorna per smascherare il colpevole. Alla fine cadrà nelle mani della polizia politica...

Rinfresca e deodora l'alito

perché puoi avere problemi di alito
più spesso di quanto pensi.
Chloralit, in pastiglie e chewing gum,
e puoi dire stop all'alito cattivo.

— SENZA ZUCCHERO —

PERFETTI
HEALTH DIVISION

02/433889

9 **Cinquestelle in regione.** Attualità
13,30 **Telegiornale regionale**
14,30 **Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi**
18,30 **Vite rubate.** Telenovela
19,30 **Telegiornale regionale**
20,30 Il boss è morto (1973). Film noir. Regia di Richard Fleischer. Con Anthony Quinn, Frederic Forrest, Al Lettieri
22,30 **Telegiornale regionale**
22,45 **A tutto jazz.** A cura di Lino Patruno
23,15 **Concerto jazz: Horace Silver Quintet** (Perugia, luglio 1985)

02/654661

7 **On the air mattina**
9 **I video della mattina**
13 **Super Hit**
14 **Hot Line**
16 **On the air pomeriggio**
19 ZZ Top Special
19,30 **Super Hit**
21 **Blue night**
22 **On the air notte**
0,30 **Blue night**
1,30 **Notte rock**

02/85411

13,45 **USA Today.** News
14 **Incatenati.** Teleromanzo
15 **Peyton Place.** Telefilm
15,30 Programmazione locale
17,15 **Super 7.** Cartoni animati
19,15 **USA Today.** News. Replica
19,30 **Agente Pepper.** Telefilm. *L'ultimo tramonto*
20,30 Professione pericolo (1978). Film drammatico. Regia di Richard Rush. Con Peter O'Toole, Steve Railback
23,15 **Colpo grosso.** Quiz con Umberto Smaila
0,05 **Giudice di notte.** Telefilm. *Terapia di gruppo*
0,35 Maschio, femmina, fiore, frutto(1979). Film commedia. Regia di R. Miti. Con Anna Oxa
2,30 **Colpo grosso.** Quiz. Replica

02/7002725

12,15 **Storia del Superbowl.** Replica
13,15 **Rally: XIII Parigi-Dakar.** Replica
13,45 **Obiettivo sci.** Replica
14,45 **U.S.A. sport.** Rubrica di sport americani
15,45 **Tennis: Torneo Open d'Australia.** 1° turno
17,45 **Storia del Superbowl**
18,45 **Wrestling Spotlight.** Con Dan Peterson
19,30 **Sportime.** Quotidiano sportivo
20,15 **Rally: XIII Parigi-Dakar.** 10ª tappa: Kiffa-Tambacounda
20,45 **Tennis: Torneo Open d'Australia.** Replica
22,45 Parma. **Pallavolo: Maxicono Parma-Bayern Monaco**
0,45 **Tennis: Torneo Open d'Australia.** Replica

FILM 20,30

IL BOSS È MORTO

Storia di gangsters e di lotte spietate per il predominio della città che in questo caso non è la Chicago degli anni Trenta ma Las Vegas. A renderla infuocata un gruppo di malviventi pronti a tutto: Bens e Tony Fargo, Frank Regalbuto, Angelo Dimorra e Luigi Orlando, in gara per la vittoria finale. Il nuovo padrino sarà infine Tony Fargo. **Anthony Quinn** (foto) tra gli interpreti.

MUSICA 19

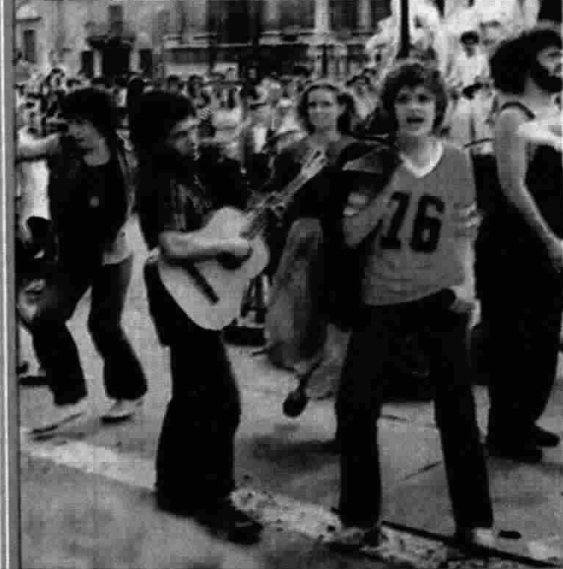
ZZ TOP SPECIAL

Le tre barbe più veloci del Sud: così potrebbero essere definiti gli **ZZ Top** (foto), trio di rock/blues in attività da quasi vent'anni. Con loro la musica del Sud degli Stati Uniti ha raggiunto livelli altissimi come nell'ultimo album *Recycler.*

FILM 20,30

PROFESSIONE PERICOLO

Un ricercato dalla polizia **(Peter O'Toole)** finisce all'interno di una troupe cinematografica ed è assunto come cascatore per le scene di maggior rischio. Partecipando alla lavorazione del film, si trova di fronte ad un mondo del tutto sconosciuto fatto di gelosie, rivalità, ambizioni, ipocrisie.

FILM 0,35

MASCHIO, FEMMINA, FIORE, FRUTTO

L'esordio cinematografico di **Anna Oxa** (foto), avvenuto nel 1979 con questo film di Ruggero Miti, non fu dei più fortunati. L'aspetto della cantante suggeriva all'epoca di giocare sui toni dell'ambiguità, e per questo motivo le vennero affidati due ruoli, uno maschile l'altro femminile.

UN PROBLEMA d'attualità: Universo droga. Conoscerlo per capirlo, curarlo, combatterlo. DSE, Radiotre

RADIOUNO

6 GR 1 buongiorno - 1ª edizione
6,11-9 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti
6,40 DSE **Cinque minuti insieme.** Cantare in coro
6,45 **Ieri al Parlamento**
7 **GR 1**
7,20 **GR regione**
7,30 **GR 1 lavoro**
7,40 **Come la pensano loro.** Rassegna stampa delle opinioni. A cura di F. Scaramucci
8 **GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**
8,30 **GR 1 Speciale**
9 Gianni Bisiach conduce in studio **Radio anch'io '91.** Telefonare al n. (06) 3226514. Realizzazione di Giancarlo Terribili
10 GR 1 flash - Meteo
10,30 **Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Nissim. Voce di V. Bachieca. Realizz. di G. Terribili
11 **GR 1 Spazio aperto.** A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 3219846 dalle 8,30 alle 9,30
11,10 **Quei fantastici anni difficili.** Di F. L. D'Alessandro. Regia di R. Valentini. 30ª (Replica)
11,30 **Dedicato alla donna.** Con B. M. Piccinino
12 **GR 1 flash - Meteo**
12,04 Memo Remigi e Flavia Fortunato presentano **Via Asiago Tenda.** Questa settimana: Mario Bragadini, I Milords e Van Wood. Programma di Fabio Brasile
13 **GR 1 - Meteo**
13,20 **La testa nel muro.** Regia di M. Mazzucchi
13,45 **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua
14 **GR 1 flash - Meteo**
14,04 **Voci e musiche dal mondo dello spettacolo.** Un programma di Adriano Mazzoletti
15 **GR 1 business**
15,03 **Habitat.** Settimanale dell'uomo e dell'ambiente. A cura di Carla Ghelli
16 **Il Paginone.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri. Il cavaliere azzurro — Dibattito — Cronache musicali. Realizz. di S. Chistolini
17 GR 1 flash - Meteo
17,30 **Radiouno jazz '91.** A cura di A. Mazzoletti. «Attualità dal mondo del jazz». Di M. Molendini. Realizzazione di Giuliana Valci
17,55 **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti
18,05 **Obiettivo Europa.** Conduce G. Liuccio
18,30 **Musica sera. Musica del nostro tempo.** Musiche di Alessandro Sbordoni, Giuseppe Soccio, Flavio Testi
19 **GR 1 Sera - Meteo**
19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,20 **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni
19,25 **Audiobox.** Spazio multicodice di P. Fava. Da Napoli «Diretta Audiobox». Conduce Gabriele Frasca. Realizz. di U. Ammendola
20,20 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi. Il programma è a cura di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi
20,30 **Specchiati.** Guarda il doppio che c'è in te. Di A. Reda e S. Jacovitti
21 **GR 1 flash - Meteo**
21,04 **Voglio vedere la patria di Proserpina** e sapere perché il diavolo ha preso moglie proprio in quel Paese (L'altra Sicilia). Programma di Loris Barbieri
21,35 Radio anch'io '91 presenta **Colori.** Riflessioni e atmosfere proposte da Dina Luce
22,05 **Il segreto della felicità**
22,49 **Oggi al Parlamento**
23 **GR 1 - ultima edizione - Meteo**
23,09 **La telefonata.** Di Angelo Sabatini
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE - Coordinamento Ministero LL.PP. con la collaborazione del Ministero dell'Interno
Ondaverdeuno Radiouno
6,08 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Ondaverdedue Radiodue
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 22,27
Ondaverdetre Radiotre
7,13 9,43 11,43
Ondaverderegione
12,24 14,24 14,54
Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43
Ondaverdeeuropa Radiouno
(per i turisti stranieri in Italia) 13,56

RADIODUE

6-7,21 **Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da E. Grande. Regia di R. Rumbo
6,30 GR 2 Primomattino
7,21 Bolmare
7,30 **GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo**
8 DSE **Un poeta, un attore** (Replica)
8,05 **Radiodue presenta.** Di Maddalena Kemeny
8,30 **GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo**
8,45 **Martina e l'angelo custode.** Originale radiof. di C. Wittig. Regia di G. M. Compagnoni
Al termine (9,10 circa): **Taglio di Terza.** Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali
9,30 **GR 2 Notizie - Meteo**
9,33 **Largo Italia, 91.** Regia di Sergio Ariotti
10 **Speciale GR 2.** Rotocalco quotidiano a cura della Redazione del GR 2
10,13 **A video spento.** A cura di Aldo Grasso
10,30 Dagli studi di Via Asiago in Roma **Radiodue 3131.** Un programma a cura di Rita Manfredi. Regia di Paolo Restuccia. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Radiodue 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
11,30 GR 2 Notizie
12,10 **GR regione - Ondaverderegione**
12,30 **GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo**
12,49 Ermanno Anfossi presenta **Impara l'arte.** Consigli disinteressati a premi di Ermanno Anfossi, Massimiliano Fasan, Sergio Paolini
13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione
14,15 **Programmi regionali**
15 **Il deserto dei tartari.** Di Dino Buzzati. Lettura integrale a più voci dir. da Luigi Durissi
15,30 **GR 2 Economia.** Media valute - Bolmare
15,45 **Pomeridiana.** Avvenimenti della cultura e della società. Un programma di F. Guerini
16,30 GR 2 Notizie - Meteo
17,30 **GR 2 Notizie**
17,32 **Tempo Giovani.** Ragazzi e ragazze allo specchio. A cura di F. Guerini. Con la collaborazione di R. Franzoni, L. Paesani. Organizz. di A. M. Rossi. Regia di F. Falconi
18,30 **GR 2 Notizie**
18,32 **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: I nuovi interpreti. In redazione Andrea Coen, Andrea Fasano, Loredana Lipperini, Pino Nugnes e Marco Spada. Organizz. di Noemi Vincenzi. Regia di Lorenzo Chiera
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,55 **L'occasione.** Incontri del GR 2 Cultura. A cura di Vanni Ronsisvalle
20,02 **Dentro la storia.** Un programma di Mario Francini e Raffaello Uboldi. Regia di Maurizio Gianotti
20,45 **Le ore della sera.** A cura di F. Anzalone e S. Mancini. «Vi racconto una commedia»
21,30 **Le ore della notte** (I parte). «L'argomento». Un programma a cura di Clemen Castellano. In studio M. Ciampa. Regia di Leo Antinozzi. Gli ascoltatori possono intervenire telef. al n. (06) 3131 e scrivendo a: «Le ore della notte» - Via Asiago, 10 - 00195 - Roma
22,19 **Panorama parlamentare**
22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**
22,46 **Le ore della notte** (II parte). «La discussione»
23,23 Bolmare
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIOTRE

6 **Preludio**
6,45 **Giornale Radio Tre. Primo mattino - Meteo**
6,55 **Calendario musicale.** Un programma di Alvaro Lopes Ferreira
7,15 **Giornale Radio Tre**
7,30 **Prima pagina.** I giornali letti e commentati da Luigi Bianchi. Tel. al n. (06) 3612241
8,30 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Sandro Cappelletto. J. S. Bach: Partita n. 1 in si bemolle maggiore BWV 825 ♦ J. H. Roman: Concerto in re maggiore per oboe d'amore, archi e cembalo ♦ B. Smetana: Quartetto in mi minore per archi «Dalla mia vita»
9,45 **Giornale Radio Tre**
10 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Chiara Galli e Paolo Modugno presentano **Il filo di Arianna.** In redazione Maria Cristina Cecilia, Maria Cuffaro, Alessandra D'Angelo, Silvio Di Francia, Michela Garbin. Telefono in diretta n. (06) 315927. Segreteria telefonica n. (06) 3216216
10,45 **Concerto del mattino** (II parte). F. J. Haydn: Concerto in do maggiore per organo e orchestra ♦ F. Mendelssohn-Bartholdy: Variazioni in mi bemolle maggiore per pianoforte op. 82 ♦ F. Schubert: Sinfonia n. 3 in re maggiore D. 200
11,45 **Giornale Radio Tre**
12 **Il Club dell'Opera.** Un programma di E. Stinchelli e M. Suozzo. Regia di A. Caroli
13 **Leggere il Decamerone.** Incontri alla Radio con la parola, la fantasia e la vita di Giovanni Boccaccio. Un programma di Alberto Asor Rosa e Adolfo Moriconi con le musiche originali di Marco Stroppa. 21ª puntata (Replica)
13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
14 **Diapason.** Un programma presentato da Paolo Capirci. Novità in compact. Selezione di Bruno Re. F. J. Haydn: Sinfonia n. 99 in mi bem. magg. (Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. N. Harnoncourt) (Teldec 2292-46331) ♦ G. Verdi: L'esule (J. Carreras, ten.; M. Katz, pf.) (Sony SK 45863) — Cronache dal Romanticismo con Luca Della Libera — Attualità musicali
15,45 **Giornale Radio Tre**
16 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Paolo Morawski e Rossella Panarese presentano **Orione. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica.** Musiche scelte da Arturo Stalteri. In redazione Elda Bertoli, Massimo Carboni, Pierluigi Castellano, Stefano De Tomasso e Daniela Troncelliti. Organizzazione B. M. Papi
17,30 DSE **Universo droga: parlano i ragazzi di San Patrignano.** Un programma di Alda D'Eusanio. 9ª puntata: «Muccioli, una vita per combattere la droga»
17,50 **Scatola sonora** (I parte). Un programma a cura di M. Mauceri. Musica da camera per strumenti a fiato. Selezione di M. Berlinguer
18,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
19 **Terza pagina.** Quotidiano di cultura condotto in studio da Alberto Castelvecchi. In redazione Manuela Fiorini, Flavia Pesetti e Claudio Puliatti. Ass. al progr. Laura Maran
19,45 **Scatola sonora** (II parte). Novecento pianistico italiano con Giancarlo Simonacci
20,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
21 Dal Bayerischer Rundfunk di Monaco di Baviera. **39° Festival internazionale d'organo di Norimberga 1990.** H. Schütz: Ich hebe meine Augen auf SWV 399 — Jubilate Deo omnis terra SWV 262 — Herr unser herrscher, wie herrlich ist dein Nam SWV 343 (I. Uibel, sopr.; E. Wilke, contr.; A. Köhler, altus; E. Wagner e A. Lepetit, ten.i; A. Sommerfeld, bar.; G. Schmidt, bs.) ♦ J. E. Kindermann: Magnificat Oktavi Toni per organo (Sol. H. G. Wauer) ♦ H. Schütz: Zweierlei bitte ich Herr von dir SWV 360 — Ich werde nicht sterben dir Herr SWV 346 347 — O quam tu pulchra es-Veni de Libano SWV 265-266 (E. Wilke, contr.; M. Krumbiegel, E. Wagner e A. Lepetit, ten.i; A. Sommerfeld, bar.) ♦ J. E. Kindermann: Fuga sopra: Christ lag in Todesbanden — Christus der uns selig macht — Da Jesus an dem Kreuze stundt. Fuga. Alla fuga (Org. H. G. Wauer) ♦ H. Schütz: Was betrübst du dich meine Seele SWV 353 — Der Herr ist mein Licht und mein Heil SWV 359 — Herr, wie lange willst du mein so gar vergessen SWV 416 (I. Uibel, sopr.; E. Wilke, contr.; A. Köhler, altus; E. Wagner e A. Lepetit, ten.i; G. Schmidt, bs.). Capella Fidicinia di Lipsia diretta da Hans Grüss (Reg. eff. il 10-7-1990)
22,30 **Città della letteratura fra '800 e '900.** Scritto e commentato da Milli Romano. Regia di Giorgio Ciarpaglini. 10ª trasmissione
23 **Blue note.** Presenta Armando Bertozzi
23,25 **Il racconto di ogni sera.** Un programma a cura di Gemma Vincenzini
23,45 **Giornale Radio Tre. Ultime della notte**
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raistereonotte**

STEREO UNO

15 **Festival.** Con Barbara Condorelli, Riccardo Pandolfi e Mario Pezzolla
15,30 **GR 1 in breve**
15,45 Servizio Telenovelas: **Beautiful,** riassunti e commenti
16 **Catene.** Gioco a premi
16,30 **GR 1 Scuola**
17,45 **Dediche e richieste...**
18 **I dischi più graditi dagli italiani**
18,30 **La lezione di spagnolo**
18,56 **Ondaverdeuno** / 19 **GR 1 Sera - Meteo**
21,30 **GR 1 in breve**
21,32-23,59 **Stereodrome.** Con Enzo Gentile e Claudio Sorge
22,57 **Ondaverdeuno**
23 **GR 1** - ultima edizione - **Meteo**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREO DUE

15 **Studiodue.** In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio A. Morabito e S. Zauli. Realizzazione di M. Del Vecchio
16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash
16,05 **I magnifici dieci.** Dischi in cerca della Hit Parade
18,05 **Long Playing Hit**
19,26 **Ondaverdedue**
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,55 **Stereodueclassic.** Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Lorenzo Macrì
21 **GR 2 Appuntamento flash**
21,02-23,59 GR 2 e Radiodue presentano **Stereosport.** In studio Clelia Bendandi e Roberto Raspani Dandolo
22,27 **Ondaverdedue**
22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Luciano Ceri, Giuseppe Carboni, Ernesto De Pascale, Francesco Adinolfi
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Dove il si suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36** Intorno al giradischi. **1,06** Medioevo e Rinascimento. **1,36** Italian graffiti. **2,06** Il primo e l'ultimo. **2,36** Applausi a... **3,06** Lirica e sinfonica. **3,36** Rock italiano. **4,06** Fonografo italiano. **4,36** Solisti celebri. **5,06** Finestra sul golfo. **5,36** Per un buongiorno
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33**

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. **14,15** Programmi regionali. **17** GR flash.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. **14,15** Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40-14 Nutizies. **19,05-19,30** Dai crepes di Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 13,25 - 15 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 13,30 - 14,30** Programmi regionali. **15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45** Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,45** Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14,30** Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Genesis - Umberto Tozzi - Renato Zero - Ian Hunter - Premiata Forneria Marconi - Adriano Celentano
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **6/FILOMUSICA: R. Strauss**: Don Giovanni, poema sinfonico op. 20. **W. A. Mozart**: Sonata in re maggiore per violino e pianoforte K. 306. **G. P. da Palestrina**: Hodie Christus natus est, mottetto a otto voci. **A. Dvorak**: Sestetto in la maggiore per archi. **C. Monteverdi**: Ego flos campi

▶ **7,30/CONCERTO DI APERTURA: W. A. Mozart**: Cassazione in si bemolle maggiore per archi e fiati K. 99 - Strument.i dell'Ottetto di Vienna. **L. van Beethoven**: Sonata n. 9 in mi maggiore, per pianoforte op. 14 n. 1 - Sol. F. Gulda. **C. Debussy**: Sonata n. 1 in re minore, per violoncello e pianoforte - A. Meunier, vc.; Ch. Ivaldi, pf. **F. Schubert**: Quartetto n. 12 in do minore, per archi - Wiener Philharmoniker Quartett

▶ **8,35/PIERRE BOULEZ DIRIGE BÉLA BARTÓK**: Concerto n. 3, per pianoforte e orchestra - Sol. D. Barenboim - Orch. New Philharmonia

▶ **9/LA CAMERISTICA DI FELIX MENDELSSOHN-BARTHOLDY:** Quartetto in la minore per archi - Quartetto Bartholdy — Sheidend op. 9 n. 6 — Das erste Veilchen op. 19 n. 2 - D. Fischer-Dieskau, bar.; W. Sawallisch, pf. — Die Liebende Schreibt op. 86 n. 3 - E. Ameling, sopr.; R. Jansen, pf. — Sei Romanze senza parole op. 19 - Pf. D. Adni — Ottetto in mi bemolle maggiore per archi op. 20 - Academy Chamber Ensemble

▶ **10,30/PER CORO FEMMINILE: F. Schubert**: Gott in der Natur op. 133. **G. Verdi**: Laudi alla Vergine Maria. **J. Rheinberger**: Wie lieblich sind deine Wohnungen o Herr. **M. Reger**: Im Himmelreich — Abendgang im Lenz. **G. Rossini**: La speranza — La fede. **J. Brahms**: Quattro Deutschen Folkslieder. **R. Schumann**: Jager Wohlgemut — Nänie — Tamburinschlägerin — Der bleicherin Nachtlied — Der Wasserman - Coro femminile di Hannover dir. L. Butt

▶ **11,15/PER LA RIVOLUZIONE D'OTTOBRE: D. Sciostakovic**: Sinfonia n. 12 in re minore op. 112 «La rivoluzione d'ottobre» - Orch. Sinf. della Radiotelevisione Bulgara dir. R. Raychev

▶ **12/DEDICATO A EUGEN JOCHUM: W. A. Mozart**: Sinfonia in si bemolle maggiore K. 319 - Orch. Sinf. di Bamberg. **A. Bruckner**: Sinfonia n. 4 in mi bemolle maggiore «Romantica» - Orch. Sinf. di Milano della Rai

▶ **13,30/ANTOLOGIA DI INTERPRETI:** VIOLONCELLISTA LYNN HARREL E PIANISTA VLADIMIR ASHKENAZY: **L. van Beethoven**: Sonata n. 4 in do maggiore, per violoncello e pianoforte op. 102 n. 1. AMSTERDAM BAROQUE ENSEMBLE: **D. Buxtehude**: Herr wenn ich nur dich habe, cantata n. 39 - B. Schlick, sopr. - Dir. T. Koopman. CHITARRISTA GUY ROBERT: **G. G. Kapsberger**: Diciannove Partite sopra «La follia». PIANISTA SVIATOSLAV RICHTER: **A. Dvorak**: Concerto in sol minore per pianoforte e orchestra op. 33 - Bayerisches Staatsorchester München dir. C. Kleiber

▶ **15/I concerti in replica:** Dalla Sala Grande del Conservatorio Giuseppe Verdi
I CONCERTI DI MILANO. Stagione Sinfonica Pubblica 1988-89. Direttore Riccardo Chailly . **G. Mahler**: Sinfonia n. 6 in la minore - Orch. Sinf. di Milano della Rai (Registr. eff. il 6/1/1989)

▶ **16,30/SALVATORE ACCARDO - NICCOLÒ PAGANINI:** Concerto n. 2 in si minore, per violino e orchestra op. 7 - Orch. Filarm. di Londra dir. Ch. Dutoit

▶ **17/CONCERTO OPERISTICO: D. Auber**: Zerline: «O Palerme! O Sicile!» - Msopr. M. Horne. **G. Rossini**: Tancredi: «Oh Dio crudel» - Ten. Ch. Merritt. **J. C. Arriaga**: Los Esclavos Felices: ouverture. **H. Berlioz**: I Troiani: «Après dix ans Dieux protecteurs Dieux de l'oubli». **P. I. Ciaikowski**: Eugene Onegin: Aria di Lenski - Ten. P. Domingo. **R. Wagner**: Il crepuscolo degli Dei: Sacrificio di Brunilde - B. Nilsson, sopr.; J. Greindl, bs. **G. Verdi**: Il Trovatore: «Madre non dormo» - J. Sutherland, sopr.; M. Horne, msopr.; L. Pavarotti, ten.; J. Gardner, bar

▶ **18,30/FILOMUSICA: C. Nielsen**: Concerto per clarinetto e orchestra op. 57 - Sol. O. Schill - Orch. Sinf. di Göthenburg dir. Myung-Whun. Chung. **S. Rachmaninov**: Trio n. 1 in sol minore, per pianoforte, violino e violoncello - Trio Beaux Arts. **L. E. Jadin**: Introduzione e Rondò pastorale per arpa e pianoforte - M. Nordmann, arp.; B. Haudebourg, pf. **R. Strauss**: Daphne: «Ich komme grünende Brüder» - Sopr. A. Tomova-Sintow - Orch. della Radio di Monaco dir. P. Sommer. **G. Verdi**: Aroldo: «Ah dagli scranni eterei» - M. Caballé, sopr.; L. Kozma, ten. - Orch. della RCA Italiana dir. A. Guadagno. **R. Vaughan-Williams**: Toward the unknown region, per coro e orchestra - Orch. e Coro London Philharmonic dir. A. Boult

▶ **20/L'INTERPRETE: VIOLINISTA ANGELO STEFANATO: L. Boccherini**: Sonata n. 3 in sol maggiore, per violino e contrabbasso. **G. Bottesini**: Gran duo concertante per violino, contrabbasso e accompagnamento di pianoforte. **V. Mortari**: Duettini concertanti per violino e contrabbasso. **N. Rimski-Korsakov**: Fantasia da concerto in si minore su temi russi per violino e orchestra

▶ **20,50/IL POEMA SINFONICO: C. Saint-Saëns**: Phaeton, poema sinfonico op. 39 - Orch. Philharmonia dir. Ch. Dutoit. **J. Jaroch**: Il vecchio e il mare, poema sinfonico ispirato al racconto di E. Hemingway - Orch. Sinf. della Radio di Praga dir. A. Klima. **E. Chausson**: Viviane, poema sinfonico op. 5 (ispirato ad un episodio del ciclo Bretone) - Orch. Sinf. di Basilea dir. A. Jordan

▶ **21,30/DEDICATO ALLA DANZA: I. Strawinsky**: Agon, balletto per dodici danzatori - Orch. Sinf. Sudwestfunk di Baden Baden dir. H. Rosbaud. **S. Prokofiev**: Il figliol prodigo, balletto op. 46 - Orch. Sinf. di Stato dell'URSS dir. G. Rozdestvenski

▶ **22,30/MUSICA OGGI: F. Grillo**: Paperoles — Talacis — Iters - Cb. F. Grillo

▶ **23-24/A NOTTE ALTA: G. Tartini**: Quartetto in sol maggiore per archi. **G. B. Marella**: Suite in la maggiore per due chitarre. **S. Lancetti**: Sonata in re maggiore per violoncello e continuo. **C. M. von Weber**: Wiegenlied op. 13 n. 4. **P. Pabst**: Eugene Onegin, parafrasi da concerto. **L. van Beethoven**: Tempo di minuetto dalla Sinfonia n. 8 in fa maggiore

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. **7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58** Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. **7** Morgenmagazin. **8,05** Zu guater Stund a Liadl. **8,30** Der Kaffee ist fertig. **9,30** Hauptsächlich Nebensächliches. **10,05** Aus Volksmusikantentreffen des Senders Bozen. **10,30** Lang, lang ist's her... **11** Musik-Pavillon. **12,30** Mittagsmagazin. Dazwischen: Thema des Tages. Werbung. **15,30** Konzert am Nachmittag mit dem Haydn-Orchester. **16,15** Nochmal von Anfang an. **16,30** Schulfunk für die Mittelschule. Kulturgeschichte. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Super Sonic. Rock & Pop bis sechs. **18** Wir entdecken Komponisten. Eine Hörbildreihe mit Werken grosser Meister. R. Schumann: Träumerei am Klavier oder: Für Clara will ich ein Konzert schreiben II. Teil. **18,45** Bilder aus der kirchengeschichte Tirols. **19,30** Abend aktuell. **20** Die Fragestunde. **21** Der Kulturspiegel. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: (**7,25**) Koledar. (**7,30**) Pravljica. **8,10** Narodnostni trenutek Slovencev (ponovitev). **8,40** Soft music. **9,15** S. Verč-B. Kobal: «Ona + jazz = oba». Slike iz zakonske idilike. Izvajata polona Vetrih in Boris Kobal. Režija: S. Verč (ponovitev). **9,45** Orkestralna glasba. **10,10** S koncertnega in opernega repertoarja. **11,30** France Bevk: «Kaplan Martin Čedermac». 14. del. **11,45** Veliki uspehi Beatlesov. **12** Govorica telesa. **12,20** Instrumentalni solisti. **12,40** Revija Zveze cerkvenih pevskih zborov v Kulturnem domu v Trstu. **12,50** Orkestralna glasba. **13,20** Poslušali boste. **13,26** e **14,10** Na goriškem valu. **16** Mi in glasba. Slovenski solisti na laserskih ploščah: pianistka Dubravka Tomšič. **17,10** Slovenska literatura na stičišču z italijanskim svetom. **17,30** Mladi val. **19,20** Sporedi za naslednji dan.

TUO FIGLIO IN 1 ANNO CAMBIA. E PLAS

"Ecco il mio Giovanni a 5 mesi ed eccolo oggi a 17 mesi, esattamente 1 anno dopo", dice la signora Nicoletta mostrandoci con orgoglio le foto del suo bimbo, che testimoniano in effetti un'ottima crescita.

Quando è stata scattata la prima foto Giovanni aveva in corso il primo svezzamento e la sua mamma aveva appena introdotto l'omogeneizzato di carne.

Oggi invece Giovanni parla e cammina, e con i primi dentini ha cominciato anche a sviluppare dei propri gusti e preferenze alimentari. Insomma, sta diventando davvero grande.

Ma questo non vuol dire che può già mangiare come un grande. Giovanni in realtà ha ancora bisogno di particolari attenzioni ed ecco perché la Plasmon ha creato Proseguimento, una nuova pappa studiata per il metabolismo e le capacità digestive

RAIUNO 20,40 FILM

RASCAL, L'ORSETTO LAVATORE

In una fattoria due ragazzini allevano un piccolo procione, Rascal, con disappunto dei loro genitori. Infatti, l'animale è un predatore e potrebbe far strage di galline. Lo convinceranno ad accettare altri menu... Regìa di Norman Tokar, uno dei più validi registi della scuderia Disney (a lui si deve anche *Il gatto venuto dallo spazio*).

RAIUNO 22,10 SHOW

TUTTO IL MONDO È TEATRO

Vittorio Gassman è l'ideatore e il conduttore di questo viaggio-inchiesta nel mondo del teatro. Ospiti stasera Gigi Proietti, Paolo Villaggio, Enrico Montesano, Lino Banfi (nella foto) con Ugo Pagliai, Milva, Rosalia Maggio, Isa Danieli. Brevi interventi di Ruggero Guarini, Ottavio Rosati, Elena Croce e Luciano Lucignani.

RAITRE 20,30 ATTUALITÀ

SAMARCANDA

Appuntamento con il settimanale di **Michele Santoro** (foto) e **Giovanni Mantovani**. Collegamenti, filmati, ospiti in studio. Il telefono è 0769/73969.

RAIDUE RAITRE SPORT

Alle 16 su Raitre è di scena il calcio dilettanti in *Pianeta calcio*. Una realtà che interessa oltre 12 mila squadre con oltre 3 milioni di tesserati. Alle 23,30, su Raidue, da non perdere l'incontro di Coppa Campioni di basket fra la squadra inglese Kingston e la Scavolini di Alessandro Boni. (foto).

RAIUNO 06/36864890

6,55-10,15 **Unomattina.** Presentano Livia Azzariti e Puccio Corona. Produttore esecutivo Luisanna Tuti. Regia di Pasquale Satalia
7-8-9-10 **TG 1 - Mattina**

10,15 **Un anno nella vita.** Telefilm. *Ritrovarsi*

11 **TG 1 - Mattina**

11,05 **Provaci ancora Harry.** Telefilm

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 Piero Badaloni con Simona Marchini, Toto Cutugno presentano **Piacere Raiuno.** *In diretta con l'Italia.* Di Cristina Crocetti, Paola Cattaruzza, Piero Badaloni, Simona Marchini. Regia di Mimma Nocelli

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 **Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. *Estate artica.* Di A. e F. Petretti

14,30 **Primissima.** *Attualità culturali del TG 1.* A cura di Gianni Raviele

15 **Cronache italiane.** A cura di Franco Cetta

15,30 Per i più piccini. **L'albero azzurro**

16 **Big!** Varietà per ragazzi con Giorgia Pini, Emilio Levi, Giorgia Passeri

17,55 **Oggi al Parlamento**

18 **TG 1 - Flash**

18,05 **Italia ore 6.** Di Emanuela Falcetti, Umberto Broccoli

18,45 **Un anno nella vita.** Telefilm

19,40 **Almanacco del giorno dopo**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,40 Al cinema in famiglia - Appuntamento con Walt Disney. **Rascal, l'orsetto lavatore** (1969). Film. 1ª visione tv. Regia di Norman Tokar. Con Steve Forrest, Bill Mumy, Pamela Toll, Bettye Ackerman, Elsa Lanchester, Herry Jones. Prod.: Walt Disney

22,10 Vittorio Gassman invita a **Tutto il mondo è teatro.** Un viaggio nel teatro di Vittorio Gassman e Franco Calderoni. A cura di Ascania Baldasseroni. Regia di Adriana Borgonovo. 1ª puntata: *La grande tradizione.* 1ª parte

23 **Telegiornale**

23,10 **Tutto il mondo è teatro.** 2ª parte

24 **TG 1 - Notte** - Che tempo fa

0,20 **Oggi al Parlamento**

0,25 **Mezzanotte e dintorni.** Di Gigi Marzullo

RAITRE 06/36864890

12-14 DSE **Meridiana**
12 **La montagna nell'immaginario fotografico.** 3ª. *1850-1930 L'occhio italiano sulle Alpi*
12,30 **Città allo specchio.** Lucca. *Le mura*
13 **Il bel mangiare.** *La valle dell'Isarco*
13,30 **La città del libro.** *Pratiche - Girasole*

14 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

14,30 DSE **Regioni allo specchio: Il Lazio.** 12ª. *Il sonno di Roma.* 13ª. *Una scelta per il futuro*

15,30 **Rubrica Bici & Bike**

16 **Pianeta calcio.** Rassegna settimanale dilettanti

16,30 **Hockey ghiaccio: Partita di Campionato italiano**

17,15 **I mostri.** Telefilm. *Un mostro di successo*

17,40 **Vita da strega.** Telefilm. *La giacca sportiva*

18,05 **Geo.** Di Luigi Villa, Gigi Grillo. In studio Grazia Francescato

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

7-8 I cartoni e le storie di Patatrac
— **Braccio di Ferro - Squadrone tuttofare - Dick Tracy.** Cartoni animati
— **Lassie.** Telefilm. *Rapitori di cani*

8 Per i più piccini. **L'albero azzurro**

8,30 **Adderly.** Telefilm. *Il custode delle noci*

9,30 **Radio anch'io '91.** Con Gianni Bisiach

10,20 **Zupack.** ovvero *Il gioco per lo sviluppo dell'intelligenza.* 3ª puntata

10,50 **Capitol.** 465ª puntata. Serie tv

11,55 **I fatti vostri.** Conduce Fabrizio Frizzi

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,30 **TG 2 - Economia — Meteo 2**

13,45-15,35 **Supersoap.** Segreti per voi: la posta di Supersoap
13,45 777 **Beautiful.** 205ª puntata. Serie tv ideata da William J. e Lee Phillip Bell
14,15 777 Quando si ama. 675ª puntata. Serie tv ideata da Agnes Nixon
15,05 **Destini.** 68ª puntata. Serie tv

15,35 Lo schermo in casa. **Roanoak.** 1ª parte. Film tv avventuroso. 1ª visione. Regia di Jan Egleson. Con Victor Garber, Tino Juarez, Victoria Racimo

17 **TG 2 - Flash**

17,05 **Dal Parlamento**

17,10 **Bellitalia.** Una trasmissione di Rai Regione. A cura di Gabriele La Porta

17,35 **Videocomic.** A cura di Nicoletta Leggeri

17,45 **Punky Brewster.** Telefilm

18,10 Casablanca. Di G. La Porta e F. Scaglia

18,20 **TG 2 - Sportsera**

18,30 **Rock café.** Di Andrea Olcese STEREO

18,45 **Hunter.** Telefilm
— **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,15 **TG 2 - Lo sport**

20,30 777 La Rai presenta Mariangela Melato in Una vita in gioco. 2ª parte. Con Ennio Fantastichini, Fabio Traversa, Nicoletta Boris, Carola Stagnaro, Laura di Marino. Soggetto e sceneggiatura di Lidia Ravera e Mimmo Rafele con la collaborazione di Franco Giraldi. Coprod.: Raidue Pont-Royal Film Tv. Prod.: da Carlo e Roberta Tuzii. Regia di Franco Giraldi

22 ...e compagnia bella. Spettacolo parlato all'italiana di seconda serata. Di Enrico Vaime e Mara Venier. Condotto da Mara Venier, Enrico Vaime. Regia di Rita Vicario

23,15 **TG 2 - Pegaso. Fatti & opinioni**

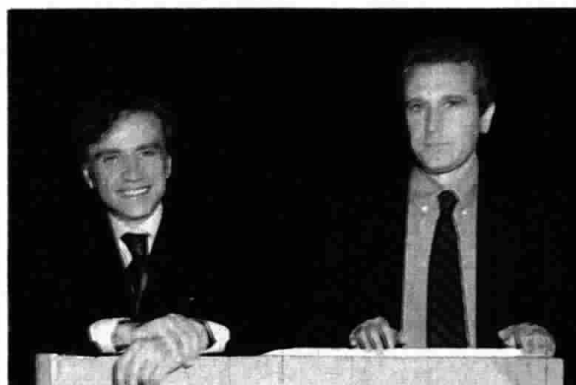
23,30 Londra. Pallacanestro: Kingston-Scavolini. Coppa campioni

0,10 **Meteo 2 — TG 2 - Oroscopo**

0,20 Cinema di notte. **Operazione Crêpes Suzette** (1970). Film di spionaggio. Regia di Blake Edwards. Con Julie Andrews, Rock Hudson, Jeremy Kemp. Prod.: B. Edwards

RAIDUE 14,15 SERIAL

Quando si ama

Cabot Allen è il capofamiglia, il fondatore dell'Università di Corinto. Cabot ha una figlia illegittima, Shana, che ora vuole adottare. La notizia cade su tutta la famiglia come una doccia fredda, suscitando un vespaio di proteste.

CASABLANCA

Gabriele La Porta (nella foto, con **Franco Scaglia**) presenta oggi il libro di Maria Teresa Pichetto e Giorgio Martellini: *Massimo D'Azeglio, vita e avventure di un artista in politica.* Un ritratto scritto a quattro mani per raccontare il letterato e l'uomo.

UNA VITA IN GIOCO

Marianna (**Mariangela Melato**, foto) cura e ospita Samantha, una delle sue allieve, provocando l'ulteriore risentimento di Andrea; questi non sopporta che Marianna si dedichi tanto a quella ragazza, dopo che per anni ha avuto un rapporto piuttosto gelido con i suoi figli. La situazione si fa critica. Marianna, di fronte al terrore di Samantha, non ha il coraggio di rimandarla a casa...

18,35 **Schegge di radio a colori**

18,45 **TG 3 - Derby — Meteo 3**

19 **TG 3**

19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

19,45 **BlobCartoon**

20 **Blob. Di tutto di più.** Di E. Ghezzi, M. Giusti

20,25 **Una CARTOLINA spedita da A. Barbato**

20,30 Samarcanda. Ideato e diretto da Giovanni Mantovani e Michele Santoro. Realizzazione di Simonetta Morresi. Con la collaborazione di Adriana Sabbatini

23,15 **TG 3 - Sera**

23,30 **Fuori orario. Cose (mai) viste**

0,20 **Appuntamento al cinema**

0,30 **TG 3 - Edicola**

...E COMPAGNIA BELLA

«Abbiamo ricostituito dei gruppi che nel passato hanno vissuto insieme un'esperienza di lavoro sia nel mondo dello spettacolo che della cultura e dello sport», dicono **Enrico Vaime** e **Mara Venier** (nella foto) che da oggi ospitano nel loro salotto vecchi amici all'insegna di un nostalgico e divertente «amarcord».

QUIZ 20,40

TELEMIKE

6 milioni di spettatori, uno share del 24%: lo spettacolo-quiz di **Mike Bongiorno** inizia il 1991 vantando un crescente gradimento e ascolto da parte del pubblico. Tra le presenze fisse quella della «barzellettiera d'Italia» **Roberta Gallese**.

TALKSHOW 23

MAURIZIO COSTANZO SHOW

Oggi tra gli ospiti del salotto di **Maurizio Costanzo** il cantautore **Massimo Bozzi** (foto), nato 27 anni fa a Senigallia. Bozzi canterà alcuni brani tratti dal suo primo album *Il tempo non si ferma più*.

SERIAL 13,45

Dinah, ancora sconvolta dal ricordo del bacio di George, il padre di Cameron, si sottrae alle effusioni di Alan-Michael, che non ne capisce il motivo. Josh affida ad Alan la custodia della piccola Marah per dedicarsi interamente a Sonni, che sta per avere il bambino e c'è il timore che non possa portare a termine la gravidanza...

FILM 20,30

UNA DONNA: UNA STORIA VERA

Dopo un matrimonio fallito Marie Ragghianti (**Sissy Spacek**, al centro nella foto) torna nel suo paesino, in Tennessee. Grazie ad un ex compagno di liceo, ora al fianco del governatore, diventa presidente di una commissione, ma capisce che i potenti vogliono usarla come uno strumento nelle loro mani. E si ribella...

02/21225

8	**La famiglia Brady.** Telefilm
8,30	**Tre ragazze viennesi** (1942). Film comico. Regia di Hubert Marischka, Giuseppe Fatigati. Con Carola Hohn, Lucie English
10,25	**Gente comune.** Con Silvana Giacobini
11,45	**Il pranzo è servito.** Quiz con Claudio Lippi
12,35	**Tris.** Quiz con Mike Bongiorno
13,20	**O.K. il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
14,20	**Il gioco delle coppie.** Con C. Tedeschi
15	**Agenzia matrimoniale.** Con Marta Flavi
15,30	**Ti amo parliamone.** Con Marta Flavi
16	**Bim Bum Bam.** *Amici Puffi - D'Artagnan e i moschettieri del re - Mila e Shiro.* Cartoni
18,15	**I Robinson.** Telefilm
18,45	**Il gioco dei 9.** Con Gerry Scotti
19,35	**Tra moglie e marito.** Con Marco Columbro
20,15	**Radio Londra.** Con Giuliano Ferrara
20,25	**Striscia la notizia.** Con E. Greggio, R. Pisu
20,40	TeleMike. Quiz con Mike Bongiorno. Regia di Mario Bianchi
23	Maurizio Costanzo Show
1	**Striscia la notizia.** Replica — **Radio Londra.** Replica — **Marcus Welby - Operazione ladro.** Telefilm

02/21225

8,30	**Aspettando il domani.** Teleromanzo
9,30	**Così gira il mondo.** Teleromanzo
10	**La mia piccola solitudine.** Telenovela
10,30	**Piccola Cenerentola.** Telenovela
11,30	**Topazio.** Telenovela
13	**Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti
13,05	**Ribelle.** Telenovela
13,45	Sentieri. Teleromanzo
14,45	**Piccola Cenerentola.** Telenovela
16	**La valle dei pini.** Teleromanzo
16,45	**General Hospital.** Teleromanzo
17,15	**Febbre d'amore.** Teleromanzo
18,15	**Cari genitori.** Con Enrica Bonaccorti
19	**C'eravamo tanto amati.** Con L. Barbareschi
19,30	**Linea continua.** News
19,40	**Marilena.** Telenovela
20,30	Una donna: una storia vera (1985). Film drammatico. Regia di Roger Donaldson. Con Sissy Spacek, Jeff Daniels
22,35	**Cronaca.** Di Emilio Fede
23,20	**Sulle ali dell'arcobaleno** (1968). Film musicale. Regia di Francis A. Coppola. Con Fred Astaire, Petula Clark
1,35	**Bonanza.** Telefilm. *Il poeta*

ODEON 06/3454121

13	**L'uomo e la terra.** Documentario
13,30	**Cartoni animati.** *Bullwinkle - New Transformers - Kimba - King Leonard*
15	**Signore e padrone.** Telenovela
16	**Pasiones, la nuova storia di Maria.** Telenovela. Con Grecia Colmenares
17-19	**Per vivere domani.** Film. Regia di Sam Firstenberg. Con John Lamotta, Kristie Alley
19,30	**Minu.** Cartoni animati

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

02/21225

7	**Ciao ciao mattina.** *Siamo quelli di Beverly Hills - He-Man.* Cartoni animati
8,30	**La famiglia Addams - L'uomo da sei milioni di dollari - Mannix.** Telefilm
11	**Sulle strade della California - T. J. Hooker - Happy Days.** Telefilm
13,30	**Ciao ciao.** *Isidoro - L'incantevole Creamy.* Cartoni animati
14,30	**Urka.** Gioco con Paolo Bonolis. 9ª puntata
15,30	**Compagni di scuola.** Teleromanzo
16	**Magnum P.I.** Telefilm. *Più forte del sangue*
17	**Simon and Simon.** Telefilm
18	**Mac Gyver.** Telefilm. *Inseguito ad ogni costo*
19	**Tutti al College.** Telefilm. *Ci sta o non ci sta?*
19,30	**Casa Keaton.** Telefilm. Con Michael J. Fox
20	**Peter Pan.** Cartoni. *La macchina da cucire*
20,30	**I vicini di casa.** Telefilm. Con Teo Teocoli, Gabriella Golia, Silvio Orlando
21	**Big** («Grande», 1988). Film fantastico. 1ª visione tv. Regia di Penny Marshall. Con Tom Hanks, Elizabeth Perkins, Robert Loggia, Jared Rushton
23,05	**Buzz.** Show. 12ª puntata
23,35	**Parigi-Dakar**
0,05	**Grand Prix.** Con Andrea De Adamich
1,15	**Kung Fu - Samurai.** Telefilm

06/3304271

8,30	**Get Smart.** Telefilm
9	**Natura amica.** Documentario
9,30	**Sceriffo Lobo.** Telefilm. *Disco strip*
10,30	**Terre sconfinate - Potere.** Telenovela
12	**A pranzo con Wilma**
12,30	**Doris Day Show.** Telefilm. *I bassotti*
13	**Oggi News - Sport News**
13,30	**Tv donna.** Con Carla Urban. 1ª parte
15	**I ragazzi del divorzio** (1980). Film drammatico. Regia di J. Lee. Con Barbara Feldon
16,45	**Tv donna.** Con Carla Urban. 2ª parte
18,10	**Autostop per il cielo.** Telefilm
19,15	**Appunti disordinati di viaggio**
20	**TMC News**
20,30	**La guerra dell'audience** (1984). Film commedia brillante. 1ª visione tv. Regia di Danny De Vito. Con Danny De Vito, Rhea Pearlman, Gerrit Graham
22,20	**Pianeta neve.** Con Paolo De Chiesa
23	**Stasera News**
23,20	**L'ombra del dubbio** (1943). Film drammatico. Regia di Alfred Hitchcock. Con Teresa Wright, Joseph Cotten, Mc Donald Carey
1,15	**Shaft: Gli omicidi del Capricorno** (1973). Film poliziesco. Con Richard Roundtree

20	**Capitan Power.** Telefilm
20,30	**Il guerriero del ring** (1981). Film commedia. Regia di George Bowers. Con Leon Isaac Kennedy, Cassius Clay, Jayne Kennedy, Peter Lawford, Michael W. Gazzo
22,30	**Casalingo superpiù.** Telefilm
23-1	**Il piatto piange** (1974). Film commedia di costume. Regia di Paolo Nuzzi. Con Agostina Belli, Aldo Maccione, Andréa Férréol

TELEFILM

20,30

I VICINI DI CASA

La vita di Teo Bauscia è segnata dalla presenza del fratello Orlando (**Silvio Orlando**, nella foto con **Gabriella Golia**) che si è insediato in casa di Teo e ha iniziato un tentativo di regolarizzarne la vita. Commenta le vicende dei nostri eroi il merlo parlante Alberto da Giussano.

FILM

21

Stanco di essere un ragazzino, il tredicenne Josh vuol diventare «grande». Un mago a gettoni esaudisce il suo desiderio. Ma che catastrofe! La mamma non lo riconosce più e lo caccia via. Costretto a trovarsi un lavoro, il povero Josh fa fortuna nell'industria dei giocattoli. Spiritosa fiaba hollywoodiana. **Tom Hanks** (foto) salta e sbraita proprio come un ragazzino.

ODEON FILM

20,30

IL GUERRIERO DEL RING

Leon lascia l'università per la boxe, guadagnando dei soldi per curare la sorellina. Diventa un campione, ma si lascia corrompere... Remake di *Anima e corpo*, di Rossen. Nel cast **Leon Isaac Kennedy, Michael Gazzo** (foto) e **Cassius Clay**.

TMC TELE MONTECARLO FILM

20,30

LA GUERRA DELL'AUDIENCE

L'italo-americano Vic De Salvo (**Danny De Vito**, foto) vuole sfondare nel mondo della tivù. Purtroppo non ha talento ed i network rifiutano i suoi progetti. Un giorno però un manager in vena di scherzi offre a Vic un contratto per la realizzazione di un «pilot»...

FORMAGGIO CHE SCENDE,

Milkana presenta una grande novità: Crem up. Una squisita crema di formaggio fuso in bottiglia a testa in giù. Pratica e dosabile è l'ideale per arricchire tutti i tuoi piatti in tavola, per gratinare le tue ricette al forno e per decorare i tuoi snack più sfiziosi. Tieni Crem up sempre a portata di mano!

SAPORE CHE SALE.

02/433889

9	**Cinquestelle in regione.** Attualità
12,30	**Medicina 33.** Con Luciano Onder
13,30	**Telegiornale regionale**
14,30	**Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi**
18,30	**Vite rubate.** Telenovela
19,30	**Telegiornale regionale**
20,30	**Speciale Cinquestelle**
22,30	**Telegiornale regionale**
22,45	**Italia Cinquestelle.** Arte, cultura, folklore, gastronomia, turismo, spettacolo

02/654661

7	**On the air mattina**
9	**I video della mattina**
13	**Super Hit**
14	**Hot Line**
16	On the air pomeriggio
19	**Phil Manzanera in concerto**
20	**Super Hit**
21	**Blue night**
22	**On the air notte**
0,30	**Blue night**
1,30	**Notte rock**

02/85411

13,45	**USA Today.** News
14	**Incatenati — Peyton Place.** Telefilm
15,30	Programmazione locale
17,15	**Super 7.** Cartoni animati
19,15	**USA Today.** News. Replica
19,30	**Agente Pepper.** Telefilm. *Giovani e belle*
20,30	Maciste nella terra dei Ciclopi (1961). Film d'avventura. Regia di Antonio Leonviola. Con Gordon Mitchell, Chelo Alonso
22,20	**Colpo grosso.** Quiz con Umberto Smaila
23,10	**Giudice di notte.** Telefilm
23,40	Agente 077 dall'Oriente con furore (1965). Film di spionaggio. Con Ken Clark
1,40	**Colpo grosso.** Quiz. Replica

02/85411

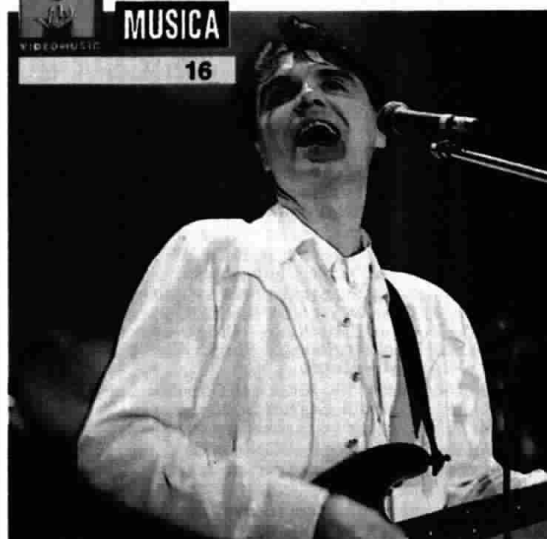
12,15	**Storia del Superbowl.** Replica
13,15	**Rally: XIII Parigi-Dakar.** Replica
13,45	**Basket: Campionato NBA.** Replica
15,45	**Tennis: Torneo Open d'Australia.** 2° turno
17,45	**Storia del Superbowl**
18,45	**Wrestling Spotlight.** Con Dan Peterson
19,30	**Sportime.** Quotidiano sportivo
20,15	Rally: XIII Parigi-Dakar. Ultima tappa. Tambacounda-Dakar
20,45	**Tennis: Torneo Open d'Australia.** Replica
23,45	**Gol d'Europa.** Calcio internazionale
0,45	**Tennis: Torneo Open d'Australia.** Replica

RALLY: PARIGI-DAKAR

La Parigi-Dakar si è conclusa da appena due giorni: i team, dopo l'avventura africana, si accingono ad intraprendere la via del ritorno. Servizi e interviste sulla tappa Tambacounda-Dakar di 536 chilometri, curati da Nico Cereghini e Alberto Porta.

FILM 20,30

MACISTE NELLA TERRA DEI CICLOPI

Capys (**Chelo Alonso,** nella foto), regina di Sadok, vuole immolare all'ultimo dei Ciclopi il figlio del re Agrisandro. Invano i cavalieri di Sadok mettono a ferro e fuoco il villaggio per prendere il piccolo principe che ha trovato intanto un rifugio sicuro presso Maciste.

ON THE AIR POMERIGGIO

David Byrne (foto), il leader dei **Talking Heads,** è uno dei protagonisti del rock che hanno voluto rileggere Cole Porter in un album i cui proventi sono destinati a una campagna di sensibilizzazione sull'Aids.

FILM 23,40

AGENTE 077 DALL'ORIENTE CON FURORE

Uno scienziato rimane vittima di un attentato proprio quando stava per completare i suoi studi su una terrificante arma. Non convinto della sua morte, il controspionaggio incarica un suo agente segreto, 077, di indagare. Accanto all'uomo la graziosa **Margaret Lee** (foto).

RADIO UNO

6 **GR 1 buongiorno.** 1ª edizione

6,11-9 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti. In diretta per chi viaggia

6,32 **Pack.** Settimanale della terza età

6,40 **Cinque minuti insieme.** «Cantare in coro». Di Gino Negri

6,45 **Ieri al Parlamento**

7 **GR 1**

7,20 **GR regione**

7,30 **GR 1 lavoro**

7,40 **Come la pensano loro.** Rassegna stampa delle opinioni. A cura di Fabio Scaramucci

8 **GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**

8,30 **GR 1 Speciale**

9 Gianni Bisiach conduce in studio **Radio anch'io '91.** Telefonare al n. (06) 3226514. Realizzazione di Giancarlo Terribili
10 GR 1 flash - Meteo

10,30 **Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Nissim. Voce di Vissia Bachieca. Realizz. G. Terribili

11 **GR 1 Spazio aperto.** A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 3219846 dalle 8,30 alle 9,30

11,10 **Quei fantastici anni difficili.** Di F. L. D'Alessandro. Regia di R. Valentini. 31ª (Replica)

11,30 **Dedicato alla donna.** Con R. Lambertucci

12 **GR 1 flash - Meteo**

12,04 Memo Remigi e Flavia Fortunato presentano **Via Asiago Tenda.** Questa settimana: Mario Bragadini, I Milords e Van Wood

13 **GR 1 - Meteo**

13,20 **La testa nel muro.** Di Ambrogi, Capecelatro e Pierotti. Con R. Barbera, A. Bucci, A. Cigliano, W. Corda e la partecipazione straordinaria di R. Pregadio. Programma ideato da P. Leone e M. Mazzucchi

13,45 **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua

14 **GR 1 flash - Meteo**

14,04 **Voci e musiche dal mondo dello spettacolo.** Un programma di Adriano Mazzoletti

15 **GR 1 business**

15,03 **Megabit.** Settimanale per tutte le scienze curato e condotto da Carla Ghelli

16 **Il Paginone.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri. Storia — Dibattito — Il logaritmo impazzito. Realizzazione di Sergio Chistolini
17 GR 1 flash - Meteo

17,30 **Radiouno jazz '91.** A cura di Adriano Mazzoletti. «I pianisti dell'hard-bop». Di Cinzia Gizzi. Realizzazione di Giuliana Valci

17,58 **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti

18,08 **Musica del '900.** Luigi Cortese: Quatre odes de Ronsard — Barcarola, per pianoforte

18,30 **Musica sera. Microsolco che passione.** A cura di Salvatore Capri

19 **GR 1 Sera - Meteo**

19,15 **Ascolta, si fa sera.** Di Gian Paolo Favero

19,20 **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni

19,25 **Audiobox.** Spazio multicodice di P. Fava. Fonosfera. Opera presentata alla Rassegna Audiobox - Matera '90: «Terra dell'immaginazione» di Helen Thorington

20 **Bric a' Brac.** Curiosità a ruota libera di Vittorio Vighi, raccontate da Ricky Gianco. Programma di Luigi Lambertini

20,20 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese

20,30 **Radiouno Serata. Jazz intorno al mondo.** Un programma di Adriano Mazzoletti. Realizzazione di Maurizio Becker
21 GR 1 flash - Meteo

22,49 **Oggi al Parlamento**

23 **GR 1 - ultima edizione - Meteo**

23,09 **La telefonata.** Di Angelo Sabatini

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE - Coordinamento Ministero LL.PP. con la collaborazione del Ministero dell'Interno

Ondaverdeuno Radiouno
6,08 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Ondaverdedue Radiodue
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 22,27

Ondaverdetre Radiotre
7,13 9,43 11,43

Ondaverderegione
12,24 14,24 14,54

Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43

Ondaverdeuropa Radiouno
(per i turisti stranieri in Italia) **13,56**

RADIO DUE

6-7,21 **Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da E. Grande. Regia di R. Rumbo
6,30 GR 2 Primomattino

7,21 Bolmare

7,30 **GR 2 Radiomattino** 1ª edizione **- Meteo**

8 **Un poeta, un attore.** Incontro quotidiano con la poesia del '900. A cura di Silvana Castelli. Collaborazione di Maria Pia Tosti Croce. Musiche di Ezio Ranaldi. Regia di Nello Pepe (Replica)

8,05 **Radiodue presenta.** Di Maddalena Kemeny

8,30 **GR 2 Radiomattino** - 2ª edizione **- Meteo**

8,45 **Martina e l'angelo custode.** Originale radiofonico di C. Wittig. Con Fabrizia Castagnoli, Gino Lavagetto, Laura Gianoli, Rosaria De Cicco, Marco Genovese, Piero Pepe. Regia di Guido Maria Compagnoni
Al termine (9,10 circa): **Taglio di Terza.** Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali

9,30 **GR 2 Notizie - Meteo**

9,33 **Largo Italia, 91.** Minicronache dal condominio. Testi di Tosco, Di Mauro, Ghislieri, Gandus. Regia di Sergio Ariotti

10 **Speciale GR 2.** Rotocalco quotidiano a cura della Redazione del GR 2

10,13 **A video spento.** A cura di Aldo Grasso

10,30 Dagli studi di Via Asiago in Roma **Radiodue 3131.** Un programma a cura di R. Manfredi. Regia di P. Restuccia. Gli ascoltatori possono intervenire telef. al n. (06) 3131 e scrivendo a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
11,30 GR 2 Notizie

12,10 **GR regione - Ondaverderegione**

12,30 **GR 2 Radiogiorno** - 1ª edizione **- Meteo**

12,49 Ermanno Anfossi presenta **Impara l'arte.** Consigli disinteressati a premi di E. Anfossi, M. Fasan e S. Paolini. Testi di S. Paolini. Organizz. di C. Giordani. Regia di M. Fasan

13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione

14,15 **Programmi regionali**

15 **Il deserto dei tartari.** Di Dino Buzzati. Lettura integrale a più voci dir. da Luigi Durissi

15,30 **GR 2 Economia.** Media delle valute - Bolmare

15,45 **Pomeridiana.** Avvenimenti della cultura e della società. Un programma di F. Guerini. Con la collaborazione di E. Biasi, A. De Santis, L. Di Giacomo, S. Marchioni, S. Perrone Capano e F. Pietrobelli. Organizzazione di A. M. Rossi. Regia di G. Vota
16,30 GR 2 Notizie - Meteo

17,30 **GR 2 Notizie**

17,32 **Tempo Giovani.** Ragazzi e ragazze allo specchio. A cura di F. Guerini. Con la collaborazione di R. Franzoni e L. Paesani. Organizzazione di A. M. Rossi. Regia di F. Falconi

18,30 **GR 2 Notizie**

18,32 **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: Operetta, balletto e musical. In redazione A. Coen, A. Fasano, L. Lipperini, P. Nugnes e M. Spada. Organizz. N. Vincenzi. Regia L. Chiera

19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**

19,55 **Radiocampus.** Un programma di aggiornamento e informazione per gli studenti, gli insegnanti e i genitori. Curato da Franca Lipparoni. Realizzazione di M. D'Amore

20,15 **Le ore della sera.** A cura di Francesco Anzalone e Sabrina Mancini. «Musica per ricordare», in studio Gianni Marata. «Vi racconto una commedia» (20,30)

21,30 **Le ore della notte** (I parte). «L'argomento». Un programma a cura di C. Castellano. In studio Maurizio Ciampa. Regia L. Antinozzi. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: «Le ore della notte» - Via Asiago, 10 - 00195 Roma

22,19 **Panorama parlamentare**

22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**

22,46 **Le ore della notte** (II parte). «La discussione»

23,23 Bolmare

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio**

6,45 **Giornale Radio Tre.** Primo mattino **- Meteo**

6,55 **Calendario musicale.** Un programma di Alvaro Lopes Ferreira

7,15 **Giornale Radio Tre**

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Luigi Bianchi. Telefonare al n. (06) 3612241

8,30 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Sandro Cappelletto. Z. Fibich: Al crepuscolo, poema sinfonico op. 39 (Orch. Sinf. della Radio di Praga dir. F. Vajnar) ♦ L. van Beethoven: Sestetto per due clarinetti, due corni, due fagotti op. 71 (Classical Winds) ♦ S. Rachmaninov: Concerto n. 4 in sol minore per pianoforte e orchestra op. 40 (Sol. V. Ashkenazy - London Symphony Orch. dir. A. Previn)

9,45 **Giornale Radio Tre**

10 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Chiara Galli e Paolo Modugno presentano **Il filo di Arianna.** In redazione Maria Cristina Cecilia, Maria Cuffaro, Alessandra D'Angelo, Silvio Di Francia, Michela Garbin. Telefono in diretta n. (06) 315927. Segreteria telefonare n. (06) 3216216

10,45 **Concerto del mattino** (II parte). A. Gretry: Concerto in do maggiore per flauto e orchestra (Sol. M. Grauwels - Orchestra da Camera della Comunità Europea dir. D. Demetriades) ♦ W. A. Mozart: Due Preludi e Fughe, per violino, viola e violoncello K. 404/a (da Bach) (Trio d'archi di Parigi: Ch. Frey, vl.; M. Michalakakos, v.la; J. Grout, vc.) ♦ L. Spohr: Quartetto doppio in re minore per archi op. 65 (Quartetto Eder e Quartetto Kreuzberger)

11,45 **Giornale Radio Tre**

12 **Il Club dell'Opera.** Un programma di Enrico Stinchelli e Michele Suozzo con Vincenzo Grisostomi. Regia di Annarita Caroli

13 **Leggere il Decamerone.** Incontri alla Radio con la parola, la fantasia e la vita di Giovanni Boccaccio. Un programma di Alberto Asor Rosa e Adolfo Moriconi con le musiche originali di Marco Stroppa. 22ª puntata (Replica)

13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**

14 **Diapason.** Un programma presentato da Paolo Capirci. Novità in compact. Selezione di Bruno Re. S. L. Weiss: Suite in re minore per liuto (Sol. K. Junghanel) (Harmonia Mundi tedesca GD 77217) ♦ A. Hoddinott: Noctis equi, scena per violoncello e orchestra (Sol. M. Rostropovich - London Symphony Orch. dir. K. Nagano) (Erato 2292 - 45489) — Primo piano — Cantare insieme — Attualità musicali

15,45 **Giornale Radio Tre**

16 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Paolo Morawski e Rossella Panarese presentano **Orione. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica.** Musiche scelte da Arturo Stalteri. In redazione Elda Bertoli, Massimo Carboni, Pierluigi Castellano, Stefano De Tomasso e Daniela Troncelliti. Organizzazione B. M. Papi

17,30 **Informagiovani.** Settimanale di orientamento su istruzione, formazione, lavoro. Di Donato Goffredo. Cura e regia di M. Serafini

17,50 **Scatola sonora** (I parte). Un programma a cura di Marco Mauceri. I quartetti di Haydn. Selezione di Emi Pantini

18,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**

19 **Terza pagina.** Quotidiano di cultura condotto in studio da Alberto Castelvecchi. In redazione M. Fiorini, F. Pesetti e C. Puliatti. Assistente al programma Laura Maran

19,45 **Scatola sonora** (II parte). Musica in Italia oggi con Paolo Arcà e Matteo d'Amico

20,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**

21 **Le notti bianche.** Liederopera su testo di Bruno Cagli (da Dostojewski). Musica di Franco Mannino. Lui: Renato Bruson; Lei: Silvia Ranalli; Lui (voce recitante): Marcello Mastroianni; Lei (voce recitante): Annamaria Guarnieri. Pianista Garrick Ohlsson. Sestetto di clarinetti. Direttore Franco Mannino

22,40 **Intermezzo**

23,10 **Blue note.** Presenta Armando Bertozzi

23,30 **Il racconto di ogni sera.** Un programma a cura di Gemma Vincenzini

23,45 **Giornale Radio Tre. Ultime della notte**

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano e Raistereonotte**

STEREOUNO

15 **Festival.** Con Barbara Condorelli, Riccardo Pandolfi e Mario Pezzolla

15,30-16,30: **GR 1 in breve**

15,45 Servizio Telenovelas: **Beautiful,** riassunti e commenti

16 **Catene.** Gioco a premi

17,45 **Dediche e richieste...**

18 **I dischi più graditi degli italiani**

18,30 **La lezione di spagnolo**

18,56 **Ondaverdeuno**

19 **GR 1 Sera - Meteo**

21,30 **GR 1 in breve**

21,32-23,59 **Stereodrome.** Con Enzo Gentile e Claudio Sorge

22,57 **Ondaverdeuno**

23 **GR 1** - ultima edizione - **Meteo**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREODUE

15 **Studiodue.** In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Alfredo Morabito e Simonetta Zauli. Realizzazione di Marco Del Vecchio

16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**

16,05 **I magnifici dieci** / 18,05 **Hit Parade**

19,26 **Ondaverdedue**

19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**

19,55 **Stereodueclassic.** Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Lorenzo Macrì

21 **GR 2 Appuntamento flash**

21,02-23,59 **F. M. Musica.** Notizie e dischi di successo. In studio Cinzia Donti e Filippo Firli

21,15 **Disconovità.** Il D.J. ha scelto per voi

21,30 **Hit 33.** I primi dieci / 22,27 **Ondaverdedue**

22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Giuseppe Carboni, Ernesto De Pascale, Francesco Adinolfi, Luciano Ceri

24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**

5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

23,31 **Dove il si suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri

24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36** Intorno al giradischi. **1,06** Dischi caldi. **1,36** Le canzoni dei ricordi. **2,06** Musica in celluloide. **2,36** Applausi a... **3,06** Fonografo italiano. **3,36** Allegramente. **4,06** Pagine pianistiche. **4,36** Lirica e sinfonica. **5,06** Finestra sul golfo. **5,36** Per un buongiorno

5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. **14,15** Programmi regionali. **17** GR flash
TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. **14,15** Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40-14 Nutizies. **19,05-19,30** Dai crepes dl Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 13,30 - 14,30** Programmi regionali. **15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45** Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,45** Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14,30** Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE — Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO

9/CANTANDO IN ITALIANO

10/MUSICA DALLO SCHERMO

11/CANTAUTORI

12/ROCK & POP

13/JAZZ VARIETÀ

14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO

15/PARATA DI STELLE

16/FACILE ASCOLTO

18/DISCOTECA

20/CONCERTO: Tony Bennett con l'orchestra diretta da Count Basie - Toquinho - Banco del Mutuo Soccorso - Riccardo Cocciante - Nana Mouskouri - Richie Havens - CTI All Stars

22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE — Auditorium

▶ MUSICA IN STEREOFONIA

▶ 6/FILOMUSICA: G. Ph. Telemann: Suite in la minore per flauto diritto, archi e continuo. **C. Debussy**: Sei Preludi per pianoforte dal I libro. **J. Sibelius**: La patria, cantata per coro e orchestra op. 92. **A. Dvorak**: Quintetto in la maggiore, per quartetto d'archi e pianoforte

▶ 7,30/CONCERTO DI APERTURA: G. Puccini: Capriccio sinfonico. **J. S. Bach**: Suite n. 2 in si minore. **E. Grieg**: Fra Holbergs Tid, suite in stile antico, per orchestra d'archi op. 40. **J. Ibert**: Divertissement per piccola orchestra

▶ 8,40/LA FUGA IN WOLFGANG AMADEUS MOZART: Fuga in do minore per due pianoforti K. 426 - Sol.i B. Eden e A. Tamir — Largo e fuga in mi bemolle maggiore per trio d'archi K. 404 - A. Grumiaux, vl.; G. Janzer, v.la; E. Czako, vc. — Fuga in do minore per organo K. 546 - Sol. A. Sacchetti

▶ 9/MUSICHE CAMERISTICHE DI SERGEI RACHMANINOV: Trio n. 1 in sol minore, per pianoforte, violino e violoncello «Elégiaque» - Trio Beaux Arts — Dieci Preludi per pianoforte op. 23 - Sol. V. Ashkenazy — Sonata in sol minore per violoncello e pianoforte op. 19 - L. Harrell, vc.; V. Ashkenazy, pf.

▶ 10,30/L'INTERPRETE: PINCHAS ZUKERMAN: F. Schubert: Rondò in la maggiore per violino e orchestra d'archi. **L. van Beethoven**: Romanza n. 2 in fa maggiore, per violino e orchestra op. 50. **W. A. Mozart**: Concerto n. 4 in re maggiore, per violino e orchestra K. 218 - Orch. da Camera di Saint Paul dir. P. Zukerman

▶ 11,20/PER L'INCORONAZIONE DI GIACOMO II STUART: J. Blow: God spake sometime in visions, anthem a otto voci. **H. Lawes**: Zadok the priest, anthem a quattro voci. **W. Child**: O Lord grant the King a long life, anthem a cinque voci. **W. Turner**: The King shall rejoice, symphony-anthem - Orch. e Coro dell'Abbazia di Westminster dir. S. Preston

▶ 12/AUTORI ITALIANI DEL '700: FRANCESCO DURANTE: Concerto in si bemolle maggiore per cembalo e orchestra d'archi - Sol. R. Gerlin - Ensemble Orchestral de l'Oiseau Lyre dir. L. De Froment — Quattro Duetti da camera - J. Nelson, sopr.; R. Jacobs, controten.; W. Kuijken, vc.; W. Christie, clav. — Concerto n. 8 in la minore «La Pazzia», per archi - Compl. strument. La Follia dir. e sol. M. De La Fuente — Magnificat per coro e orchestra - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. F. Caracciolo - M° del Coro E. Gubitosi

▶ 13/RICHARD WAGNER: MUSICA D'OCCASIONE: Huldigungsmarch dedicata a Luigi II di Baviera — Kaisermarsch — Grösser Festmarch per il centenario dell'Indipendenza degli Stati Uniti - London Symphony Orch. dir. M. Janowski

▶ 13,30/L'ORCHESTRA SINFONICA DI ROMA DELLA RAI: B. Bartók: Suite n. 1 op. 3 - Dir. J. Ferencsik. **A. Scriabin**: Sinfonia n. 3 in do maggiore op. 43 «Il poema divino» - Dir. L. Segerstam

▶ 15/HENRY PURCELL: Musiche di scena per il Don Chisciotte di Thomas D'Urfey (da M. Cervantes) — Ouverture: Canto delle Muse — Canto del forzato — Canto di Gardenio — Scena del Mago Montesmo e delle Maghe Melissa e Urganda — Il contadino e sua moglie — Canto di San Giorgio e il Drago o Genio d'Inghilterra — Canto scozzese — Canto di Altisidora - J. Nelson e E. Kirkby, sopr.i; M. Hill, ten.; J. Bowman, controten.; D. Thomas, bs. - Academy of Ancient Music dir. Ch. Hogwood

▶ 15,45/CONCERTO DELL'ORCHESTRA DEI POMERIGGI MUSICALI DI MILANO: A. Vivaldi: Concerto in re maggiore per chitarra e archi - Dir. G. Gandini. **W. A. Mozart**: Sinfonia n. 1 in mi bemolle maggiore K. 16 - Dir. P. Olmi

▶ 16,05/IL QUARTETTO D'ARCHI DI CLEVELAND INTERPRETA FRANZ SCHUBERT: Quintetto in do maggiore op. 163

▶ 17/CONCERTI PER STRUMENTI VARI E ORCHESTRA: C. Saint-Saëns: Concerto n. 1 in la minore, per violoncello e orchestra op. 33 - Sol. P. Fournier - Orch. dei Concerti Lamoureux di Parigi dir. J. Martinon. **T. Giordani**: Concerto in do maggiore per cembalo e orchestra - Sol. R. Veyron-Lacroix - I Solisti Veneti dir. C. Scimone. **J. Fiala**: Concerto per due corni e orchestra - Sol.i Z. e B. Tylsar - Orch. Sinf. di Praga dir. M. Turnowsky. **D. Milhaud**: Concertino d'hiver per trombone e archi - Sol. V. Venglovsky - Orch. da Camera di Leningrado dir. L. Gozman. **L. Kozeluh**: Concerto in si bemolle maggiore per pianoforte a quattro mani e orchestra - Sol.i F. Angeleri e M. Angeleri-Mingardo - I Solisti Veneti dir. C. Scimone

▶ 18,30/FILOMUSICA: Ch. Ives: Variazioni su «America» - Orch. Filarm. di Los Angeles dir. Z. Mehta. **J. Brahms**: Tre intermezzi per pianoforte op. 119 - Sol. Ch. Rosen. **K. Loewe**: Die Heinzelmannchen, ballata per voce e pianoforte op. 83 - K. Moll, bs.; C. Garben, pf. **W. A. Mozart**: Ch'io mi scordi di te, aria K. 505 - E. Schwarzkopf, sopr.; A. Brendel, pf. - London Symphony Orch. dir. G. Szell. **A. Corelli**: Sonata da chiesa in do maggiore per violino e basso continuo op. 5 n. 3 - I. Seifert, vl.; Ch. Medlam, vc.; J. Toll, clav. **J.-Ph. Rameau**: Les Boréades, suite - Orch. del XVIII secolo dir. F. Brüggen

▶ 20/L'ORCHESTRA DEL GEWANDHAUS DI LIPSIA: F. Mendelssohn-Bartholdy: Sinfonia n. 8 in re maggiore, per orchestra d'archi. **F. Liszt**: Malédiction per pianoforte e orchestra d'archi - Sol. M. Beroff - Dir. K. Masur. **E. Grieg**: Peer Gynt, suite dalle musiche di scena op. 23 - Dir. V. Neumann

▶ 21,30/IL CORO DA CAMERA DELLA RAI: A. Lotti: Miserere a quattro voci - Dir. M. Handt. **C. Festa**: Magnificat primi toni. **L. Dallapiccola**: Cori di Michelangelo Buonarroti il giovane, I serie. **A. Zoylo**: Missa «Maria et flumina» - Dir. S. Siminovic

▶ 22,35/PER PIANOFORTE: C. Saint-Saëns: Sei Studi per pianoforte op. 52 - Sol. B. Ringeissen

▶ 23-24/A NOTTE ALTA: G. Rossini: Marche et reminiscences pour mon dernier voyage. **M. Cara**: Io non compro più speranza. **N. Paganini**: Tre Capricci op. 1. **B. Martinu**: Promenades per flauto, violino e cembalo. **E. Chausson**: Très calme, dal quartetto in la maggiore op. 30. **R. Strauss**: Il pranzo, dalla suite «Il borghese gentiluomo»

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. **7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58** Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. **7** Morgenmagazin. **8,05** Der Herz-Express. **8,30** Volksmusikantentreffen des Senders Bozen. **9,30** Schulfunk für die Mittelschule (Whg.). Kulturgeschichte. **10,05** So klingt's in den Bergen. **10,30** Treffpunkt. **12,30** Mittagsmagazin. Dazwischen: Thema des Tages. Werbung. **15,30** Konzert am Nachmittag. Das vokale Ensemble. **16,15** Italienisch im Alltag. **16,30** Der Notenschlüssel. Eine Musiksendung für Kinder. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Stars live! **18** Aus unserem Gästebuch. **18,40** Werkstattgespräche. **19,30** Abend aktuell. **20** «Der Weibsteufel». Drama von Karl Schönherr. **21,33** Blasmusik. **22-22,03** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

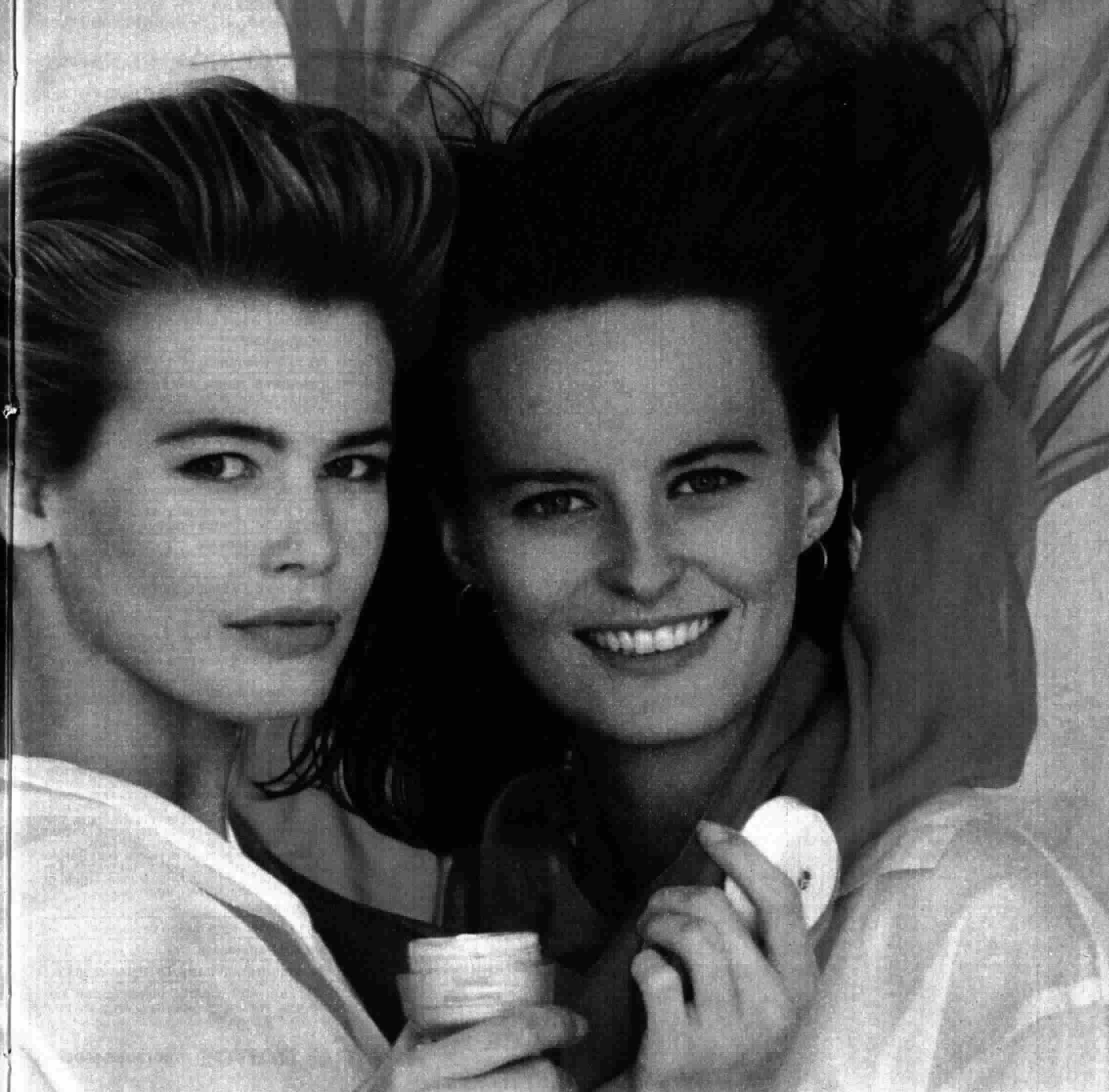
7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: **(7,25)** Koledar. **(7,30)** Pravljica. **8,10** Spomini Henrika Tume v priredbi in interpretaciji Jožeta Babiča. **8,40** Priljubljene melodije. **9,30** Misleci sodobnega časa. **9,50** Potpuri. **10,10** S koncertnega in opernega repertoarja. **11,30** France Bevk: «Kaplan Martin Čedermac». 15. del. **11,45** Lahka glasba raznih narodov. **12** Svet skozi lunin pogled. **12,15** Orkstrelna glasba. **12,40** Revija Zveze cerkvenih pevskih zborov v Kulturnem domu v Trstu. **12,50** Orkestralna glasba. **13,20** Poslušali boste. **13,25** Glasba po željah. **14,10** Dvignjena zavesa. **15** Country glasba. **15,30** Zvočne kulise. **16** Mi in glasba. Ženski zbor Arfa iz Sofije, ki ga vodi O. Russeva, na mednarodnem zborovskem tekmovanju C. A. Seghizzi v Gorici. **17,10** Četrtkova srečanja. **17,40** Mladi val. **19,20** Sporedi za naslednji dan.

NOVITA'

EQUALIANCE

TRATTAMENTO IDRO-RIPARATORE

IDRATATA E RIPARATA IN PROFONDITA', LA PELLE TRIONFA.

Per la bellezza, un avvenimento: i Laboratori Vichy creano Equaliance, il trattamento ai liposomi che unisce la forza dell'idratazione all'energia riparatrice. Per la pelle è un nuovo soffio di energia e vitalità. Grazie alla sua formula inedita, Equaliance racchiude, per la prima volta, un doppio complesso

idro-riparatore:
- un'associazione originale ed esclusiva di due acidi ialuronici;
- i liposomi attivi.
Immediatamente, i liposomi si diffondono nello strato superiore dell'epidermide, liberando i principi attivi che veicolano. In più i liposomi, attivi essi stessi, penetrano in profondità, per favorire il rinnovamento epidermico. La pelle, più liscia e più tonica, perfettamente idratata e reintegrata, rinasce.
Equaliance, di consistenza leggera e morbida, in perfetta simbiosi con la pelle, penetra rapidamente.

Formula sperimentata non comedogena.
Formula sperimentata sotto controllo dermatologico.

IN FARMACIA

S. Faustina - S. Marciano
○ SOLE: sorge alle 7,35; tramonta alle 17,07

RAIUNO
12,05 SHOW

PIACERE RAIUNO

Dal Teatro Comunale di Gubbio, **Simona Marchini** «dialetta», **Toto Cutugno** gioca in giro per l'Italia, **Piero Badaloni** intervista. Nell'appuntamento serale **Staffan de Mistura** ospita Remo Girone con la moglie.

RAIUNO
20,40 FILM

VIAGGIO INTORNO ALL'UOMO: I GIOVANI

Con il film di Francesca Archibugi riprende il ciclo «viaggio intorno all'uomo» che quest'anno **Sergio Zavoli** (foto) dedica ai giovani. Temi della prima puntata sono: la famiglia, l'amore, la sessualità.

MIGNON E' PARTITA

PRIMA VISIONE

Mignon, quindicenne parigina, giunge a Roma e s'installa dai cugini Forbicioni. Zia Laura (**Stefania Sandrelli**, foto) ha cinque figli. Uno di questi, Giorgio, tredicenne, s'innamora della cuginetta; ma un giorno la scopre tra le braccia di Cacio... Opera prima di Francesca Archibugi, uno dei più freschi talenti sfornati dal Centro Sperimentale di Cinematografia.

RAITRE
20,30 SOCIETÀ

SPECIALE «CHI L'HA VISTO?»

L'appuntamento settimanale con **Donatella Raffai** (foto) per il riepilogo dei casi trattati nelle puntate precedenti, riscuote un crescente gradimento da parte del pubblico con punte che raggiungono i sette milioni di telespettatori.

RAITRE
23,05 INCHIESTA

GLI INTRATTABILI: LUIGI PINTOR

Ultimo protagonista intervistato da Ludovica Ripa di Meana: è **Luigi Pintor**, (foto) sessantacinque anni, da sempre comunista, recentemente schieratosi sul fronte del no. Ripercorre un'esistenza votata alla difesa degli umili e dei più deboli.

RAIUNO 06/36864890

6,55-10,15 **Unomattina.** Di Ivano Balduini, Claudia Caldera, Pierluigi Camilli, Puccio Corona, Michele Guardì. Presentano Livia Azzariti e Puccio Corona. Regia di P. Satalia
7-8-9-10 **TG 1 - Mattina**
10,15 **Un anno nella vita.** Telefilm
11 **TG 1 - Mattina**
11,05 **Provaci ancora Harry.** Telefilm
11,55 **Che tempo fa**
12 **TG 1 - Flash**
12,05 Piero Badaloni con Simona Marchini, Toto Cutugno presentano **Piacere Raiuno** *In diretta con l'Italia.* Di Cristina Crocetti, Paola Cattaruzza, Piero Badaloni, Simona Marchini. Regia di Mimma Nocelli
13,30 **Telegiornale**
13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**
14 **Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. Realizzazione di Renata Mezzera. Collaborazione di Paola Masini. *L'incubo della marea.* Di G. Tartagni
14,30 DSE Conoscere. **L'utopia alla prova.** 5°. *Fontem: un popolo nella foresta.* 6°. *Tagaytay: incontro con l'Oriente*
15,30 Per i più piccini. **L'albero azzurro**
16 **Big!** Varietà per ragazzi con Giorgia Pini, Emilio Levi, Giorgia Passeri
17,55 **Oggi al Parlamento**
18 **TG 1 - Flash**
18,05 **Italia ore 6.** Di Emanuela Falcetti, Umberto Broccoli
18,45 **Piacere Raiuno.** Idee per un week-end. *Piacere Gubbio.* Di C. Crocetti, P. Cattaruzza, P. Badaloni, S. Marchini. Con Staffan de Mistura e Simona Marchini. Regia di Mimma Nocelli
19,40 **Almanacco del giorno dopo**
19,50 **Che tempo fa**
20 **Telegiornale**
20,40-24 Viaggio intorno all'uomo: I giovani di Sergio Zavoli (I). **Mignon è partita** (1988). Film commedia. 1ª visione tv. Regia di Francesca Archibugi. Con Celine Beauvallet, Leonardo Ruta, Stefania Sandrelli, Francesca Antonelli, Daniele Zaccaria, Micheline Presle, Massimo Dapporto. Prod.: Ellepi Film - Raitre - Chrysalide Film
777
Al termine, dagli studi di Roma, con Sergio Zavoli fatti, protagonisti e testimoni. Un programma a cura di Nelly Pulice. Regia di Grazia Michelacci. Nell'intervallo:
23 **Telegiornale**
24 **TG 1 - Notte** - Che tempo fa
0,20 **Oggi al Parlamento**
0,25 **Mezzanotte e dintorni.** Di Gigi Marzullo
0,40 DSE **Noi sconosciuti: handicappati nel mondo.** A cura di Alberto D'Angelo. 1ª. *Il tuo nome è Jonah*

RAITRE 06/36864890

12,05 Eurovisione. Francia: Maribel. **Sci: Discesa libera femminile**
13,30 DSE **Speciale l'uomo e il suo ambiente.** Di Pino Di Vito. *Quadri di un'agricoltura.*
14 **Rai Regione** - Telegiornali regionali
14,30 DSE **La lampada di Aladino.** Di Luigi Patania. Conduce in studio Barbara Ronchi della Rocca. Regia di Fulvio Richetto
15,30 **Incontro di pugilato**
16 Roma. **Pallamano: Lazio-Gaeta.** Partita di campionato italiano
16,30 **A tutta neve.** A cura di Ivana Vaccari
17,15 **I mostri.** Telefilm. *Il principe ranocchio*
17,40 **Vita da strega.** Telefilm
18,05 **Geo.** Di Luigi Villa, Gigi Grillo. In studio Grazia Francescato

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

7-8 I cartoni e le storie di Patatrac
— **Braccio di Ferro - Squadrone tuttofare - Dick Tracy.** Cartoni animati
— **Lassie.** Telefilm. *Dispettosa Polly*

8 **L'albero azzurro.** Regia di V. Mantegazza

8,30 **Adderly.** Telefilm. *Requiem*

9,30 **Radio anch'io '91.** A cura di Gianni Bisiach

10,20 DSE Inglese e Francese per bambini. **Play-time** e **Viens jouer avec nous.** 18ª puntata

10,50 **Capitol.** 466ª puntata. Serie tv

11,55 **I fatti vostri.** Conduce Fabrizio Frizzi

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,15 **TG 2 - Economia**

13,30 **TG 2 - Trentatre — Meteo 2**

13,45-15,35 **Supersoap.** Segreti per voi: la posta di Supersoap
13,45 777 **Beautiful.** 206ª puntata. Serie tv ideata da William J. e Lee Phillip Bell
14,15 777 **Quando si ama.** 676ª puntata. Serie tv ideata da A. Nixon
15,05 **Destini.** 69ª puntata. Serie tv

15,35 Lo schermo in casa. **Roanoak.** 2ª parte. Film tv avventuroso. 1ª visione. Regia di Jan Egleson. Con Victor Garber, Tino Juarez, Victoria Racimo. Prod.: NVC

17 **TG 2 - Flash**

17,05 **Dal Parlamento**

17,10 **A tutto canestro.** A cura di Franco Lauro

17,30 **Videocomic.** A cura di Nicoletta Leggeri

17,45 **Punky Brewster.** Telefilm

18,10 **Casablanca.** Di G. La Porta e F. Scaglia

18,20 **TG 2 - Sportsera**

18,30 **Rock café.** Di Andrea Olcese STEREO

18,45 **Hunter.** Telefilm. *Il russo.* 1ª
— **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,15 **TG 2 - Lo sport**

20,30 Gigi Proietti vi invita al **Club 92.** Un programma scritto da M. Castellacci, G. Proietti, C. Calvi, P. Castellacci. Con Giancarlo Magalli. Regia di Antonio Gerotto

22,35 La Rai presenta **Villa Arzilla.** *I ragazzi.* Telefilm comico. Ideato e diretto da Gigi Proietti. Con Ernesto Calindri, Fiorenzo Fiorentini, Marisa Merlini, Caterina Boratto, Giustino Durano. 14° episodio

23,15 **TG 2 - Pegaso. Fatti & opinioni**
— Dossier
— I TG degli altri

24 **Meteo 2 — TG 2 - Oroscopo**

0,10 **Appuntamento al cinema**

0,20 Cinema di notte. **L'unico gioco in città** (1969). Film commedia. Regia di George Stevens. Con Elizabeth Taylor, Warren Beatty, Charles Braswell. Prod.: G. Stevens, F. Kohlmar

18,35 **Schegge di radio a colori**

18,45 **TG 3 - Derby — Meteo 3**

19 **TG 3**

19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

19,45 **BlobCartoon**

20 **Blob. Di tutto di più.** Di E. Ghezzi, M. Giusti

20,25 **Una CARTOLINA spedita da A. Barbato**

20,30 Donatella Raffai in **Speciale Chi l'ha visto?** Un programma di Pier Giuseppe Murgia e Adriano Catani. A cura di Anna Maria Rotoli. Produttore esecutivo Elio Matarazzo. Regia di Eros Macchi

23 **TG 3 - Sera**

23,05 **Gli intrattabili: Luigi Pintor.** Di Ludovica Ripa di Meana

0,05 **TG 3 - Notte**

0,35 **20 anni prima**

RAIDUE 14,15 **SERIAL**

Quando si ama

Jack continua la commedia nei confronti di Stacey, fingendosi pentito. Rick non gli crede affatto, mentre Stacey non è più tanto dura verso il suo ex marito. Mentre Isabelle e Ava stanno per uscire, arriva Shana con la notizia del suo matrimonio con Jim. Nonno Cabot ne rimane ferito...

VIDEOCOMIC

In scaletta oggi: **Erminio Macario** (foto) da *Poltronissima* del '57; Paolo Panelli, Giuffré e Gino Bramieri da *Mai di sabato* del '71; la coppia Vianello-Mondaini da *Tante scuse* del '75; Mina da *Studio 1* del '66; e poi ancora Carlo Dapporto e Loretta Goggi.

RAIDUE 20,30 **SHOW**

CLUB 92

Oggi sulla fatidica torre, **Gigi Proietti** (nella foto con le esuberanti soubrettes) ha messo il musical e il teatro di prosa: cosa buttare giù? Una sorta di sondaggio per parlare, con ospiti e amici, di questi due generi così diversi tra loro. Con Giancarlo Magalli si gioca al telefono. (0769/73932).

RAIDUE 22,35 **TELEFILM**

VILLA ARZILLA

A movimentare la giornata di «Villa Arzilla» sono questa volta una fotografa (**Alessandra Casella,** nella foto con **Caterina Boratto** e **Giustino Durano**) e il suo assistente intenti a ritrarre l'ancora affascinante Vittoria Gransasso, ex attrice di teatro. Il generale scambia il giovane assistente per un'altra persona: di qui una serie di equivoci.

IL SICILIANO

In una Sicilia vagamente western **Christopher Lambert** (foto) fa rivivere il bandito Salvatore Giuliano, il cui sogno era di distribuire la terra ai contadini e di annettere l'isola agli Stati Uniti d'America. Il regista **Michael Cimino** narra le gesta di Giuliano dal 1940 fino alla strage di Portella delle Ginestre.

13

BUON POMERIGGIO

Gara all'ultimo sguardo per i due giovani aspiranti al titolo di «fidanzato ideale» per il mese di gennaio. Nella foto, **Patrizia Rossetti** tra **Corrado Marchetti** e **Francesco Cugliandro**, incoronati fidanzati ideali per i mesi di novembre e di dicembre.

13,45

SENTIERI

Reva riprende finalmente conoscenza, ma è ancora piuttosto confusa e fatica a ricordare il motivo per cui si trova ricoverata in ospedale. Talvolta le pare di rammentare di aver salvato la vita a Josh, con il quale è convinta di essere sposata...

DAVIDE E BETSABEA

Gregory Peck (foto) è il mitico re David. Il saggio sovrano perde la testa per la bella Betsabea (**Susan Hayward**), moglie di un ufficiale del suo esercito, Uria. Per liberarsene il re gli affida le imprese più rischiose. Morto Uria, David può finalmente impalmare l'amata Betsabea, ma la collera di Dio è terribile.

02/21225

8	**La famiglia Brady.** Telefilm
8,30	**Quando eravamo giovani** (1941). Film commedia. Regia di Edward H. Griffith. Con William Holden, Eddie Bracken
10,25	**Gente comune.** Con Silvana Giacobini
11,45	**Il pranzo è servito.** Quiz con Claudio Lippi
12,35	**Tris.** Quiz con Mike Bongiorno
13,20	**O.K. il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
14,20	**Il gioco delle coppie.** Con C. Tedeschi
15	**Agenzia matrimoniale.** Con Marta Flavi
15,30	**Ti amo parliamone.** Con Marta Flavi
16	**Bim Bum Bam.** *Niente paura, c'è Alfred - Holly e Benji.* Cartoni animati
18,15	**I Robinson.** Telefilm
18,45	**Il gioco dei 9.** Con Gerry Scotti
19,35	**Tra moglie e marito.** Con Marco Columbro
20,15	**Radio Londra.** Con Giuliano Ferrara
20,25	**Striscia la notizia.** Con E. Greggio, R. Pisu
20,40	Il Siciliano (1987). Film drammatico. Regia di Michael Cimino. Con Christopher Lambert, Barbara Sukowa, John Turturro
23	**Rivediamoli.** Con Fiorella Pierobon
23,30	**Maurizio Costanzo Show**
1,30	**Striscia la notizia.** Replica — **Radio Londra.** Replica — **Marcus Welby - Operazione ladro.** Telefilm

02/21225

8,30	**Aspettando il domani - Così gira il mondo.** Teleromanzi
10	**La mia piccola solitudine.** Telenovela
10,30	**Piccola Cenerentola.** Telenovela
11,30	**Topazio.** Telenovela
13	Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti
13,05	**Ribelle.** Telenovela
13,45	Sentieri. Teleromanzo
14,45	**Piccola Cenerentola.** Telenovela
16	**La valle dei pini - General Hospital - Febbre d'amore.** Teleromanzi
18,15	**Cari genitori.** Con Enrica Bonaccorti
19	**C'eravamo tanto amati.** Con L. Barbareschi
19,30	**Linea continua.** News
19,40	**Marilena.** Telenovela
20,30	Davide e Betsabea (1951). Film storico. Regia di Henry King. Con Gregory Peck, Susan Hayward, Kieron Moore
22,45	**Linea continua.** Con Rita Dalla Chiesa e Andrea Barberi
23,15	**Ciak.** Settimanale di cinema
24	**Cronaca.** A cura di Emilio Fede
0,45	**Musica indiavolata** (1940). Film musicale. Regia di Busby Berkeley. Con Mickey Rooney, Judy Garland, Paul Whiteman

ODEON 06/3454121

13	**L'uomo e la terra.** Documentario
13,30	**Cartòni animati.** *Bullwinkle - New Transformers - Kimba - King Leonard*
15	**Signore e padrone.** Telenovela
16	**Pasiones, la nuova storia di Maria.** Telenovela. Con Grecia Colmenares
17-19	**Cuore** (1947). Film drammatico. Regia di Duilio Coletti. Con Vittorio De Sica, Maria Mercader, Giorgio De Lullo
19,30	**Minu.** Cartoni animati

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

02/21225

7	**Ciao ciao mattina.** *Siamo quelli di Beverly Hill - Tartarughe Ninja alla riscossa.* Cartoni animati
8,30	**La famiglia Addams - L'uomo da sei milioni di dollari - Mannix.** Telefilm
11	**Sulle strade della California - T. J. Hooker - Happy Days.** Telefilm
13,30	**Ciao ciao.** *Vola mio mini pony - Magica, magica Emi.* Cartoni animati
14,30	**Urka.** Gioco con Paolo Bonolis. 10ª puntata
15,30	**Anteprima «Chiara e gli altri»**
16	**Magnum P.I.** Telefilm. Con Tom Selleck
17	**Simon and Simon.** Telefilm
18	**Mac Gyver.** Telefilm. *Incubi*
19	**Tutti al College.** Telefilm. *Consigli per tutti*
19,30	**Casa Keaton.** Telefilm. Con Michael J. Fox
20	**Cri Cri.** Telefilm. *Amore e bugie*
20,30	**Chiara e gli altri.** Telefilm. Con Morena Turchi, Alessandro Haber, Ottavia Piccolo
21,30	**Paperissima. Errori in tv.** Con Lorella Cuccarini ed Ezio Greggio
22,30	**Calciomania.** 20ª puntata
23,30	**Valentina.** Telefilm. *Baba Yaga.* Con Demetra Hampton, Russel Case
24	**Cin Cin - Kung Fu - Samurai.** Telefilm

06/3304271

8,30	**Get Smart.** Telefilm
9	**Natura amica.** Documentario
9,30	**Sceriffo Lobo.** Telefilm. *Corsa irlandese*
10,30	**Terre sconfinate - Potere.** Telenovela
12	**A pranzo con Wilma**
12,30	**Doris Day Show.** Telefilm
13	**Oggi News - Sport News**
13,30	**Tv donna.** Con Carla Urban. 1ª parte
15	**Può capitare anche a voi** (1974). Film commedia. Regia di Cy Howard. Con Paul Sorvino, Adam Arkin, Ed Barth
16,30	**Tv donna.** Con Carla Urban. 2ª parte
18,10	**Autostop per il cielo.** Telefilm
19,15	**Appunti disordinati di viaggio**
20	**TMC News**
20,30	**La notte delle matite spezzate** (1986). Film drammatico. 1ª visione tv. Regia H. Olivera. Con Vita Escardo, Pablo Novarro
22,25	**Mondocalcio.** Con Luigi Colombo, Marina Sbardella e con Diego Maradona
24	**Stasera News**
0,20	**Indagine sulla vita privata della moglie di un poliziotto** (1980). Film drammatico. Regia di J. Freedman. Con Patty Duke Astin

20	**Capitan Power.** Telefilm
20,30	**Basta con la guerra... facciamo l'amore** (1974). Film commedia. Regia di Andrea Bianchi. Con Jacques Dufilho, Dagmar Lassander, Lucio Flauto
22,30	**Casalingo superpiù.** Telefilm
23-1	**Il testimone deve tacere** (1974). Film drammatico. Regia di Giuseppe Rosati. Con Aldo Giuffrè, Bekim Fehmiu, Rosanna Schiaffino, Romolo Valli, Luigi Pistilli

20,30

CHIARA E GLI ALTRI

Con la seconda serie in tredici episodi riprendono le vicende della famiglia Malfatti. Livia (**Ottavia Piccolo**, nella foto con **Andrea Giovagnoni**) e Paolo si sono separati di fatto e continuano il loro strano ménage familiare di convivenza alternata con i due figli Marco e Lucilla.

SHOW

21,30

PAPERISSIMA

Al via una nuova serie di esilaranti gaffes commentate da **Lorella Cuccarini** ed **Ezio Greggio** (foto). Ospite della prima puntata Enrica Bonaccorti, destinata a pagar pegno come tutti gli altri ospiti della trasmissione. Nella lunghissima lista delle «paperissime» e degli errori televisivi non mancano quelli pubblicitari.

23,30

VALENTINA

Bellissima, ventitreenne, emancipata, sempre in cerca di nuove emozioni, ritorna Valentina (**Demetra Hampton**, nella foto con **Russel Case**). Con il primo episodio vengono riproposte le avventure del celebre personaggio femminile del fumetto italiano ideato da Guido Crepax.

LA NOTTE DELLE MATITE SPEZZATE

La tragedia dei «desaparecidos». 1975, La Plata: alcuni giovani vengono arrestati per aver partecipato alle proteste studentesche. Per Pablo, Claudia, Moracio e i loro amici comincia la discesa negli inferi delle prigioni segrete, dove saranno sottoposti a torture e violenze. Solo Pablo si salverà, a patto che dimentichi...

cameo

Langnese

Miele

Miscela di mieli d'importazione

DAN&BILLET

IL BISOGNO DI ENERGIA È UN FATTO NATURALE. SODDISFALO NATURALMENTE.

IN FORMA E VIA!

02/433889

9	**Cinquestelle in regione.** Attualità
12,30	**Artisti d'oggi:** *Attilio Bertolucci*
13,30	**Telegiornale regionale**
14,30	**Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi**
18,30	**Vite rubate.** Telenovela
19,30	**Telegiornale regionale**
20,30	**Delitto di Stato.** 3ª puntata. Sceneggiato. Regia di Gianfranco De Bosio. Con Luca Giordana, Eleonora Brigliadori
21,45	**TiGi 7.** Attualità. Conduce Ilda Bartoloni
22,30	**Telegiornale regionale**
22,45	**Sport Cinquestelle**

02/654661

7	**On the air mattina**
9	**I video della mattina**
13	**Super Hit — Hot Line**
16	**On the air pomeriggio**
19	**Z Z Top Special**
19,30	**Super Hit**
22	**On the air notte**
23	**A-Ha Special**
23,30	**On the air notte**
0,30	**Blue night**
1,30	**Notte rock**

02/85411

13,45	**USA Today.** News
14	**Incatenati — Peyton Place.** Telefilm
15,30	Programmazione locale
17,15	**Super 7.** Cartoni animati
19,15	**USA Today.** News. Replica
19,30	**Agente Pepper.** Telefilm
20,30	**Rag. Arturo De Fanti bancario precario** (1980). Film commedia. Regia di Luciano Salce. Con Paolo Villaggio, Catherine Spaak, Anna Mazzamauro, Gigi Reder
22,15	**Colpo grosso.** Quiz con Umberto Smaila
23,05	**Giudice di notte.** Telefilm
23,35	**La donna giusta** (1982). Film commedia. Con Virna Lisi, William Tepper
1,15	**Colpo grosso.** Quiz. Replica

02/85411

12,15	**Storia del Superbowl.** Replica
13,15	**Rally: XIII Parigi-Dakar.** Replica
14,45	**Gol d'Europa.** Replica
15,45	**Tennis: Torneo Open d'Australia.** 2° turno
17,45	**Storia del Superbowl**
18,45	**Wrestling Spotlight.** Con Dan Peterson
19,30	**Sportime.** Quotidiano sportivo
20,15	**Eroi.** Profili di grandi campioni
20,30	**Tennis: Torneo Open d'Australia.** Replica
22,45	**Assist.** A cura di Luca Corsolini
23,30	**Supervolley.** A cura di Lorenzo Dallari
0,15	**Tennis: Torneo Open d'Australia.** Replica

SCENEGGIATO 20,30

DELITTO DI STATO

Nella Mantova seicentesca si scopre che la salma del Passerino non è che un fantoccio. Lo spietato cancelliere Striggi fa uccidere i testimoni e sposa Flaminia, amante del duca. La donna vive isolata. Nella foto: **Luca Giordana** (Paride Maffei), **Raoul Grassilli** (Mastro Bernardino) e **Giorgio Russo**.

RUBRICA 20,15

EROI

Primo appuntamento di una nutrita serie di brevi ritratti filmati dedicati ai più grandi campioni dello sport italiano e internazionale.

MUSICA 9

I VIDEO DELLA MATTINA

Dopo un esordio supportato da due album, *Ancient Heart* e *The Sweet Keeper*, **Tanita Tikaram** (foto) non si fa viva da più di due anni. I bene informati assicurano l'uscita del suo nuovo album il prossimo febbraio.

FILM 20,30

RAG. ARTURO DE FANTI, BANCARIO PRECARIO

Il ragioniere Arturo De Fanti (**Paolo Villaggio**, nella foto con **Annamaria Rizzoli, Catherine Spaak** ed **Anna Mazzamauro**) e sua moglie Elena si trovano in gravi difficoltà finanziarie e trasformano la casa...

CONTINUANO I «consigli disinteressati a premi» di Ermanno Anfossi a* Impara l'arte, *Radiodue

RADIO UNO

6 **GR 1 buongiorno** - 1ª edizione
6,11-9 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti. In diretta per chi viaggia
6,32 **Pack.** Settimanale della terza età
6,40 **Cinque minuti insieme.** «Cantare in coro». Di Gino Negri
6,45 **Ieri al Parlamento**
7 **GR 1**
7,20 **GR regione**
7,30 **GR 1 lavoro**
7,40 **Come la pensano loro.** Di F. Scaramucci
8 **GR 1** - I fatti e le opinioni - **Meteo**
8,30 **GR 1 Speciale**
8,40 Bolneve
9 Gianni Bisiach conduce in studio **Radio anch'io '91.** Telefonare al n. (06) 3226514. Realizzazione di Giancarlo Terribili
10 GR 1 flash - Meteo
10,30 **Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Nissim. Voce di V. Bachieca. Realizz. di G. Terribili
11 **GR 1 Spazio aperto.** A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 3219846 dalle 8,30 alle 9,30
11,10 **Quei fantastici anni difficili.** Di Franca Lia D'Alessandro. 32ª puntata (Replica)
11,30 **Dedicato alla donna.** Con Silvana Gaudio
12 **GR 1 flash - Meteo**
12,04 Memo Remigi e Flavia Fortunato presentano **Via Asiago Tenda.** Questa settimana: Mario Bragadini, I Milords e Van Wood. Programma di Fabio Brasile
13 **GR 1 - Meteo**
13,20 **Ondaverdeweek-end.** A cura di D. Paravati
13,30 **La testa nel muro.** Di Ambrogi, Capecelatro e Pierotti. Con R. Barbera, A. Bucci, A. Cigliano, W. Corda e la partecipazione straordinaria di R. Pregadio. Programma ideato da Paolo Leone e Mirella Mazzucchi. Regia di M. Mazzucchi
13,45 **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua
14 **GR 1 flash - Meteo**
14,04 **Voci e musiche dal mondo dello spettacolo.** Un programma di Adriano Mazzoletti
15 **GR 1 business**
15,03 **Transatlantico.** Settimanale di attualità politico-parlamentare. Conduce Maurizio Caprara. Programma di Luigi Lambertini
16 **Il Paginone.** Di G. Neri. I lontani anni del terrore — Librodiscoteca — La musica e il salotto. Realizzazione di S. Chistolini
17 GR 1 flash - Meteo
17,30 **Radiouno jazz '91.** A cura di A. Mazzoletti. «Il blues degli anni '90» di Lino Bucci. Realizzazione di Giuliana Valci
17,55 **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti
18,05 **Obiettivo Europa.** Conduce G. Liuccio
18,30 **Musicasette.** A cura di Franco Soprano
19 **GR 1 Sera - Meteo**
19,15 GR 1 Sport presenta **Mondo Motori.** A cura di Dario Brugnoli
19,25 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,30 **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni
19,35 **Audiobox.** Spazio multicodice di P. Fava. Da Napoli «Diretta Audiobox». Conduce Gabriele Frasca. Realizz. di U. Ammendola
20,20 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese
20,30 **Invito al Concerto.** Un programma a cura di Renato Zanetto con Giorgio Martellini e Paolo Gallarati
21 **GR 1 flash - Meteo**
21,04 In contemporanea con Raistereouno. **13° Concerto della Stagione Sinfonica Pubblica 1990-'91.** Direttore Aldo Ceccato. Soprano Carla Pohl. Contralto Elisabetta Andreani. Tenore Stefan Margita. G. Mahler: Das Klagend Lied, cantata per soli, coro e orchestra ♦ J. Brahms: Sinfonia n. 1 in do minore op. 68. Orchestra Sinfonica e Coro di Torino della Rai. M° del Coro Dario Indrigo Nell'intervallo (ore 21,45 circa): **Interviste e commenti.** Di Giorgio Martellini
22,49 **Oggi al Parlamento**
23 **GR 1** - ultima edizione - **Meteo**
23,09 **La telefonata.** Di Angelo Sabatini
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE - Coordinamento Ministero LL.PP. con la collaborazione del Ministero dell'Interno
Ondaverdeuno Radiouno
6,08 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Ondaverdedue Radiodue
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 22,27
Ondaverdetre Radiotre
7,13 9,43 11,43
Ondaverderegione
12,24 14,24 14,54
Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43
Ondaverdeuropa Radiouno
(per i turisti stranieri in Italia) **13,56**

RADIO DUE

6-7,21 **Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da E. Grande. Regia R. Rumbo
6,30 GR 2 Primomattino
7,21 Bolmare
7,30 **GR 2 Radiomattino** - 1ª edizione - **Meteo**
8 **Un poeta, un attore** (Replica)
8,05 **Radiodue presenta.** Di Maddalena Kemeny
8,30 **GR 2 Radiomattino** - 2ª edizione - **Meteo**
8,45 **Martina e l'angelo custode.** Originale radiofonico di Carlotta Wittig. Con Fabrizia Castagnoli. Regia di Guido Maria Compagnoni
Al termine (9,10 circa): **Taglio di Terza.** Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali
9,30 **GR 2 Notizie - Meteo**
9,33 **Largo Italia, 91.** Regia di Sergio Ariotti
10 **Speciale GR 2.** Rotocalco quotidiano a cura della Redazione del GR 2
10,13 **A video spento.** A cura di Aldo Grasso
10,30 Dagli studi di Via Asiago in Roma **Radiodue 3131.** Un programma a cura di Rita Manfredi. Regia di Paolo Restuccia. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Radiodue 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
11,30 GR 2 Notizie
12,10 **GR regione - Ondaverderegione**
12,30 **GR 2 Radiogiorno** - 1ª edizione - **Meteo**
12,49 Ermanno Anfossi presenta **Impara l'arte.** Regia di Massimiliano Fasan
13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione
14,15 **Programmi regionali**
15 **Il deserto dei tartari.** Di Dino Buzzati. Lettura integrale a più voci dir. da Luigi Durissi
15,30 **GR 2 Economia.** Media valute - Bolmare
15,45 **Pomeridiana.** Avvenimenti della cultura e della società. Un programma di F. Guerini. Con la collaborazione di E. Blasi, A. De Santis, L. Di Giacomo, S. Marchioni, S. Perrone Capano e F. Pietrobelli. Organizzazione di A. M. Rossi. Regia di G. Vota
16,30 GR 2 Notizie - Meteo
17,30 **GR 2 Notizie**
17,32 **Tempo Giovani.** Ragazzi e ragazze allo specchio. A cura di F. Guerini. Con la collaborazione di R. Franzoni, L. Paesani. Organizz. di A. M. Rossi. Regia di F. Falconi
18,30 **GR 2 Notizie**
18,32 **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: Il giornale della musica. In redazione Andrea Coen, Andrea Fasano, Loredana Lipperini, Pino Nugnes e Marco Spada. Organizz. di N. Vincenzi. Regia di L. Chiera
19,20 Bolneve
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,55 **Speciale GR 2 Cultura.** A cura di Vanni Ronsisvalle
20,02 **Le ore della sera.** A cura di Francesco Anzalone e Sabrina Mancini. «Musica per ricordare». In studio Gianni Marata. «Vi racconto una commedia» (20,30)
21,30 **Le ore della notte** (I parte). «L'argomento». Un programma a cura di C. Castellano. In studio Maurizio Ciampa. Regia di L. Antinozzi. Gli ascoltatori possono intervenire telef. al n. (06) 3131 e scrivendo a: «Le ore della notte» - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
22,19 **Panorama parlamentare**
22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**
22,46 **Le ore della notte** (II parte). «La discussione»
23,23 Bolmare
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio**
6,45 **Giornale Radio Tre.** Primo mattino - **Meteo**
6,55 Bolneve
7 **Calendario musicale.** Un programma di Alvaro Lopes Ferreira
7,15 **Giornale Radio Tre**
7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Luigi Bianchi. Telefonare al n. (06) 3612241
8,30 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Renato Bossa. F. A. Rossetti: Concerto n. 6 in mi bemolle maggiore per corno e orchestra (Sol. F. Langweil - Orch. Sinf. di Praga dir. L. Pesek) ♦ R. Schumann: Faschingsschwank aus Wien op. 26 (Pf. A. Benedetti Michelangeli) ♦ M. Glinka: Il Principe Kholmski, Ouverture e quattro intermezzi dalle musiche di scena per la tragedia di Nestor Koukolnik (Orch. Sinf. dell'URSS dir. E. Svetlanov)
9,45 **Giornale Radio Tre**
10 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Chiara Galli e Paolo Modugno presentano **Il filo di Arianna.** In redazione Maria Cristina Cecilia, Maria Cuffaro, Alessandra D'Angelo, Silvio Di Francia, Michela Garbin. Telefono in diretta n. (06) 315927. Segreteria telefonica n. (06) 3216216
10,45 **Concerto del mattino** (II parte). M. Bruch: Trio in do minore per violino, violoncello e pianoforte op. 5 (Trio Göbel di Berlino: H. Maile, vl.; R. Forest, vc.; H. Göbel, pf.) ♦ A. Tansman: Sonatina per pianoforte «Transatlantique» (Sol. D. Blumenthal) ♦ E. N. von Reznicek: Serenata in sol maggiore per archi (RIAS Sinfonietta dir. J. Starek)
11,45 **Giornale Radio Tre**
12 **Il Club dell'Opera.** Un programma di Enrico Stinchelli e Michele Suozzo. Regia di Annarita Caroli
13 **Leggere il Decamerone.** Incontri alla Radio con la parola, la fantasia e la vita di Giovanni Boccaccio. Un programma di Alberto Asor Rosa e Adolfo Moriconi con le musiche originali di Marco Stroppa. 23ª puntata (Replica)
13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
14 **Diapason.** Un programma presentato da Paolo Capirci. Novità in compact con Bruno Re. Correva l'anno... con Sandro Rancitelli — Attualità musicali
15,45 **Giornale Radio Tre**
16 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Paolo Morawski e Rossella Panarese presentano **Orione. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica.** In redazione Elda Bertoli, Massimo Carboni, Pierluigi Castellano, Stefano De Tomasso e Daniela Troncelliti. Organizzazione di Bianca Maria Papi
17,30 **Informagiovani.** Settimanale di orientamento su istruzione, formazione, lavoro. Di Donato Goffredo. Cura e regia di Mariella Serafini
17,50 **Scatola sonora** (I parte). Un programma a cura di Marco Mauceri. Ritratto di Aaron Copland
18,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
19 **Terza pagina.** Quotidiano di cultura condotto in studio da Alberto Castelvecchi. In redazione Manuela Fiorini, Flavia Pesetti e Claudio Puliatti. Ass. al progr. Laura Maran
19,45 **Scatola sonora** (II parte). Musica e liturgia. Selezione di Diana Lauria
20,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
21 **Il clavicembalo ben temperato di Johann Sebastian Bach.** Viaggio musicale in compagnia di Marco Della Chiesa D'Isasca. Un programma a cura di Marco D'Angelo. Preludio e fuga in re minore BWV 875
21,45 **Città della letteratura fra '800 e '900.** Scritto e commentato da Mili Romano. Regia di Giorgio Ciarpaglini. 11ª trasmissione
22,15 **Blue note.** Presenta Armando Bertozzi
23,25 **Il racconto di ogni sera.** Un programma a cura di Gemma Vincenzini
23,45 **Giornale Radio Tre.** Ultime della notte
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano e Raistereonotte**

STEREOUNO

15 **Festival.** Con Barbara Condorelli, Riccardo Pandolfi e Mario Pezzolla

15,30-16,30: **GR 1 in breve**

15,45 Servizio Telenovelas: **Beautiful,** riassunti e commenti

16 **Catene.** Gioco a premi

17,45 **Dediche e richieste...**

18 **I dischi più graditi dagli italiani**

18,30 **La lezione di spagnolo**

18,56 **Ondaverdeuno**/19 **GR 1 Sera - Meteo**

19,15 **GR 1 Sport - Mondo Motori**

21,04 In contemporanea con Radiouno. Da Torino. **13° Concerto della Stagione Sinfonica Pubblica 1990-'91** (Vedi Radiouno)

22,49-23,59 Stereodrome. Con Enzo Gentile

22,57 **Ondaverdeuno**

23 **GR 1** - ultima edizione - **Meteo**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREODUE

15 **Studiodue.** In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio A. Morabito e S. Zauli. Realizzazione di M. Del Vecchio

16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**

16,05 **I magnifici dieci** / 18,05 **Hit Parade**

19,20 Bolneve

19,26 **Ondaverdedue**

19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**

19,55 **Stereodueclassic.** Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Lorenzo Macrì

21 **GR 2 Appuntamento flash**

21,02-23,59 F. M. Musica. Notizie e dischi di successo. In studio Cinzia Donti e Filippo Firli

21,15 **Disconovità.** Il D. J. ha scelto per voi

21,30 **Hit 45** / 22,27 **Ondaverdedue**

22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**

23 **D. J. Mix**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Marco Cestoni, Carlo De Blasio, Luciano Ceri, Giuseppe Carboni

24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**

5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

23,31 **Dove il si suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri

24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36** Intorno al giradischi. **1,06** Vai col liscio. **1,36** Italian graffiti. **2,06** Applausi a... **2,36** Medioevo e Rinascimento. **3,06** Le nuove leve. **3,36** Fonografo italiano. **4,06** Lirica e sinfonica. **4,36** Finestra sul golfo. **5,06** Solisti celebri. **5,36** Per un buongiorno

5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. **14,15** Programmi regionali. **17** GR flash.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. **14,15** Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40-14 Nutizies. **19,05-19,30** Dai crepes dl Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 13,30 - 14,30** Programmi regionali. **15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45** Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,45** Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14,30** Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO

9/CANTANDO IN ITALIANO

10/MUSICA DALLO SCHERMO

11/CANTAUTORI

12/ROCK & POP

13/JAZZ VARIETÀ

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE

15/PARATA DI STELLE

16/FACILE ASCOLTO

18/DISCOTECA

20/CONCERTO: Recital: Crosby, Still, Nash and Young - Pat Travers - Barbra Streisand - Donovan - Joao Gilberto - Frank Zappa

22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

▶ MUSICA IN STEREOFONIA

▶ 6/FILOMUSICA: G. Tartini: Sonata n. 10 in sol minore, per violino e basso continuo op. 1. **A. Dvorak**: Quartetto n. 2 in re minore, per archi op. 34. **G. F. Haendel**: Suite n. 5 in mi maggiore, per cembalo. **W. A. Mozart**: Sinfonia concertante in mi bemolle maggiore per violino, viola e orchestra K. 364

▶ 7,30/CONCERTO DI APERTURA: J. S. Bach: Quattro Preludi e fughe dal II libro del «Clavicembalo ben temperato» - Sol. H. Walcha. **D. Sciostakovich**: Quintetto in sol minore per pianoforte e archi op. 57 - Trio Borodin - M. Zweig, vl.; J. Hormer, v.la

▶ 8,30/JEAN SIBELIUS: Pelléas et Mélisande, suite da concerto - I Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan

▶ 9/LUDWIG VAN BEETHOVEN: I TRII CON PIANOFORTE: Trio in mi bemolle maggiore per pianoforte, violino e violoncello op. 1 n. 1 — Trio in re maggiore n. 1, per pianoforte, violino e violoncello «Geistertrio» op. 70 — Trio in mi bemolle maggiore per pianoforte, violino e violoncello op. 70 n. 2 - V. Ashkenazy, pf.; I. Perlman, vl.; L. Harrell, vc.

▶ 10,30/FRANZ SCHUBERT: PAGINE CORALI: Gesang der Geister über den Wassern, op. 167 - Orch. e Coro London Sinfonietta dir. A. Atherton — Nachtgesang im Walde, op. 139 - Cr.i A. Longari, A. Strappo, O. Danzi e R. Musi - Coro del Teatro alla Scala di Milano dir. R. Gandolfi — Das Dorfchen, op. 11 n. 1 - Chit. E. Tagliavini - Coro del Teatro alla Scala di Milano dir. R. Gandolfi — Gebet, op. 139a - Pf. A. Beltrami - Coro del Teatro alla Scala di Milano dir. R. Gandolfi

▶ 11,05/INTERMEZZO: J. N. Hummel: Concerto in mi maggiore per tromba e orchestra - Sol. W. Basch - Orpheus Chamber Orch. **L. de Saint Luc**: Capriccio per liuto - Sol. D. Fournier. **A. Cardinal Destouches**: Le Carnaval et la folie - Ensemble Baroque de Limoges dir. J.-M. Hasler

▶ 12/IL BALLETTO ROMANTICO: A. Adam: Le Diable à quatre, balletto in due atti - London Symphony Orch. dir. R. Bonynge

▶ 13/PER CHITARRE: H. Bischoff: Sarabanda per tre chitarre - Trio Chitarristico Italiano. **H. Villa-Lobos**: Tre Preludi per chitarra - Sol. F. Zigante. **S. Rak**: Variazioni su un tema di Jaromira Klempire - Sol. V. Mikulka. **J. Küffner**: Ländler - Trio Chitarristico Italiano

▶ 13,30/L'ORCHESTRA SINFONICA DI TORINO DELLA RAI: S. Prokofiev: Suite scita op. 20 «Ala e Lolli» - Dir. S. Baudo. **A. Dvorak**: Serenata in re minore per due oboi, due clarinetti, due fagotti, controfagotto, tre corni, violoncello e contrabbasso op. 44. **F. Mendelssohn-Bartholdy**: La prima notte di Walpurgis, ballata per soli, coro e orchestra op. 60 - A. Burmeister, msopr.; Ch. Vogel, ten.; C. Desderi, bar. - Dir. O. Caetani - M° del Coro O. Contardo

▶ 15/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE: ENGLISH CHAMBER ORCHESTRA: **G. F. Haendel**: Il Pastor fido, suite-ouverture in re minore - Dir. T. Pinnock. HENRYK SZERYNG, VIOLINO - INGRID HAEBLER, PIANOFORTE: **W. A. Mozart**: Dodici Variazioni in sol maggiore per violino e pianoforte sull'aria «La bergère Celimene» K. 359. PIANISTA CLAUDIO ARRAU: **F. Liszt**: Tre Studi da concerto. BERNARD KRUYSEN, BARITONO - NOËL LEE, PIANOFORTE: **J. Massenet**: Poème d'Avril, otto liriche, per voce e pianoforte op. 14. VIOLONCELLISTA MSTISLAV ROSTROPOVICH: **A. Dvorak**: Concerto in si minore per violoncello e orchestra op. 104 - Orch. Sinf. di Chicago dir. S. Ozawa

▶ 17/IL RINASCIMENTO: A. Valente: Gallarda napolitana - Hesperion XX. **G. De Machault**: Quant Theseu Hercules et Jazan - Studio der Frühen Musik dir. Th. Binkley. **Autori vari** (sec. XVI): Musiche strumentali spagnole del Rinascimento - Ricercare Ensemble für alte Musik dir. M. Piguet. **L. Senfl**: Missa ferialis - Capella Antiqua di Colonia dir. K. Ruhland. **S. Scheidt**: Suite rinascimentale per complesso di ottoni - Philipp Jones Brass Ensemble

▶ 17,45/PREMIO ITALIA: S. Sciarrino: Lohengrin, azione invisibile per solista, strumenti e voci (opera partecipante al Premio Italia 1984) - M. Lenzi e M. Buffa, vl.i; R. Mancuso, v.la; L. Lanzillotta, vc.; R. Majoni, cb.; M. Ancillotti e A. Morini, fl.i; B. Incagnoli, ob.; P. Scarponi e P. Vincenti, clar.i; S. Verzari, tr.; L. Giuliani, cr.; R. A. Interdonato, tb.; S. Romani e R. Oriolo, fag.i; M. Ben-Omar, percuss.; A. Degl'Innocenti, ten.; G. Montanaro, bar.; A. Valentini, bs.; D. Lumini, voce - «Musica Oggi» - Dir. l'Autore

▶ 18,30/FILOMUSICA: Ch. Sinding: Suite in la minore per violino e orchestra op. 10 - Sol. I. Perlman - Orch. Sinf. di Pittsburg dir. A. Previn. **J. Massenet**: Poème d'Octobre, cinque liriche per voce e pianoforte - B. Kruysen, bar.; N. Lee, pf. **J. Sibelius**: Sei Lieder, per voce e pianoforte op. 50 - J. Hynninen, bar.; R. Gothoni, pf. **L. van Beethoven**: Trio in sol maggiore per pianoforte, flauto e fagotto - Ch. Ivaldi, pf.; M. Debost, fl.; A. Wallez, fag. **R. Strauss**: Macbeth, poema sinfonico op. 23 - Orch. Sinf. di Detroit dir. E. Ansermet

▶ 20/GENOVEFFA. Opera in quattro atti di J. L. Tieck e F. Hebbel. Musica di **Robert Schumann**. Indulfo: R. Amis El Hage; Sigfrido: A. Blancas; Genoveffa: E. Dernesh; Golo: W. Johns; Margherita: R. Baldani; Drago: C. Schreier; Baldassarre: M. Chiappi; Gaspare: A. Testa - Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai dir. G. Albrecht - M° del Coro F. Angius

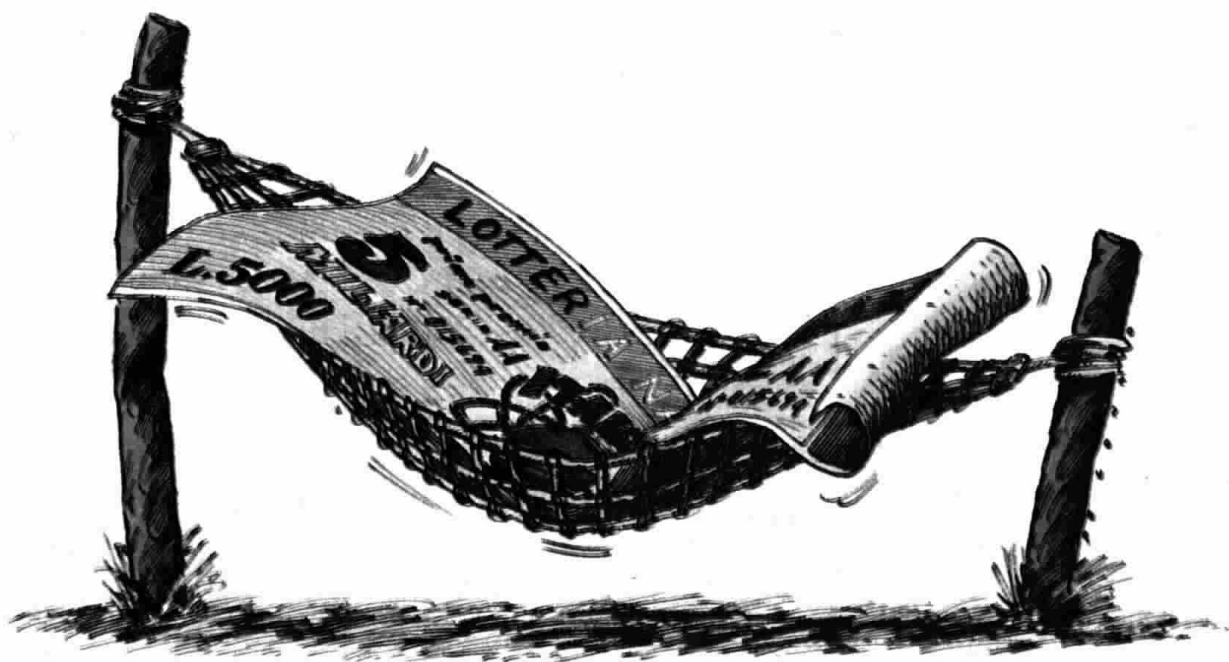
▶ 21,55/CONCERTO DELLA ACADEMY OF ANCIENT MUSIC: W. A. Mozart: Serenata in re maggiore K. 320 - Dir. J. Schröder. **F. J. Haydn**: Quartetto n. 3 in mi bemolle maggiore, per orchestra d'archi op. 71. **A. Cardinal Destouches**: Les Elements, balletto - Dir. Ch. Hogwood

▶ 23-24/A NOTTE ALTA: F. J. Haydn: Quartetto in si bemolle maggiore op. 103 (incompiuto). **E. Parish-Alvars**: Serenata in si bemolle maggiore per arpa. **M. Peerson**: Tre Pezzi dal «Fitzwilliam virginal book». **G. Bottesini**: Capriccio di bravura. **H. Goetz**: Langsam lebhaft, dal Concerto in si bemolle maggiore per pianoforte e orchestra op. 18. **F. J. Haydn**: Andante dalla Sinfonia n. 101 «L'orologio»

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. **7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58** Der Verkehrsfunk. **6,45** Guten Morgen mit Musik. **7** Morgenmagazin. **8,05** Fröhlich unterwegs. **8,45** Zwa Fiedln, a Klampfn, a Maurerklavier (Whg.). **9,30** Landschaften der Erde. Bauern und Pächter auf Sizilien. **10,05** Oldies, but Goldies. **10,30** Das sind ja schöne Geschichten. **11** Aufg'spielt und g'sungen. Eine volksmusikalische Sendung aus dem Alpenraum «Sebastian und Fabian». **12,30** Mittagsmagazin. Dazwischen: Thema des Tages. Werbung. **15,30** Konzert am Nachmittag. **16,15** Dr. Morelle. **16,30** Musikparade. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Radiosignale. **18** Allerhand Durcheinand. Tierisch-Satirisches. **18,30** Erlebte Geschichte. **19,30** Abend aktuell. **20** Konzertabend. 21 Jahre Witten. **21,30** Bücher der Gegenwart. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik. **8 - 10 - 14 - 17** Kratka poročila. **7,20** DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: **(7,25)** Koledar. **(7,30)** Pravljica. **8,10** Aladinova svetilka (ponovitev). **8,40** Country glasba. **9,30** Odkod naša imena. **9,45** Priljubljene melodije. **10,10** S koncertnega in opernega repertoarja. **11,30** France Bevk: «Kaplan Martin Čedermac». 16. del. **11,45** Rock zvezde. **12** Iz filmskega sveta. **12,15** Orkestralna glasba. **12,40** Revija Zvese cerkvenih pevskih zborov v Kulturnem domu v Trstu. **12,50** Orkestralna glasba. **13,20** Poslušali boste. **13,25** Narodnozabavna glasba. **14,10** Otroški kotiček: «Barvni utrinek». **14,30** Od Milj do Devina. **15** Francoski šansoni. **15,30** Blues. **16** Mi in glasba. Mladi operni pevci na lanskem mednarodnem tekmovanju Maria Callas v Benetkah: sopranistke M. Billeri, S. Donzelli in S. Gavarotti, mezzosopranistka M. Carletti, baritonist O. Garrido, tenorist X. Deng. Orkester gledališča La Fenica vodi M. Panni. **17,10** Kulturni dogodki. **17,40** Mladi val. **19,20** Sporedi za naslednji dan.

Anche quest'anno i biglietti della Lotteria non rimarranno con le mani in mano: Replay troverà un'occupazione per tutti quelli che non avranno vinto, mettendo in palio ogni giorno 10 milioni (8 in gettoni d'oro e 2 in biglietti delle successive lotterie nazionali). Quest'anno in particolare Replay farà lavorare sodo proprio i biglietti della Lotteria Italia: dall'11 Gennaio si dedicherà esclusivamente a loro, mettendo fuori gioco i vecchi biglietti delle lotterie precedenti. Ogni giorno, cosí, sul Corriere della Sera appariranno le serie ed i numeri di quattro biglietti della Lotteria Italia: vi basterà controllare; se c'è il vostro, avrete vinto.

E in piú, con il coupon pubblicato sul Corriere della Sera, potrete anche giocare a Telereplay, che mette in palio 500 biglietti delle lotterie nazionali ogni giorno.

Ma le possibilità di giocare e vincere con Replay non finiscono qui: da Febbraio in poi entreranno in gioco anche i biglietti delle lotterie successive alla Lotteria Italia e prenderanno il via altri giochi che, seguendo Replay ogni giorno, presto scoprirete. Perciò, non fate lavorare un giorno solo i vostri biglietti; dall'11 Gennaio dategli un lavoro fisso: fateli giocare a Replay.

Dall'11 Gennaio rimetteremo al lavoro 30 milioni di sfaccendati.

Aut. Min. Conc.

RAIUNO 12,25 MEDICINA

Il programma di medicina ideato da **Biagio Agnes** si occupa dell'incontinenza urinaria. In studio il prof. **Augusto Ferrari**, ginecologo dell'Università di Milano; il prof. **Jens Djurhuus**, urologo dell'Università di Aarhus (Danimarca) e il prof. **Francesco Pagano**, urologo dell'Università di Padova. Presenta **Annalisa Manduca** (foto).

RAIUNO 14,30 QUIZ

TOTO-TV RADIOCORRIERE

Fabrizio Maffei (foto) fa il punto sul campionato di calcio. **Maria Giovanna Elmi** presenta *Fai vincere uno stadio vero alla squadra di casa tua* e dialoga con i lettori per assegnare i sistemi del Toto-TV.

RAIUNO 18,10 RUBRICA

PIÙ SANI PIÙ BELLI

Rosanna Lambertucci (foto) nello «Spazio Salute» parla dei reumatismi. Per la «Bancarella della Salute», a cura del Ministero dell'Agricoltura e Foreste, sono di turno le mele. **Lucia Alberti** consiglia ai telespettatori un profumo secondo il segno zodiacale.

RAIUNO 20,40 VARIETÀ

Dal Salone Margherita di Roma l'ex gruppo di *Biberon* è impegnato nella Pasticceria Italia. In scena vecchie e nuove conoscenze: **Pippo Franco** (il cuoco), **Oreste Lionello** (Andreotti, foto), **Pierluigi Zerbinati** (Craxi, foto), **Mario Zamma** (De Mita, foto), **Aldo De Luca** (Occhetto, foto), **Pamela Prati** e il duo **Battaglia & Miseferi**.

RAIUNO 06/36864890

7	**Smith il taciturno** (1948). Film western. Regia di Leslie Fenton. Con Alan Ladd, Brenda Marshall. Prod.: Paramount
8,30	DSE Corso di spagnolo. **Español con Victor.** 18ª
8,45	DSE Corso di tedesco. **Alles Gute.** 18ª p.
9	DSE **L'altra faccia di...** Regia F. Mattèucci
9,30	**Vedrai.** *Settegiornitv*
9,45	**Beanj and Cecil.** Cartoni animati
10	Teledisney - Avventure in tv. **Mr. Boogedy** (1986). Regia di Oz Scott. Con Richard Masur, John Astin. Prod.: Walt Disney
11	**Il mercato del sabato.** Di Luisa Rivelli. Regia di Elena Porpora. 1ª parte
11,55	**Che tempo fa**
12	**TG 1 - Flash**
12,05	**Il mercato del sabato.** 2ª parte
12,25	**Check-up.** Un programma di medicina ideato da Biagio Agnes. Regia di Sandra Sandro Quarra
13,25	**Estrazioni del Lotto**
13,30	**Telegiornale**
13,55	**TG 1 - Tre minuti di...**
14	**Prisma.** A cura di Gianni Raviele
14,30	**Toto-Tv Radiocorriere.** Gioco con Maria Giovanna Elmi
14,35-16,30	**Sabato sport**
14,35	Scomigo di Conegliano Veneto. **Ciclocross: 41° Trofeo Garinei**
15,35	Madonna di Campiglio. **Speedway: Campionato del mondo**
16,30	**Sette giorni Parlamento**
17	Dall'Antoniano di Bologna. **Il Sabato dello Zecchino.** Regia di Tonino Nieddu
18	**TG 1 - Flash**
18,05	**Estrazioni del Lotto**
18,10	**Più sani più belli.** Un programma ideato e condotto da Rosanna Lambertucci
19,25 (777)	**Parola e vita: il Vangelo della domenica.** Commentato da Mons. Luciano Pacomio
19,40	**Almanacco del giorno dopo**
19,50	**Che tempo fa**
20	**Telegiornale**
20,40	In diretta dal Salone Margherita in Roma Castellacci & Pingitore presentano **Crème caramel.** Scritto da Pier Francesco Pingitore e Carla Vistarini. Con Pippo Franco, Oreste Lionello, Pamela Prati e con la partecipazione di Leo Gullotta. Regia di Pier Francesco Pingitore. 2ª trasmissione
23	**Telegiornale**
23,10	**Speciale TG 1**
24	**TG 1 - Notte** - Che tempo fa
0,20	Sabato club. **Cinque pezzi facili** (1970). Film drammatico. Regia di Bob Rafelson. Con Jack Nicholson, Karen Black

RAITRE 06/36864890

9,20	**Vedrai.** *Settegiornitv*
9,35 STEREO	**Musica musica: I Concerti di Raitre.** Dall'Auditorium della Rai di Torino. Concerto diretto da Hubert Soudant. Orchestra Sinfonica di Torino della Rai. *G. Malipiero*: Pause del silenzio, sette espressioni sinfoniche per grande orchestra. *C. Franck*: Variazioni sinfoniche per pianoforte e orchestra. Pianista Michele Campanella
10,25	Eurovisione. Francia: Maribel. **Sci: Supergigante femminile**
11,30	**Volta pagina**
11,55	Eurovisione. Svizzera: Wengen. **Sci: Discesa libera maschile**
13	**Magazine 3.** *Il meglio di Raitre*
14	**Rai Regione** - Telegiornali regionali
14,25	**Ambiente Italia**
15,05	**Schegge**
15,20	Eurovisione. Scozia: Cardiff. **Rugby: Galles-Inghilterra**

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

7 **I cartoni e le storie di Patatrac**
777 **Kissyfur - Mr. Magoo - Babar.** Cartoni

7,55-10 **Mattina 2.** Di Michele Guardì. Conducono Alberto Castagna e Isabel Russinova. Regia di Claudia Caldera
8-9 **TG 2 - Mattina**

10 **TG 2 - Mattina**

10,05 DSE **Il far da sé.** Un programma di Mario Mariani. Presentano Marina Marini e Guido Gilardenghi. 4ª puntata

10,35 **Lassie.** Telefilm. *Il fiuto di Ercole*

11,05 **L'arca del dottor Bayer.** Telefilm. *Tempi moderni*

12 **Week end con Raffaella Carrà** **Ricomincio da due.** Sabato di cronache, attualità e personaggi. Un programma di Carel, Mirabella, D'Amico, Carrà, Japino. A cura di Wolfango Vaccaro. Regia di Sergio Japino. 1ª parte

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,15 **TG 2 - Dribbling.** A cura di Beppe Berti e Maurizio Vallone

13,55 **Meteo 2**

14 **Week end con Raffaella Carrà** **Ricomincio da due.** 2ª parte

15,40 **Vedrai.** *Settegiornitv*

15,55 **Estrazioni del Lotto**

16 DSE Caramella 2. *Un programma per i genitori, dalla parte dei bambini.* Di Franco Matteucci e Pier Alvise Zorzi. 6ª puntata

16,30-18,45 **Rotosport.** Settimanale del sabato
16,30 **Pallavolo: Campionato italiano**
17,45 Napoli. **Basket: Clear-Cantù**

18,45 **Hunter.** Telefilm. *Il russo.* 2ª
— **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,15 **TG 2 - Lo sport**

20,30 Wargames - Giochi di guerra (1983). Film drammatico. Regia di John Badham. Con Matthew Broderick, Dabney Coleman, John Wood, Ally Sheedy, Barry Corbin, Kent Williams. Prod.: L. Goldberg

22,25 **A tutto ring**
— Fano. **Pugilato: Ronzini-La Grasta.** Titolo italiano pesi superleggeri

23,15 **TG 2 - Notte — Meteo 2**

23,30 **Speciale «Rock café»**

24 **TG 2 - Notte sport**
— Parigi. **Rugby: Francia-Scozia.** Torneo 5 Nazioni

17 Bellezze rivali (1946) Film commedia. Regia di Otto Preminger. Con Jeanne Crain, Cornel Wilde, Linda Darnell

18,45 **TG 3 - Derby — Meteo 3**

19 **TG 3**

19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

19,45 **On off.** Cultura e spettacolo in video

20,30 L'oca selvaggia colpisce ancora (1980). Film drammatico. Regia di Andrew V. McLaglen. Con Gregory Peck, Roger Moore, David Niven, Trevor Howard

22,30 **Harem.** Di Catherine Spaak e Paolo Menghini, Raffaella Spaccarelli. Regia di Maurizio Fusco. 12ª puntata

23,35 **TG 3 - Notte**

0,05 **Appuntamento al cinema**

0,30 **Roma Paris Barcellona** (1988). Film. 1ª visione tv. Regia di Paolo Grassini e Italo Spinelli. Con G. Scarpati, E. Bonucci

RAIDUE 16 DSE

CARAMELLA 2

Fra gli argomenti trattati, oggi, da **Valeria Ciangottini** (foto) e **Pier Alvise Zorzi**: il computer, utile o dannoso per i bambini? Spiarli e controllarli e se lo facessero a noi? Arriva la pagella, cosa dire? La baby-sitter, guardiamola con gli occhi del bambino. Continuano le avventure del pestifero Tonino.

RAIDUE 20,30 FILM

WARGAMES

David (**Matthew Broderick**, nella foto con **Dabney Coleman** e **John Wood**) è un giovane studente fanatico del computer. Grazie alla sua abilità, il ragazzo riesce anche ad inserirsi negli altri calcolatori ed a cambiare i dati. Ma un giorno casualmente entra in contatto, nientemeno che, con il cervellone del Pentagono e si ritroverà coinvolto in guai serissimi... La regia è di **John Badham**.

RAITRE 17 FILM

BELLEZZE RIVALI

Piacevole family comedy diretta da **Otto Preminger** con **Jeanne Crain, Linda Darnell** e **Cornel Wilde** (foto). Un impiegato delle ferrovie di Filadelfia vive con la moglie e le due figlie. Ma loro tranquillità è turbata dall'arrivo di una zia e di un suo nipote, residenti a Parigi...

RAITRE 20,30 FILM

L'OCA SELVAGGIA COLPISCE ANCORA

Quasi un seguito de *I quattro dell'Oca Selvaggia* con la presenza auto-ironica di tanti bravi veterani del cinema: **Gregory Peck, Roger Moore** (insieme nella foto), **David Niven** e **Trevor Howard.** 1944: alcuni ex eroi della prima guerra mondiale, appartenenti al servizio segreto inglese, si riuniscono...

QUIZ

11,45

IL PRANZO È SERVITO

Il programma vive una «dolce attesa». **Cinzia Petrini**, valletta da cinque anni, prima con Corrado e poi con Claudio Lippi, aspetta un bambino. In questa puntata Cinzia saluta i telespettatori e passa il testimone alla nuova valletta **Cristina Fantini** (insieme, nella foto).

SHOW

20,40

HOLIDAY ON ICE

Questo sfavillante varietà «sotto zero» arriva in Italia. Famosa rivista americana sul ghiaccio, viene definita dal *Guinness dei primati* il più grande e costoso spettacolo del mondo. Presentano la serata **Fiorella Pierobon**, la bella annunciatrice di Canale 5, e **Claudio Lippi** (foto), affiancati da **Gaspare** e **Zuzzurro**. Uno show che gioca sui virtuosismi degli artisti, campioni di pattinaggio.

SERIAL 13,45

Meredith e Rick trascorrono una romantica notte d'amore, ma al risveglio si trovano in casa due ospiti indesiderati: Johnny e Phillip. Niente drammi, per carità, dichiarano i due intrusi, solo una «scherzosa» sorpresa, niente altro!...

SHOW

19

C'ERAVAMO TANTO AMATI

Luca Barbareschi (foto) ospita oggi i coniugi Miuccio, piemontesi. Domenico, 30 anni, vigile del fuoco, e Vittoria, 26 anni, disk-jockey. Tra le accuse di Domenico alla moglie: «Prima parla, poi pensa... Se pensa». Vittoria ribatte: «Mangia con il telecomando».

5 02/21225

8	**La famiglia Brady.** Telefilm
8,30	**Le motorizzate** (1963). Film comico. Regia di M. Girolami. Con Ave Ninchi, Bice Valori
10,25	**Gente comune.** Con Silvana Giacobini
11,45	**Il pranzo è servito.** Quiz con Claudio Lippi
12,30	**Cara tv.** Con Alessandro Cecchi Paone
13,20	**O.K. il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
14,20	**Il gioco delle coppie.** Con C. Tedeschi
15	**Agenzia matrimoniale.** Con Marta Flavi
15,30	**Ti amo parliamone.** Con Marta Flavi
16	**Bim Bum Bam.** *Amici Puffi - D'Artagnan e i moschettieri del re - Mila e Shiro.* Cartoni
18,15	**Arca di Noè.** Conduce Licia Colò
18,45	**Il gioco dei 9.** Con Gerry Scotti
19,35	**Tra moglie e marito.** Con M. Columbro
20,15	**Radio Londra.** Con Giuliano Ferrara
20,25	**Striscia la notizia.** Con E. Greggio, R. Pisu
20,40	**Holiday on ice.** Conducono Claudio Lippi e Fiorella Pierobon. Regia di Egidio Romio
22,40	**Questo e quello** (1983). Film commedia. Regia di Sergio Corbucci. Con Nino Manfredi, Renato Pozzetto, Janet Agren
0,50	**Striscia la notizia.** Replica — **Radio Londra.** Replica — **Marcus Welby - Operazione ladro.** Telefilm

 02/21225

8,30	**Aspettando il domani.** Teleromanzo
9,30	**Così gira il mondo.** Teleromanzo
10	**La mia piccola solitudine.** Telenovela
10,30	**Piccola Cenerentola.** Telenovela
11,30	**Topazio.** Telenovela
13	**Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti
13,05	**Ribelle.** Telenovela
13,45	**Sentieri.** Teleromanzo
14,45	**Piccola Cenerentola.** Telenovela
16	**La valle dei pini.** Teleromanzo
16,45	**General Hospital.** Teleromanzo
17,15	**Febbre d'amore.** Teleromanzo
18,15	**Cari genitori.** Con Enrica Bonaccorti
19	**C'eravamo tanto amati.** Con L. Barbareschi
19,30	**Linea continua.** News
19,40	**Marilena.** Telenovela
20,30	**Linea continua.** Con Rita Dalla Chiesa e Andrea Barberi
23	**Parlamento in.** Con Cesara Buonamici
23,45	**Wild style** (1982). Film musicale. 1ª visione tv. Regia di Charlie Ahearn. Con Lee Quinones, Fred Brathwaite
1,25	**Bonanza.** Telefilm. *La vigna del deserto*

ODEON 06/3454121

13	**Capitan Power.** Telefilm
13,30	**Febbre da cavallo** (1976). Film commedia. Regia di Steno. Con Luigi Proietti, Enrico Montesano, Catherine Spaak
15	**Signore e padrone.** Telenovela
16	**Pasiones, la nuova storia di Maria.** Telenovela. Con Grecia Colmenares
17-19	**Lotta per la vita** (1987). Film drammatico. Regia di Elliot Silverstein. Con Jerry Lewis, Patty Duke, Jaclyn Bernstein

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

02/21225

7 **Ciao ciao mattina.** *Siamo quelli di Beverly Hills - He-Man.* Cartoni animati

8,30 **La famiglia Addams - L'uomo da sei milioni di dollari - Mannix.** Telefilm

11 **Sulle strade della California - T. J. Hooker.** Telefilm

13 **Sette per uno.** Show con Gabriella Golia

13,30 **Calciomania.** Replica

14,30 **Jonathan Reportage.** Con A. Fogar

15,15 **Topventi.** Replica

16 **Magnum P.I.** Telefilm. *Adelaide*

17 **Simon and Simon.** Telefilm. *Ricordi di scuola.* Con Jameson Parker

18,15 **Be Bop A Lula.** Con Red Ronnie

19 **Tutti al College.** Telefilm. *La grande occasione.* Con Mary Alice

19,30 **Casa Keaton.** Telefilm. *Ritorno sul palcoscenico.* Con Michael J. Fox

20 **Peter Pan.** Cartoni animati. *Gigliotigrato*

20,30 **Il tenente dei carabinieri** (1986). Film commedia. Regia di Maurizio Ponti. Con Enrico Montesano, Nino Manfredi

22,30 **Lady Blue.** Telefilm. *Trappola per un amore*

23,30 **Maratona: La notte dei videoamatori**

 06/3304271

7,30 e 8 **CBS News.** Edizione originale

8,30 **Snack.** Cartoni animati

10,30 Meribel. **Sci: Coppa del mondo.** Super gigante femminile

11,30 **Pianeta neve.** Con P. De Chiesa. Replica

12,20 Wengen. **Sci: Coppa del mondo.** Discesa maschile. Commento di Bruno Gattai

13,20 **Crono - Tempo di motori.** Commento di Renato Ronco e Maria Leitner. Replica

14 **Sport Show.** Rotocalco sportivo condotto da Francesco Izzi e Paola Saluzzi

15 Francoforte. **Nuoto: Meeting «Swim Masters»**

17,45 **Cacciatori di frontiera** (1954). Film western. Regia di André De Toth. Con Randolph Scott, Ernest Borgnine

19,25 **High Seven:** *Skate boarding*

20 **TMC News**

20,30 **Quiller Memorandum** (1967). Film di spionaggio. Regia di Michael Anderson. Con George Segal, Alec Guinness

22,30 Bangkok. **Pugilato: Luiz Mendoza-Daorung Chuwatana.** Campionato del mondo WBA. Pesi super gallo

24 **Conto alla rovescia** (1958). Film di fantascienza. Regia di Robert Altman. Con James Caan, Joanna Moore, Robert Duvall

19,30 **Houston Knights.** Telefilm. Con Michael Pare, Michael Beck

20,30 **Per una bara piena di dollari** (1971). Film western. Regia di Demofilo Fidani. Con Hunt Powers, Klaus Kinski, Renzo Arbore, Gordon Mitchell

22,30 **Casalingo superpiù.** Telefilm

23-1 **L'arbitro** (1974). Film commedia. Regia di Luigi Filippo D'Amico. Con Lando Buzzanca, Joan Collins, Marisa Solinas

MUSICA 18,15

Tema del programma di attualità musicale, condotto da **Red Ronnie**, è «Ritratti di donna». Dedicato alle artiste che sempre più emergono nel panorama musicale vedremo, per l'Italia, **Gianna Nannini** (foto) e **Patty Pravo**, mentre **Whitney Houston** (foto) interviene per quelle d'oltreoceano.

 FILM 20,30

IL TENENTE DEI CARABINIERI

Il tenente dei carabinieri Cordelli **(Enrico Montesano)** e il suo inseparabile colonnello **(Nino Manfredi**, insieme nella foto) devono indagare su tre complicati casi: lo spaccio di banconote false, l'assassinio di un pregiudicato, una rapina in grande stile. Nel cast, anche, **Marisa Laurito e Massimo Boldi.**

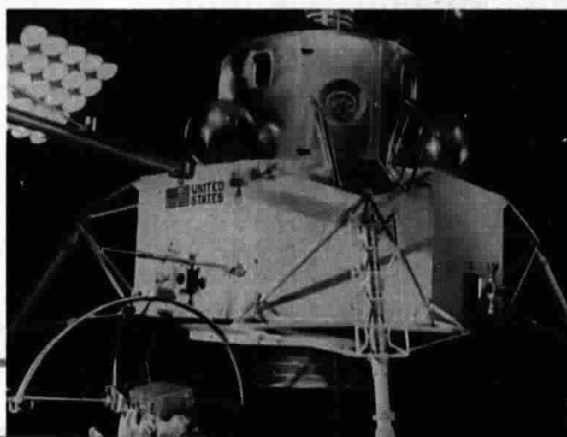
 FILM 20,30

QUILLER MEMORANDUM

George Segal, Alec Guinness (nella foto) e **Max von Sydow** in un film di spionaggio. Un agente segreto si confronta con un gruppo neonazista in Germania. L'uomo vince gli avversari, ma capisce che la sua vittoria è solo parziale...

 FILM 24

CONTO ALLA ROVESCIA

Viene raccontata la corsa contro il tempo ingaggiata da russi e americani per l'invio del primo uomo sulla Luna. Problemi tecnici e drammi umani visti da entrambe le parti. Nel cast, **James Caan.**

Hai visto mai più schedari che pratiche da schedare?

02/433889

9 **Cinquestelle in regione.** Attualità

13,30 **Telegiornale regionale**

14,30 **Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi**

18,30 **Quark.** A cura di Piero Angela

19,30 **Telegiornale regionale**

20,30 **Delitto di Stato.** 4ª puntata. Sceneggiato. Regia di Gianfranco De Bosio. Con Sergio Fantoni, Remo Girone, Luca Giordana

22,30 **Telegiornale regionale**

22,45 **Te la do io l'America.** Varietà. Regia di Enzo Trapani. Con Beppe Grillo

02/654661

7 **Video a rotazione**

10 **Radiolab**

12 **Steve Marriott in concerto**

13 **Radiolab**

18 **A-Ha Special**

18,30 **Best of Blue night**

19,30 **Video a rotazione**

0,30 **Notte rock**

02/85411

14 **Incatenati.** Teleromanzo

15,15 Programmazione locale

17,30 **Super 7.** Cartoni animati

19,30 **USA Today.** News

20,30 **La ripetente fa l'occhietto al preside** (1980). Film comico. Regia di Mariano Laurenti. Con Anna Maria Rizzoli, Lino Banfi

22,20 **Colpo grosso.** Quiz con Umberto Smaila

22,50 **Giudice di notte.** Telefilm. *Amici «picchiatelli»*

0,20 **Amo, non amo** (1978). Film drammatico. Regia di Armenia Balducci. Con Jacqueline Bisset, Maximilian Schell

2,15 **Colpo grosso.** Quiz. Replica

02/85411

11,45 **Football NLA.** Una partita. Replica

13,30 **Assist.** A cura di Luca Corsolini. Replica

14,30 **Supervolley.** A cura di L. Dallari. Replica

15,45 **Tennis: Torneo Open d'Australia.** 2° turno

17,45 Miami. **Calcio: Italia-Germania.** Coppa Pelè

19,30 **Sportime.** Quotidiano sportivo

20,45 **Calcio: Barcellona-Real Madrid**

22,45 Atletica leggera - Sunkist. **Riunione indoor di Los Angeles.** Telecronaca di Giacomo Crosa

23,45 **Tennis: Torneo Open d'Australia.** Replica

SPORT

17,45

CALCIO: COPPA PELÉ

La terza edizione della Coppa dedicata a Pelé sbarca negli Stati Uniti, a Miami. Oggi scendono in campo Italia-Germania, sono tutti ex calciatori con più di 34 anni. Le squadre impegnate sono sei: Brasile, Germania, Italia, Argentina, Inghilterra e Uruguay. Tra gli italiani, **Paolo Rossi** (foto), **Claudio Gentile** e **Marco Tardelli.**

MUSICA

0,30

NOTTE ROCK

In una recente intervista gli **Alarm** (foto) si rammaricavano del fatto di non essere diventati famosi come gli **U2**. Irlandesi, forti e appassionati come il gruppo di Bono, in effetti meriterebbero di più del successo che riscuotono.

SPORT

22,45

ATLETICA LEGGERA

In differita, con la telecronaca di **Giacomo Crosa,** è di scena il Sunkist: riunione Indoor di Los Angeles. È il primo meeting della stagione americana, la prima vera sfida per il velocista canadese di origine giamaicana **Ben Johnson** (nella foto), tornato alle gare pochi giorni fa dopo la squalifica di due anni per doping inflittagli ai giochi olimpici di Seul.

FILM

20,30

Lino Banfi, Alvaro Vitali e **Anna Maria Rizzoli** in una brillante commedia sexy casareccia ambientata nel mondo della scuola. Una giovane e attraente studentessa, rampolla di un ricco industrialotto del Nord Italia, fa gli occhi dolci e finge di amoreggiare con il preside (Lino Banfi) per far ingelosire il suo fidanzato. La regia è di **Mariano Laurenti.**

L'ORCHESTRA SCARLATTI di Napoli propone il dramma giocoso di Goldoni **La Cecchina ossia La buona figliola**, *Radiotre*

RADIO UNO

6 **GR 1 buongiorno** - 1ª edizione
6,11-9 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti
6,45 **Ieri al Parlamento**
7 **GR 1**
7,20 **GR regione**
7,30 **Qui parla il Sud**
7,40 **GR 1 Scienze.** A cura di Luciano Lombardi
8 **GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**
8,30 **GR 1 Speciale**
8,40 Bolneve
9 **Week-end.** Varietà radiofonico. Di O. Bevilacqua e T. Cosenza. Regia di F. Caprino
10 GR 1 flash - Meteo
10,15 **Black-out.** Di Enrico Vaime. Con Simona Marchini, Fabio Fazio e Pierfrancesco Poggi. Realizzazione di Gigi Musca
11 **Il documentario di Spazio aperto**
11,10 **Mina** presenta **Incontri musicali del mio tipo**
11,45 **Cinecittà.** Di G. Fantoni con F. Cauli
12 GR 1 flash - Meteo
12,30 I personaggi della storia. Rosa Di Lucia in **Cristina di Svezia.** Sceneggiato di Eva Franchi. Diretto da Lucio Romeo. 3ª puntata
13 **GR 1 - Meteo**
— **Estrazioni del Lotto**
13,25 Alberto Testa presenta **Belle da morire.** Con Angela Neri e Stefania La Fauci. Un programma di Alberto Testa e Maria Alberta Viviani. Regia di Alberto Buscaglia
14 **GR 1 flash - Meteo**
14,04 **Sabato quasi domenica.** Con Giorgio Conte, Federico Monti Arduini, Willy Molco, Vito Pallavicini e l'avvocato Giuseppe De Angelis. Un programma di Maria Alberta Viviani. Regia di Alessandra D'Averi
15 **GR 1 business**
15,03 **Da sabato a sabato.** Programma di F. Sanguigni. Con Laura Gianoli e Riccardo Garrone
16,27 **Teatro insieme** presenta «Sipario aperto». Incontri ed appuntamenti con il Teatro vivo. A cura di Lucio Romeo
17 GR 1 flash - Meteo
17,13 **Il cuore.** Programma di Olindo Fameli
17,30 **Autoradio.** Di Lino Matti con Claudio Nobis
18 **Obiettivo Europa-Spettacolo.** Di Giuseppe Liuccio. Realizzazione di Gigi Musca
18,30 **Quando i mondi si incontrano**
19 **GR 1 Sera - Meteo**
19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,20 **Al vostro servizio.** Risposte agli ascoltatori del notaio M. V. Franco, dell'avvocato Nino Marazzita e del dott. R. Urbani per i problemi previdenziali. Realizz. di L. Pasquini
19,55 **Black-out** (Replica)
20,33 **Ci siamo anche noi.** Programma di P. Scarabello. Realizzazione di L. Pasquini
21 **GR 1 flash - Meteo**
21,04 **Dottore, buonasera** di Luciano Sterpellone
21,30 **Giallo sera**
22 **Musica notte. Musicisti di oggi. Ivan Vandor:** Quartetto, per quartetto d'archi — Serenata, per sei esecutori — Dance Music, per orchestra
22,27 Teatrino. **Vita e miracoli di Beniamino Gigli: Apoteosi alla Casa Bianca.** Originale radiofonico di Gaio Fratini. Regia di Umberto Benedetto (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)

ONDAVERDE

Per viaggiare informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e AUTOSTRADE - Coordinamento Ministero LL.PP. con la collaborazione del Ministero dell'Interno
Ondaverdeuno Radiouno
6,08 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Ondaverdedue Radiodue
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,25 19,26 22,07
Ondaverdetre Radiotre
7,13 9,43 11,43
Ondaverderegione
12,24 14,24 14,54
Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43
Ondaverdeeuropa Radiouno
(per i turisti stranieri in Italia) **13,56**

23 **GR 1 - ultima edizione - Meteo**
23,09 **La telefonata.** Di Angelo Sabatini
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO DUE

6-7,21 **Fine settimana di Radiodue: «Passafilm».** Un programma a cura di Luciana Corda condotto in diretta da Anna Leonardi. Regia di Cristina Norante
6,30 GR 2 Primomattino
7,14 **Parole di vita.** Pensiero spirituale di P. Giuseppe Maria Croce
7,21 Bolmare
7,30 **GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo**
8 **Giocate con noi.** 1X2 alla radio
8,05 **Un poeta, un attore.** Incontro quotidiano con la poesia del '900. A cura di Silvana Castelli (Replica)
8,10 **Radiodue presenta.** Di Maddalena Kemeny
8,30 **GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo**
8,45 **Un'aura amorosa.** Grandi arie per grandi voci. Programma a cura di Laura Padellaro
9,30 **GR 2 Notizie - Meteo**
9,33 **Settimanalia.** Anticipazioni dalla stampa settimanale scelte e commentate da Edgarda Ferri
10 **Speciale GR 2 Agricoltura.** A cura della Redazione Economico Sindacale del GR 2
10,23 **Brivido italiano.** Storie gialle scelte e presentate da Raffaele Crovi. Un programma a cura di R. Brustia. Regia di S. Le Donne
11 **Hit Parade.** Presentano Ivo Caliendo e Rita Pernarella
11,30 GR 2 Notizie
12,10 **GR regione - Ondaverderegione**
12,30 **GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo**
12,49 **Hit Parade.** Presentano Ivo Caliendo e Rita Pernarella.
13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione
14,15 **Programmi regionali**
15 **E una iena per valigia.** Originale radiofonico in 13 puntate di Roberto Damiani. Regia di Mario Licalsi
15,30 **GR 2 Europa.** A cura di Stefano Tomassini
— Bolmare
15,50 **Hit Parade**
16,30 **GR 2 Notizie - Meteo**
16,33 **Estrazioni del Lotto**
16,38 **Speciale GR 2.** Rotocalco quotidiano a cura della Redazione del GR 2
16,53 **Mille e una canzone.** Presenta D. Preziosi
17,30 **GR 2 Notizie**
17,32 Invito a teatro. **Serata d'onore.** Due tempi di Ugo Ronfani. Con Umberto Orsini, Enzo Tarascio, Relda Ridoni, Antonio Guidi, Enrico Baroni, Laura Rizzoli, Carlo Ratti, Valentina Sperlì, Anna Bonel, Gianfranco Cifali, Giuliana Rivera, Maurizio Trombini. Regia di Giorgio Pressburger
Nell'intervallo (18,28 circa): **GR 2 Notizie**
19,20 Bolneve
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,55 **Radiodue sera jazz.** Un ponte sull'Atlantico. Programma di Paolo Padula, con Mario Luzzi e Giuseppe Ballaris, in collaborazione con la Rai-Corporation di New York. Realizzazione di Enzo Lamioni
20,50 **Programma di Sala.** A cura di L. Padellaro
21 **Stagione Sinfonica Pubblica 1990-'91.** In collegamento diretto con l'Auditorium del Foro Italico - Roma. **Le Comte Ory.** Melodramma giocoso in due atti di Eugène Scribe e C. G. Delestre-Poirson. Musica di Gioacchino Rossini. La comtesse: Susan Patterson; Isolier: Marianne Roerholm; Ragonde: Susanna Anselmi; Le Comte Ory: Stanford Olsen; Raimbaud: Bruno De Simone; Le Precepteur: Roderick Kennedy. Direttore Gabriele Ferro. Orchestra Sinfonica e Coro di Roma della Rai. Mº del Coro Fulvio Angius (Edizione Ricordi)
Nell'intervallo (ore 22,10 circa):
GR 2 Radionotte - Meteo
23,45 Bolmare
Al termine (ore 23,50 circa):
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio**
6,45 **Giornale Radio Tre.** Primo mattino - **Meteo**
6,55 Bolneve
7 **Calendario musicale.** Un programma di Alvaro Lopes Ferreira
7,15 **Giornale Radio Tre**
7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Luigi Bianchi. Telefonare al n. (06) 361 2241
8,30 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Renato Bossa. N. Paganini: Sonata in la maggiore per violino e orchestra «La Primavera» (Sol. S. Accardo - London Philharmonic Orch. dir. Ch. Dutoit) ♦ A. Rubinstein: Il Demone, danze dall'opera (Orch. Filarm. Slovacca dir. M. Halasz) ♦ C. Debussy: La Boite à joujoux, balletto per bambini (Orch. dell'Ulster dir. Y. P. Tortelier)
9,45 **Giornale Radio Tre flash**
Controsport. Settimanale del GR 3
10 **Orione.** Osservatorio settimanale sul mondo dello spettacolo, delle arti e della musica. Conduce Mirko Bevilacqua. Musiche scelte da Pierluigi Castellano. Organizzazione di Bianca Maria Papi
11,15 **Concerto del mattino** (II parte). R. Strauss: I quattro ultimi Lieder, per soprano e orchestra (Sol. L. Popp - London Philharmonic Orch. dir. K. Tennstedt)
11,45 **Giornale Radio Tre flash**
Osservatorio finanziario. Quindicinale su Borsa, finanza e affari
12 **Ritratto di P. I. Ciaikowski.** Un programma di Aldo Nicastro. Interviene Cesare Orselli
13 **Fantasia**
13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
14 **Paesaggi musicali**
14,30 **La parola e la maschera.** «Galiani, storia di un genio pigro». Originale radiofonico scritto e diretto da Luca De Fusco
15,45 **Giornale Radio Tre flash**
Spettatre. Settimanale di cultura e spettacolo del GR 3
16 **La musica da camera di Gabriel Fauré.** Les berceaux, melodie per canto e pianoforte op. 23 n. 1 (Jacques Herbillon, bar.; Theodore Paraskivesco, pf.) — Impromptu per arpa op. 86 (Sol. F. Cambreling) — Quartetto in do minore per pianoforte e archi op. 15 n. 1. (Pf. A. Rubinstein - Strumentisti del Quartetto Guarnieri: J. Dalley, vl.; M. M. Tree, v.la; D. Soyer, vc.)
16,45 **Atlante sonoro.** I reportages di Radiotre. Un programma di Alberico Giostra. Assistente al programma Daniela Pirastu. Speciale: «Capri: frammenti di un sogno»
17,15 Dall'Auditorium Domenico Scarlatti di Napoli della Rai. **Autunno Musicale a Napoli 1990.** Direttore Franco Caracciolo. W. A. Mozart: Sinfonia in sol maggiore K. 129 ♦ P. Hindemith: Kammermusik n. 6 per viola d'amore e orchestra op. 46 n. 1 — Kammermusik n. 5 per viola e orchestra op. 46 n. 1 (Sol. M. Paris) ♦ J. S. Bach: Concerto brandeburghese n. 6 in si bemolle maggiore per due viole, due viole da gamba, continuo e orchestra BWV 1051 (G. Francavilla e S. Dipinto, v.le; P. Pandolfo e E. Moreira Brandao, v.le da gamba). Orchestra A. Scarlatti di Napoli della Rai
18,45 **Giornale Radio Tre**
Quadrante internazionale. Settimanale di politica estera del GR 3
— **Meteo**
19,15 **Folkconcerto.** «Ispirazione: i canti di lavoro e la musica popolare nella cultura europea». Un programma di Elvio Monti. Regia di Sergio Patou-Patucchi. 5ª puntata
20 **Forum internazionale.** Rassegna di musica contemporanea presentata da James Dashow e Riccardo Bianchini
20,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
21 **La Cecchina ossia La buona figliola.** Dramma giocoso in tre atti di Carlo Goldoni. Musica di Niccolò Piccinni (Rev. Giacomo Benvenuti). La marchesa Lucinda: Gloria Trillo; Il cavaliere Armidoro: Valeria Mariconda; Cecchina: Mirella Freni; Sandrina: Rita Talarico; Paoluccia: Bianca Maria Casoni; Il marchese della conchiglia: Werner Hollweg; Tagliaferro: Rolando Panerai; Mengotto: Sesto Bruscantini - Direttore Franco Caracciolo - Orchestra A. Scarlatti di Napoli della Rai
23,45 **Giornale Radio Tre.** Ultime della notte
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raistereonotte**

STEREO UNO

15 **Festival.** Con Barbara Condorelli, Riccardo Pandolfi e Mario Pezzolla
— **Stereobig parade.** I dischi più graditi dagli italiani
15,30-16,30: **GR 1 in breve**
17 **Dediche e richieste...**
18,56 **Ondaverdeuno**
19 **GR 1 Sera - Meteo**
21,30 **GR 1 in breve**
21,32-23,59 **Stereounosera.** Con Fernando Fera e Guidarello Pontani
22,57 **Ondaverdeuno**
23 **GR 1** - ultima edizione - **Meteo**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREO DUE

15 **Studiodue.** In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Alfredo Morabito e Simonetta Zauli. Realizzazione di Marco Del Vecchio
16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**
16,05 **I magnifici dieci.** Dischi in cerca della Hit Parade
18,05 **Classifiche internazionali**
19,20 Bolneve
19,26 **Ondaverdedue**
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,55-23,59 **F. M. Musica.** Notizie e dischi di successo. In studio Cinzia Donti e Filippo Firli
21 **GR 2 Appuntamento flash**
21,15 **Disconovità.** Il D.J. ha scelto per voi
21,30 **I magnifici dieci** / 22,07 **Ondaverdedue**
22,10 **GR 2 Radionotte - Meteo**
23 **D. J. Mix**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Carlo De Blasio, Luciano Ceri, Giuseppe Carboni, Marco Cestoni
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Dove il si suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36** Intorno al giradischi. **1,06** Novità discografiche. **1,36** I favolosi anni '50. **2,06** Jazz e folklore. **2,36** Applausi a... **3,06** Italian graffiti. **3,36** Allegramente. **4,06** Fonografo italiano. **4,36** Lirica e sinfonica. **5,06** Finestra sul golfo. **5,36** Per un buongiorno
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33**

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40-14 Nutizies. 19,05-19,30 Dai crepes dl Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: The Modern Jazz Quartet - Stan Tracey - The Manhattan Transfer - Sonny and the Dulfer Gang - Kai Winding - Flora Purim - The Coconuts - The Crusaders - The Dubliners - Rick Wakerman
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

► **MUSICA IN STEREOFONIA**

► **6/FILOMUSICA: H. Villa-Lobos**: Bachianas Brasileiras n. 5, per soprano e orchestra di violoncelli. **H. Wieniawski**: Polacca brillante per violino e pianoforte op. 21. **S. Prokofiev**: Concerto n. 3 in do maggiore, per pianoforte e orchestra op. 26. **G. Frescobaldi**: Quattro Composizioni dal Libro secondo per organo. **J. S. Bach**: Concerto in mi maggiore per violino, orchestra d'archi e continuo BWV 1042

► **7,30/CONCERTO DI APERTURA: L. van Beethoven**: Concerto n. 2 in si bemolle maggiore, per pianoforte e orchestra op. 19 - Sol. E. Wenstenholz - Collegium Musicum di Copenaghen dir. M. Schonwandt. **C. Saint-Saëns**: Concerto in la minore per violoncello e orchestra op. 33 - Sol. Yo-Yo-Ma - Orch. National de France dir. L. Maazel. **D. Sciostakovich**: Cinque Frammenti per orchestra op. 42 - Royal Philharmonic Orch. dir. V. Ashkenazy

► **8,25/I MADRIGALI DI CLAUDIO MONTEVERDI:** Tempro la cetra, madrigale - Ten. R. Davis - English Chamber Orch. dir. R. Leppard — Vorrei baciarti - A. Collins e A. Hodgson, contr.i; R. Leppard, cemb.; J. Hall, vc. — Quattro Madrigali dal VI libro - Orch. da Camera della Rai dir. N. Antonellini

► **9/IL QUARTETTO FITZWILLIAM: L. van Beethoven**: Quartetto n. 5 in la minore op. 132

► **9,50/ROMANZE DA CAMERA DI GIUSEPPE VERDI:** - K. Takacs, msopr.; S. Falvai, pf.

► **10,30/ARCHIVIO STORICO: M. Ravel**: Concerto in sol maggiore per pianoforte e orchestra - Sol. A. Benedetti-Michelangeli - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. N. Sanzogno — Le tombeau de Couperin, versione per orchestra - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. S. Celibidache (Registrazione monofonica)

► **11,10/FRANZ LISZT: PAGINE RARE**: Le campane della Cattedrale di Strasburgo, per mezzosoprano, baritono, coro e orchestra - La voce: L. Budai, msopr.; Lucifero: S. Nagy-Solyom, bar.; S. Margitta, org. — La leggenda di S. Cecilia, per mezzosoprano, coro e orchestra - L. Budai, msopr.; S. Margittay, org. — Cantico del sol, di S. Francesco d'Assisi, per baritono, coro maschile, orchestra e organo (II versione) - G. Melis, bar.; S. Margittay, org. - Orch. Sinf. di Budapest e Coro della Radiotelevisione Ungherese dir. J. Ferencsik - M° del Coro F. Sapszon

► **12/I CONCERTI DI FRANZ JOSEPH HAYDN:** Concerto n. 1 in do maggiore, per violino e orchestra - Sol. Cho-Liang Lin - Orch. Sinf. del Minnesota dir. N. Marriner — Concerto n. 1 in re maggiore, per pianoforte e orchestra - Sol. A. Benedetti-Michelangeli - Orch. da Camera di Zurigo dir. E. De Stoutz

► **12,40/MUSICA ANTIQUA: L. Senfl**: Entlaubet ist der Walde - The Early Music Consort of London dir. D. Munrow. **Anonimo XV sec.**: Sei Liebeslieder - Ten. K. Equiluz - Wiener Blockflötenensemble

► **13/'900 MUSICALE ITALIANO: S. Fuga**: Sonata per pianoforte - Sol. S. Mazzorati

► **13,30/DALLA DISCOGRAFIA DI HERBERT VON KARAJAN: J. Brahms**: Ouverture tragica op. 81. **J. Sibelius**: Tapiola, poema sinfonico op. 112. **A. Bruckner**: Sinfonia n. 1 in do minore - I Berliner Philharmoniker

► **15/CONCERTO OPERISTICO: G. Rossini**: La gazza ladra, sinfonia. **G. Donizetti**: Lucia di Lammermoor: «Regnava nel silenzio» - Sopr. L. Aliberti. **G. Verdi**: Macbeth: «Vieni t'affretta» - Msopr. A. Baltsa. **W. A. Mozart**: Il flauto magico: Aria di Sarastro - Bs. J. van Daam. **V. Bellini**: Norma: «Sola furtiva al tempio» - J. Sutherland, sopr.; M. Horne, msopr. **G. Puccini**: Tosca: «Ah! finalmente!» - G. Hornik, bs.; J. Carreras, ten. **L. Delibes**: Lakmé: «Fantaisie aux divines mensonges» - Ten. A. Vanzo. **W. A. Mozart**: Le nozze di Figaro: «Giunse alfin il momento» - Sopr. L. Popp. **R. Wagner**: Tristano e Isotta: «Wie sie selig», monologo di Tristano - Ten. L. Melchior. **G. Verdi**: Simon Boccanegra: «A te l'estremo addio» - Bs. P. Burchuldaze. **C. M. von Weber**: Jubel, ouverture

► **16,20/RICCARDO MUTI - PIOTR ILIJCH CIAIKOWSKI:** Sinfonia n. 4 in fa minore op. 36 - Orch. Philharmonia

► **17/RITRATTO DI PIOTR ILIJCH CIAIKOWSKI:** Quartetto n. 2 in fa maggiore, per archi op. 22 - Quartetto Borodin — Da Le stagioni op. 37b: maggio, giugno, novembre, gennaio - Pf. S. Richter — Brani dal Vespro per coro misto a cappella op. 52 - Coro dell'Accademia Glinka di Leningrado dir.V. Tchernouchenko

► **18,30/FILOMUSICA: I. J. Linek**: Concerto in re maggiore per organo e orchestra d'archi - Pro Arte Antiqua di Praga dir. e sol. L. Vahulka. **G. Rossini**: Tancredi: «Oh Dio crudel» - Ten. Ch. Merritt - Orch. da Camera di Padova e del Veneto dir. M. Recchiuti. **G. Puccini**: Madama Butterfly: «Bimba bimba non piangere» - L. Price, sopr.; P. Domingo, ten. - New Philharmonia Orch. dir. E. Downes. **J. Françaix**: Quindici Ritratti di fanciulli di Auguste Renoir, per pianoforte a quattro mani - Sol.i C. e J. Françaix. **L. Janacek**: Quartetto n. 1 - Quartetto Talich. **S. Prokofiev**: Sogni, quadro sinfonico op. 6 - Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. V. Ashkenazy

► **20/LA LONDON SYMPHONY ORCHESTRA: M. Ravel**: Le tombeau de Couperin, suite per orchestra - Dir. C. Abbado. **E. Elgar**: Quattordici Variazioni per orchestra su un tema originale op. 36 - Dir. A. Boult. **R. Vaughan-Williams**: Sinfonia n. 5 in re maggiore - Dir. B. Thomas

► **21,30/MANUEL DE FALLA**: El retablo de maese Pedro, operina in un atto - Don Chisciotte: R. Torres; Maestro Pedro: C. Mungula; Il ragazzo: J. Bermejo - Orch. Nazionale di Spagna dir. A. Argenta

► **22/EMIL GILELS - LUDWIG VAN BEETHOVEN:** Sonata n. 11 in si bemolle maggiore op. 22 — Sonata n. 17 in re minore op. 31 n. 2

► **23-24/A NOTTE ALTA: Monsieur de Saint Colombe**: Concerto n. 41 «Le retour». **J. Turina**: Sonata in re minore op. 61. **J. Strauss jr.**: Frühlingsstimmen op. 410. **F. Schubert**: Ouverture in fa maggiore per pianoforte a quattro mani op. 34. **B. Bartók**: Andante tranquillo, dal Concerto n. 2, per violino e orchestra. **W. A. Mozart**: Adagio in si bemolle maggiore per due clarinetti e tre corni di bassetto K. 411

A cura di: **Tamara Mariani** (IV Canale)

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk. 6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Morgenmagazin. 8,05 Lasst's es sauber klingen. 8,30 Porträt in Musik. 9,30 Die grosse Zeit der Tanzmusik. 10,05 An Eisack, Etsch und Rienz. 10,30 Sonne ins Leben. 11 PS - Peters Spezialitäten. 12,30 Mittagsmagazin. Dazwischen: Thema des Tages. Werbung. 15,30 Konzert am Nachmittag mit berühmten Orchestern Die Hanover Band. 16,30 Musikparade. 16,55 Lotto. 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Ping-Pong. 18 Das Liederbuch. 18,40 Die Jahreszeiten der Ehe. 19,30 Abend aktuell. 20 Tirol isch lei oans. 20,45 Erzählungen aus dem Alpenraum. Oswald Sailer: «Der Richter». 21 Leise erklingt Musik. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik. 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila. 7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: (7,25) Koledar. (7,30) Pravljica. 8,10 Kulturni dogodki (ponovitev). 8,40 Veliki uspehi Beatlesov. 9,30 Strmeče uho. 9,45 Orkestralna glasba. 10,10 Koncert v Kulturnem domu v Trstu. 11,30 France Bevk: «Kaplan Martin Čedermac». 17. del. 11,45 Potpuri. 12 Rezija in Kanalska dolina. 12,30 Instrumentalni solisti. 12,40 Revija Zveze cerkvenih pevskih zborov v Kulturnem domu v Trstu. 12,50 Orkestralna glasba. 13,20 Poslušali boste. 13,25 Glasba po željah. 14,10 Nediški zvon. 14,50 «Mali pevci». Prvo polfinalno glasbeno srečanje (3. del.) Ponovitev. 16 Mi in glasba. Naši diplomanti: pianistka K. Sedmak. B. Bartók, C. Saint-Saëns, C. Debussy. 17,10 Odprti prostor. 17,40 Jazzovski utrip. 18 L. Pirandello - J. Rode: «Granellova hiša». Radijska igra. 19,20 Sporedi za naslednji dan.

DOMENICA 13

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Sport am Sonntag

LUNEDÌ 14

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendung in deutscher Sprache
18 Robinson Crusoe. Puppen - und Zeichentrickserie nach dem Roman von Daniel Defoe. 1. Teil. (Whg.). 18,20 Dawoland. Nach einem Bilderbuch von Ali Mitgutsch. 1. Teil: «Hilfe, ein Monster» (Whg.). 18,40-19 Der Junge und die Pferdegeige. Ein Mongolisches Märchen. Trickfilm von Christl Wiemer. (Whg.). 20 Tagesschau. 20,20 Am runden Tisch. 21,10 Minidramen. Ausgewählt, bearbeitet und in Szene gesetzt von Rudolf Ladurner. Eine Aufführung der Kleinkunstszene Bozen. 22,10-22,30 J. S. Bach. Konzert für Violine, Streicher und Basso Continuo in a-moll. Es spielt das European Master Orchestra. Musikalische leitung und Solovioline: Dina Schneidermann

MARTEDÌ 15

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Pro und Contra. Live aus Bozen

MERCOLEDÌ 16

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Monitor. Fremdenverkehr, Wirtschaft, Umwelt, Soziales. Heute: Müllzeit. Eine Sendung von Otwin Northdunfter und Mario Daghenghi

GIOVEDÌ 17

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Brennpunkt

VENERDÌ 18

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendung in deutscher Sprache
18 Ungeliebte Hausgenossen. Flöhe, Schaben, Fliegen und andere Mitbewohner. Ein Film von Herbert Steinert unter Mitarbeit von Heinz Sielmann (Whg.). 18,40-19 Der Tyroler Kartograph - Franciscus Eusebius Chini. Dokumentation von Franz J. Haller. 20 Tagesschau. 20,20 Johannes (1). Eine Familiengeschichte vor hundert Jahren. Von Hans Georg Thiemt, Hans Dieter Schreeb und Martin Gies. Mit Michael Dloukỳ, Herbert Stass u.a. 1. Kapitel. 21,10-22,40 Berlin unter dem Hakenkreuz. Die Dreissiger Jahre. Ein Film von Irmgard von zur Mühlen

SABATO 19

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendung in deutscher Sprache
18 Johannes (1). Eine Familiengeschichte vor hundert Jahren. Von Hans Georg Thiemt, Hans Dieter Schreeb und Martin Gies. Mit Michael Dloukỳ, Herbert Stass u.a. 1. Kapitel. (Whg.). 18,50-19 Conny schafft alles. Unterhaltungsserie von Arno Wolff und Manfred D. Lisson 6. Folge: «Ehekrise». 20 Tagesschau. 20,15 Kultur am Samstag. 20,25-20,30 Ein Wort zum Nachdenken. Es spricht Dr. Karl Golser

RADIO VATICANA

ONDA MEDIA: 1530 kHz, 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri e FM 93,3 MHz - Tutti i giorni: Per la sola zona di Roma: Onda Media 526 kHz - FM 96,3 e 105,0 MHz.

DOMENICA 13

7,20 Orizzonti Cristiani: Mossi dallo spirito, meditazioni di don Antonio Donghi. **7,30 S. Messa in latino**, con letture in diverse lingue europee. **8,15 Liturgia orientale in rito Bizantino Ucraino. 9,30 Santa Messa in italiano**, con omelia di don Valentino Del Mazza (coll. Rai). **10,30 Liturgia orientale in rito Bizantino Slavo. 11,55** Angelus con il S. Padre. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 S. Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani:** Voi e noi, insieme! **20,20** Sie Schreiben - wir antworten. **20,40 Recita del S. Rosario. 21** Religia Penso. **21,10** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **21,30** Dieu révélé en Jésus-Christ. **21,50** Celebration. **22,10** Angelus con el Papa. **23** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** Voi e noi, insieme! - Mossi dallo spirito. **24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** Le Sonate e i Capricci di Muzio Clementi: Sonate op. 8: n. 1 in sol min.; n. 2 in mi bem. magg. e n. 3 in si bem. magg. - N. Paganini: Concerto n. 5 in la min., per vl. e orch. - Musica leggera.

LUNEDÌ 14

7,20 Orizzonti Cristiani: Mossi dallo spirito. **7,30 S. Messa in latino. 8-12,30-17** Quattrovoci. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Querelle, a cura di A. Cohen (3ª). **17,30 Orizzonti Cristiani:** Il Punto, di Luciana Giambuzzi - L'Informalibri, di Giuliano Montelatici. **20,20** Weltkirchenmagazin. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,10** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **21,30** Ignace d'Antioche et l'unité. **21,50** Vatican View Point. **22,10** La Iglesia en la prensa española. **23** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** Mossi dallo spirito - Il Punto - L'Informalibri. **24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** C. Saint-Saëns: Concerto n. 1 in la min. op. 33, per vl. e orch. - F. Schubert: Sonata in do min. op. post. D. 958, per pf. - L. Janacek: Sinfonietta - Musica leggera.

MARTEDÌ 15

7,20 Orizzonti Cristiani: Mossi dallo spirito. **7,30 S. Messa in latino. 8-12,30-17** Quattrovoci. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Romamusica, a cura di R. Franchina. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Andate e predicate fino agli estremi confini della terra. **20,20** Radioakademie: Sakramente, Zeichen des Heils. Firmung, Sakrament der Stärkung. **20,40 Recita del Santo Rosario. 21,10** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **21,30** Rendez-vous missionnaire. **21,50** Vatican View Point. **22,10** Dialogo con los Oyentes. **23** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** Andate e predicate fino agli estremi confini della terra - Mossi dallo spirito. **24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** D. Milhaud: Sonata per fl., ob., clar. e pf. - C. Ph. E. Bach: Concerto in fa magg. Wq. 46, per due clav.i e orch. - W. A. Mozart: Sinfonia Concertante in mi bem. magg. KV 364, per vl., v.la e orch. - Musica leggera.

MERCOLEDÌ 16

7,20 Orizzonti Cristiani: Mossi dallo spirito. **7,30 S. Messa in latino. 8-12,30-17** Quattrovoci. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Vetrina Pop, a cura di Mauro Lorino. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Unità... un sogno? 1ª puntata. **20,20** Die Römische Woche. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,10** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **21,30** Enseignement pontifical. **21,50** Vatican Week. **22,10** La voz del Papa. **23** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** Unità... un sogno? - Mossi dallo spirito. **24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** I. Stravinskij: Concerto in re magg., per vl. e orch. - L. van Beethoven: Quartetto in fa magg. op. 135, per archi - O. Respighi: «Belkis, Regina di Saba», suite dal balletto omonimo - Muisca leggera.

GIOVEDÌ 17

7,20 Orizzonti Cristiani: Mossi dallo spirito. **7,30 S. Messa in latino. 8-12,30-17** Quattrovoci. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Gli anniversari: Fournier. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Unità... un sogno? 2ª puntata. **20,20** Gemeinschaften Christlichen Lebens und ihre Jugendverbände. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,10** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **21,30** Revue des livres. **21,50** Vatican Week. **22,10** La voz del Papa. **23** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** Unità... un sogno? - Mossi dallo spirito. **24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** L. van Beethoven: Sinfonia n. 6 in re magg. op. 68, «Pastorale» - R. Schumann: Sonata n. 2 in re min. op. 121, per vl. e pf. - E. Satie: «Parade» per orch. (Balletto realizzato su un tema di Jean Cocteau) - Musica leggera.

VENERDÌ 18

7,20 Orizzonti Cristiani: Settimana di preghiera per l'unità dei cristiani. **7,30 S. Messa in latino. 8-12,30-17** Quattrovoci. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Incontro della serenità per gli infermi. **17,30 Orizzonti Cristiani:** La Liturgia della Parola per il giorno del Signore - La Chiesa nella storia degli uomini (6ª puntata). **20,20** Prisma-magazin. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,10** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **21,30** Nations, louez le Seigneur. **21,50** Vatican Week. **22,10** La voz del Papa. **23** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** La Liturgia della Parola per il giorno del Signore - La Chiesa nella storia degli uomini - Settimana di preghiera per l'unità dei cristiani. **24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** I quartetti per archi di W. A. Mozart: Divertimenti: in re magg. KV 136 e in si bem. magg. KV 137 - M. de Falla: «Noches en los jardines de España».

SABATO 19

7,20 Orizzonti Cristiani: Settimana di preghiera per l'unità dei cristiani. **7,30 S. Messa in latino. 8-12,30-17** Quattrovoci. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Settimanamusica. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Con la Radio Vaticana verso il III millennio, a cura della Redazione Orizzonti Cristiani. **20,20** Predigt zum Sonntag: «Gedenke, das du den Sabbat heiligst nicht missbrauchen». **20,30 Recita del S. Rosario. 21,10** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **21,30** Le Seigneur nous garde. **21,50** Vatican Week. **22,10** La voz del Papa. **23** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** Con la Radio Vaticana verso il III millennio - Settimana di preghiera per l'unità dei cristiani. **24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** A. Rubinstein: «Don Quixote» Humoresque op. 87, per orch. - J. S. Bach: Suite in do min. BWV 997 - S. Rachmaninov: Danze Sinfoniche op. 45 - Musica leggera.

STUDIO A (Stereo)

Domenica: 8,30 Radiodomenica. 9 Roma, attualità della Chiesa locale. 10,15 Domenica in musica. 13 Intermezzo. 16 Antologia. 18 Pentagramma.
Da lunedì a sabato: 9 Auditorium. 11 Antologia. 11,30 Classici della canzone. 13 Intermezzo. 16 Antologia. 18 Pentagramma. Mercoledì: 11 Udienza Generale del Santo Padre.

TOTO TV RADIO

SABATO 12 GENNAIO 14,30 RAIUNO

PARTITE DEL 13/1/91 - CONCORSO 20			1	X	2
	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1	CAGLIARI	BOLOGNA	•	•	
2	CESENA	PARMA	•	•	•
3	GENOA	ATALANTA	•		
4	LAZIO	INTER	•	•	•
5	LECCE	SAMPDORIA	•	•	•
6	MILAN	BARI	•		
7	NAPOLI	ROMA	•	•	•
8	PISA	JUVENTUS		•	•
9	TORINO	FIORENTINA	•		
10	PESCARA	FOGGIA	•	•	•
11	SALERNITANA	H. VERONA	•	•	
12	ALTAMURA	FRANCAVILLA	•	•	
13	LATINA	TURRIS	•	•	

PARTITE DEL 13/1/91 - CONCORSO 20			1	X	2
	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1	CAGLIARI	BOLOGNA	•	•	
2	CESENA	PARMA	•	•	•
3	GENOA	ATALANTA		•	
4	LAZIO	INTER	•	•	•
5	LECCE	SAMPDORIA	•	•	•
6	MILAN	BARI	•		
7	NAPOLI	ROMA	•	•	•
8	PISA	JUVENTUS		•	•
9	TORINO	FIORENTINA	•		
10	PESCARA	FOGGIA	•	•	•
11	SALERNITANA	H. VERONA	•	•	
12	ALTAMURA	FRANCAVILLA	•	•	
13	LATINA	TURRIS	•	•	

PARTITE DEL 13/1/91 - CONCORSO 20			1	X	2
	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1	CAGLIARI	BOLOGNA	•	•	
2	CESENA	PARMA	•	•	•
3	GENOA	ATALANTA	•		
4	LAZIO	INTER	•	•	•
5	LECCE	SAMPDORIA	•	•	•
6	MILAN	BARI	•		
7	NAPOLI	ROMA	•	•	•
8	PISA	JUVENTUS		•	•
9	TORINO	FIORENTINA		•	
10	PESCARA	FOGGIA	•	•	•
11	SALERNITANA	H. VERONA	•	•	
12	ALTAMURA	FRANCAVILLA	•	•	
13	LATINA	TURRIS	•	•	

PARTITE DEL 13/1/91 - CONCORSO 20			1	X	2
	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1	CAGLIARI	BOLOGNA	•	•	
2	CESENA	PARMA	•	•	•
3	GENOA	ATALANTA		•	
4	LAZIO	INTER	•	•	•
5	LECCE	SAMPDORIA	•	•	•
6	MILAN	BARI	•		
7	NAPOLI	ROMA	•	•	•
8	PISA	JUVENTUS		•	•
9	TORINO	FIORENTINA		•	
10	PESCARA	FOGGIA	•	•	•
11	SALERNITANA	H. VERONA	•	•	
12	ALTAMURA	FRANCAVILLA	•	•	
13	LATINA	TURRIS	•	•	

Per partecipare al gioco chiamate il numero 0769/73966 dalle ore 12,45 del sabato

0769/73966

UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA TELEFONATA

COME SI PARTECIPA

Ogni sponsor è contrassegnato da un simbolo di *non violenza*. Maria Giovanna Elmi (nella foto) chiederà, a chi telefona, di indicare qual è il simbolo della *non violenza* abbinato allo sponsor della schedina prescelta. Chi risponde esattamente si aggiudica il sistema. I nostri sono sistemi integrali e per realizzare la vincita è necessario che si verifichino due condizioni: la prima è fare tredici, la seconda è che almeno tre delle cinque partite con pronostico triplo debbono finire in parità. Tutte le settimane, a coloro che hanno risposto esattamente e hanno vinto uno dei quattro sistemi, che però non ha raggiunto un punteggio vincente, viene offerta una schedina di consolazione del valore di L. 129.600.

GENOA

LUCCHESE

BERTOLLI®

BRESCIA

La velocità di Caniggia rischia di mettere in crisi la difesa genoana, ma il tecnico rossoblù Bagnoli conosce bene l'argentino per averlo allenato a Verona. Due squadre in forma che promettono battaglia a viso aperto. Attenzione ai calci piazzati di Branco. In B la splendida matricola Lucchese gioca contro il Brescia del "bomber" Ganz, intenzionato a far centro anche in Toscana. La difesa a zona di Orrico riuscirà a fermarlo?

UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA CARTOLINA

PARTITE DEL 13/1/91 - CONCORSO 20					
	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1	CAGLIARI	BOLOGNA	•	•	•
2	CESENA	PARMA	•	•	
3	GENOA	ATALANTA	•		
4	LAZIO	INTER	•	•	•
5	LECCE	SAMPDORIA	•	•	
6	MILAN	BARI	•	•	
7	NAPOLI	ROMA	•	•	
8	PISA	JUVENTUS	•	•	•
9	TORINO	FIORENTINA	•		
10	PESCARA	FOGGIA	•	•	•
11	SALERNITANA	H. VERONA	•	•	
12	ALTAMURA	FRANCAVILLA	•	•	•
13	LATINA	TURRIS	•	•	

La schedina pubblicata qui a sinistra, giocata dal *TV Radiocorriere*, viene riservata, mediante sorteggio, ai nostri lettori. È un sistema del valore di 979.200 lire e, per partecipare alla sua assegnazione, è necessario compilare il tagliando qui a destra, incollarlo su una cartolina postale e spedirlo a: *TV Radiocorriere* - Concorso L'Acchiappatredici - casella postale 6093 - 00100 Roma. Maria Giovanna Elmi annuncerà il nome del vincitore della schedina nella trasmissione del *Toto TV Radiocorriere* (sabato Raiuno ore 14,30) e il vincitore potrà, seguendo i risultati delle partite, sapere subito se è in possesso del sistema vincente.

Desidero partecipare al sorteggio della schedina del TV

NOME

COGNOME

VIA

CAP

CITTÀ

TEL.

SVELTO PER LAVASTOVIGLIE FA MERAVIGLIE.

Tappo di sicurezza. Così i bambini non possono aprirlo.

Confezione anti umidità. Così la polvere rimane sempre asciutta.

POLVERE

Formula antigrasso. Così sei sicura di ottenere sempre l'igiene e il pulito brillante.

3kg

Svelto

PER MACCHINE LAVASTOVIGLIE

Comoda impugnatura. Così è facile da maneggiare.

Facile da dosare. Perché si versa direttamente nella vaschetta.

Nuovo Svelto per Lavastoviglie. Tutta l'esperienza di Svelto da oggi anche nella tua lavastoviglie. La sua formula antigrasso scioglie ed elimina perfino lo sporco del giorno prima. Provalo. Vedrai che Svelto lavastoviglie fa meraviglie.

TROMBE, A ME GLI OCCHI

Arturo Toscanini. Su Raitre il 13 gennaio alle 13 i primi due atti dell'Aida registrata dal grande direttore nel 1949

Prosegue su Raitre il ciclo dedicato ai filmati televisivi di Arturo Toscanini, che destinò anche all'opera lirica alcuni straordinari momenti.

Va in onda domenica 13 gennaio la registrazione dei primi due atti dell'*Aida* di Giuseppe Verdi che il Maestro realizzò nel mitico studio 8-H di New York tra il 26 marzo e il 2 aprile 1949 con la Nbc Symphony Orchestra.

Si tratta, senza alcun dubbio, di una prova affascinante dell'arte direttoriale e un esempio significativo del rapporto che Toscanini riusciva ad instaurare con gli orchestrali e i cantanti.

Le interpretazioni del Maestro, soprattutto quando si trovava ad affrontare opere liriche, hanno sempre suscitato animate discussioni che, in qualche caso, hanno sollevato polemiche e disagi. In effetti la rigida determinazione di un direttore così meticoloso può avere generato incomprensioni per composizioni codificate dai più in tradizionali regole interpretative e l'arte toscaniniana ha subito spesso attacchi e contestazioni di particolare veemenza.

È il caso di questa *Aida,* giustificata solo in parte da un cast rilevante, che viene proposta dal Maestro in maniera tutta particolare: una lettura che troppo spesso elude i segni di espressione, e altrettanto frequentemente appiattisce il ruolo di primario dei protagonisti.

Eppure Toscanini disponeva di una Herva Nelli soprano di tutto rispetto, di un Richard Tucker tenore capace di raffinatezze espressive, di un Giuseppe Valdengo baritono dalla tecnica stupefacente, di una Eva Gustavson mezzosoprano discontinuo ma efficace.

Non c'è dubbio che il nome più importante del cast sia quello di Richard Tucker. Il tenore americano, che debuttò a trentadue anni, nel 1945, nella *Gioconda* e morì nel 1975, è stato uno dei più acclamati cantanti verdiani di questo secolo.

La registrazione televisiva che nella parte musicale verrà rivista dal Maestro nel 1954 per essere riversata in disco, trova la sua più giusta dimensione nel rapporto totale fra Toscanini e gli interpreti. Certi atteggiamenti del Maestro, la risposta dei cantanti, le ansie suscitate negli orchestrali (si noti la sequenza imbarazzante che inquadra le trombe immediatamente prima della *Marcia*) provocano tenerezza e rispetto.

Una devozione, diremmo, esternata al direttore in maniera ossequiosa e che ribadisce il compito primario del Maestro, paziente tessitore di melodie eccellenti. La posizione privilegiata che noi spettatori televisivi assumiamo ci restituisce così l'essenza vera di un direttore per molti versi unico ed irripetibile.

Guido Nastasi

IN CONFIDENZA DODI MOSCATI

Tra pochi giorni sarà in vendita *Accidenti!,* il nuovo album di Dodi Moscati, la voce più rock-blues della musica italiana. Arriva due anni dopo *Mister woman,* è tutto registrato "in diretta" con strumentisti eccelsi che si chiamano Eric Daniel, Mick Brill, Andy G. Forest e Roberto Ciotti.

Che cosa troveremo in questi suoi brani?

«L'inquietudine metropolitana. È musica urbana per eccellenza. Io ho ritrovato l'entusiasmo di scrivere canzoni».

m.g.

TUTTENOTE

UN ANNO DA MAX-TENORE

Luciano Pavarotti sarà ancora protagonista assoluto nel '91. A destra, Dodi Moscati

Dopo il felice ritorno a Roma nella parte di Cavaradossi in una *Tosca* che è molto piaciuta a pubblico e critica, **Luciano Pavarotti** si prepara a un 1991 in grande stile. Tutto lascia supporre che sarà ancora lui il divo più acclamato della lirica. Ma non sarà solo routine per il grande tenore modenese. Anzi. Intanto canterà per la prima volta in vita sua l'*Otello* di Verdi. Due recite a Chicago e due a New York in aprile, ma in un'edizione in forma di concerto dell'opera. Dovrebbe poi uscire nel corso dell'anno un suo disco tutto dedicato a canzoni di Lucio Dalla (ha inciso *Caruso* già due anni fa). In luglio Pavarotti darà un concerto per grandi folle al Central Park di New York, seguendo le orme di alcuni importanti musicisti pop, a cominciare da Simon e Garfunkel. Pavarotti festeggerà il 29 aprile del '91 il trentennale del suo debutto. Già previsto per quella data un concerto straordinario al Teatro Valli di Reggio Emilia.

• **Maurizio Pollini** torna a Roma, all'Accademia di Santa Cecilia. L'ultima volta, un anno fa circa, portò un programma tutto chopiniano: ebbe un successo clamoroso. C'è da sperare che il 17 gennaio prossimo abbia un successo analogo anche col programma più "difficile" che porterà: musiche di Beethoven, Berg, Webern, Stravinski.

• Al Teatro Comunale di Bologna il 17 gennaio va in scena **Evgenij Onegin** di Ciaikovskij, opera in tre atti tratta dal poema di Puskin. Il direttore è Gianluigi Gelmetti. Regia di Robert Sturua, scene e costumi di Gheorghe-Alexi Meskhishvili. Gli interpreti principali sono Mirella Freni, Nicolai Ghiaurov, Gloria Banditelli, Paolo Coni.

• Per la rassegna *Animato* il 14 gennaio a Roma, Sala 1 (Piazza di Porta San Giovanni, 10), concerto del duo **Ars Ludi** composto dai percussionisti Antonio Caggiano e Gianluca Ruggeri. Musiche di Ruggeri, Ceccarelli, Reich, Samori, Ronchetti.

• È stato bandito il **Concorso Internazionale di canto "Gioachino Rossini"**. È riservato a giovani cantanti indirizzati al repertorio rossiniano. Nasce sotto il patrocinio del Süddeutscher Rundfunk Stuttgart e del Rossini Opera Festival di Pesaro. Si svolge dal 27 maggio all'8 giugno '91 presso il Castello di Schwetzingen, in Germania.

IL NOSTRO CARO LUCIO

Sulle canzoni di Battisti e Mogol è stato ormai detto e scritto tutto: che rappresentano un episodio fondamentale nell'evoluzione della forma-canzone nel nostro paese, che hanno fatto la storia della nostra musica leggera (ma non troppo), che appartengono al privato di milioni di italiani. Non stupisce dunque che alcuni tra i più importanti jazzisti di casa nostra abbiano tentato, con successo, di rileggerle e reinventarle.

Nel progetto sono state coinvolte anche alcune voci, tra le più particolari del panorama nazionale, vale a dire Mango, Antonella Ruggiero, ex vocalist dei Matia Bazar, Mia Martini e Rossana Casale. Questo il dettaglio di *Ci ritorni in mente - dedicato a Lucio Battisti,* realizzato dalla Gala Records: *Non è Francesca,* con Mango e una Big Band capitanata da Mario Raja; *E penso a te,* con Enrico Rava; *Nel sole nel vento nel sorriso nel pianto,* con Maurizio Giammarco Trio e Franco D'Andrea; *Il nostro caro angelo,* con Antonella Ruggiero e Italian Repertory; *I giardini di marzo,* con Six Mobiles; *Don Giovanni,* brano dell'era post Mogol, contraddistinta dal paroliere Pasquale Panella, con Roberto Gatto; *Pensieri e parole,* con Mia Martini e Maurizio Giammarco; *Il vento,* con i Phoenix; *Questo folle sentimento,* con Guitar Madness; *Emozioni,* con Tiziana Ghiglioni; *Aver paura di innamorarsi troppo,* con Rossana Casale; *Amarsi un po',* con i Libens; *Le cose che pensano,* altro brano firmato da Panella, con Cossu e Fresu; *Umanamente uomo il sogno,* con Pietro Tonolo e Riccardo Zegna.

Rossana Casale

Anche le melodie più note sembrano rinate sulla scorta di un'emozione nuova o comunque diversa rispetto a quella degli autori. Dopo gli interpreti del puro canto che hanno sempre guardato a Battisti come a un serbatoio inesauribile, il tentativo dei jazzisti punta un po' più in alto, là dove la canzone finisce e rimane il mistero, l'emozione, la magia di una suggestione.

Francesco De Vitis

POP/ITALIA
Francesco De Vitis

CANTARE LA VOCE

Ventisei anni, brindisino di nascita e romano d'adozione, **Bungaro** ha scelto un titolo programmatico per il suo secondo album, *Cantare fa più bene* (Bmg). Il progetto è chiaro sin dal primo brano, *Voce,* vera e propria canzone manifesto: «*Voce che mi canti nella gola/ salti, ti contrai, ti fai parola/ lunghe capriole nel mio petto/ voce ritrovata e benedetta/ voce che con me non sei più sola*». Il ritmo che incalza è un funky con venature jazzistiche, un caleidoscopio di suoni e colori. Ma Bungaro sa confrontarsi anche con la canzone d'autore, come nel caso di *Papà, la vita come va,* sa pescare nella memoria la semplicità del beat, sa trovare parole che suonano bene senza perdere la loro carica ironica o poetica. Una rivelazione? Una conferma, piuttosto, visto che già l'esordio di *Sulla punta della lingua* aveva convinto critici e addetti ai lavori.

POP/WORLD
Nicola Sisto

PROFESSIONE CHITARRISTA

Mentre ad ogni nuova uscita dei Duran Duran ci si chiede se nel frattempo abbiano o meno imparato a suonare, quando si rifà vivo l'ex chitarrista **Andy Taylor** questi dubbi non si pongono. Non sarà un campione di fantasia e creatività, ma certo è che sotto le sue dita la sei corde non ha mai evocato l'immagine di disarmante dilettantismo che appartiene invece ai suoi ben più celebri ex compagni. Forse il motivo del distacco fu proprio questo, e già l'avventura con i Power Station lo lasciava intuire. In questo nuovo album *Dangerous* (Polydor), Andy Taylor ha preferito non esporsi alle inevitabili critiche che gli sarebbero piovute addosso se si fosse presentato come autore, e si è buttato nella rilettura di alcuni classici, da *Sympathy For The Devil* dei Rolling Stones a *Don't Believe a Word* del compianto Phil Lynott dei Thin Lizzy.

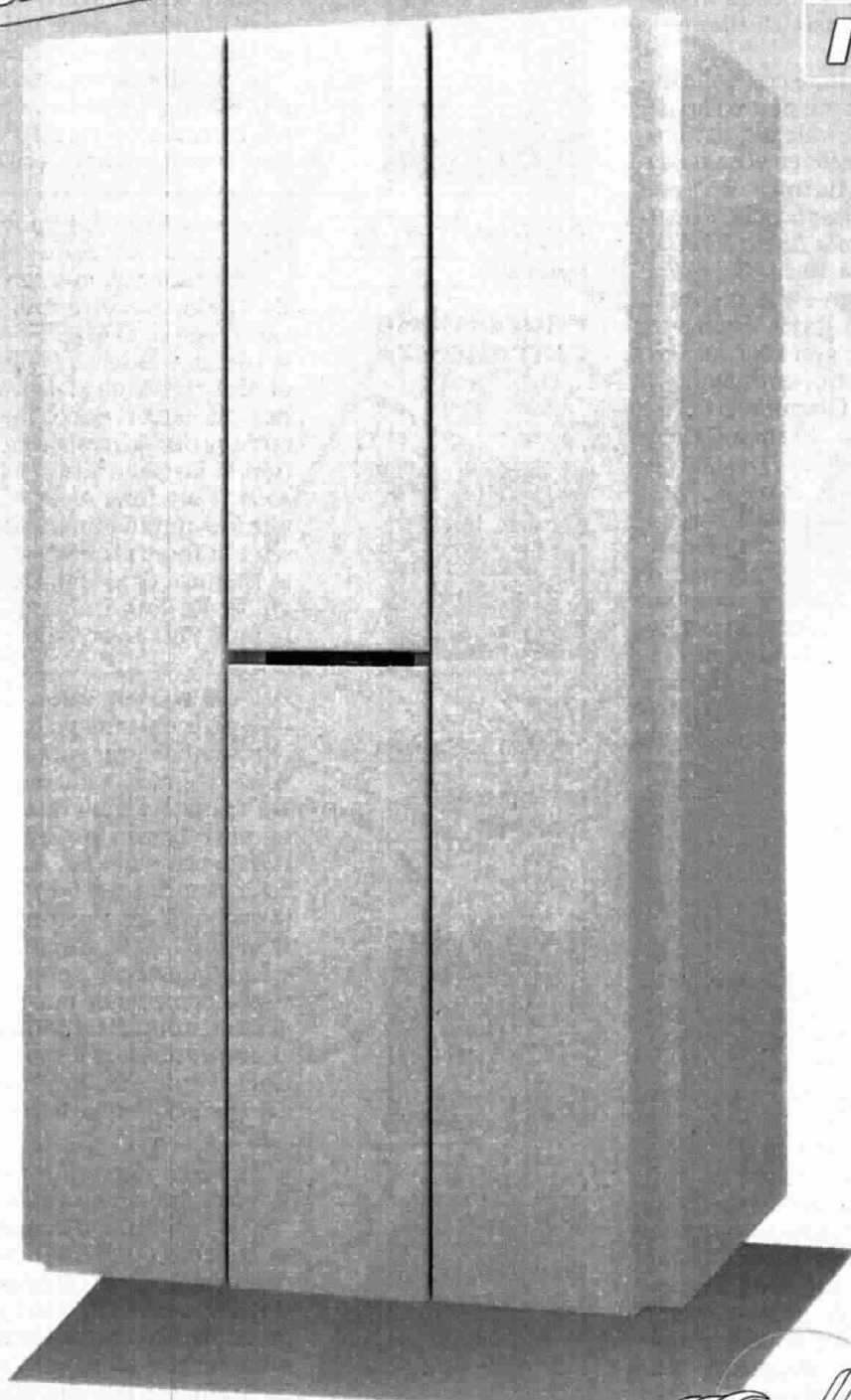
JAZZ
Salvatore G. Biamonte

IN GRANDE FORMA

Tom Harrell, valoroso trombettista-compositore, per parecchi anni gregario del sassofonista Phil Woods, sembra aver superato i problemi psicologici d'una volta, legati alle sue particolari condizioni di salute. Ha già firmato alcuni dischi in proprio, e ora ne pubblica un altro presso la Contemporary, *Form,* che è forse il suo lavoro migliore. Arrivato relativamente tardi al successo (è nato nel '46) Tom sta riguadagnando velocemente il terreno perduto. I cinque brani riuniti in quest'album (*Vista, Brazilian Song, Scene, January Spring* e *Rhythm Form*) sono di alta classe. Il gruppo con cui suona comprende musicisti eccellenti come Joe Lovano al sax tenore, Paul Motian alla batteria, Charlie Haden al contrabbasso, il pianista Danilo Perez e la flautista Cheryl Pyle. Produttore è Bill Goodwin, vecchio amico dei tempi del quartetto Phil Woods.

CLASSICA
Mario Gamba

DIMENTICARE LA PRIMA

Diciamo la verità: *I vespri siciliani* di **Giuseppe Verdi** non è un capolavoro. Ci sono tante belle pagine, manca la continuità, la coesione della struttura teatrale, la pregnanza della partitura orchestrale. E così nemmeno un direttore di qualità come **Riccardo Muti** riesce a ottenere che l'ascoltatore di quest'opera venga coinvolto più di tanto. Ma il coinvolgimento è comunque alto al cospetto dell'edizione discografica (Emi). Sicuramente più alto che in occasione della prima alla Scala del 7 dicembre 1989. Fu, quella, una delle serate più tristi per Muti. I fischi del pubblico colpirono soprattutto il tenore Chris Merritt, ma in generale l'accoglienza fu tiepida. La stessa versione, registrata in più sedute dal vivo, suona piacevole. Anche se l'orchestra, Merritt, Cheryl Studer, Giorgio Zancanaro e Ferruccio Furlanetto (il migliore) sono un po' sottotono.

COMPACT

Questi gli appuntamenti con la *Hit Parade* su Radiodue: sabato, alle 11, la classifica degli LP; nel pomeriggio, alle 15,45, l'appuntamento più tradizionale, quello con la classifica dei singoli; domenica, alle 12,45, i compact disc. Conducono Ivo Caliendo e Rita Pernarella.

1. OLTRE – CLAUDIO BAGLIONI
2. CAMBIO – LUCIO DALLA
3. SERIOUS HITS LIVE – PHIL COLLINS
4. I'M YOUR BABY TONIGHT – WHITNEY HOUSTON
5. THE VERY BEST OF... – ELTON JOHN
6. PAROLE D'AMORE... – PAOLO CONTE
7. TRIPPING THE LIVE FA... – PAUL McCARTNEY
8. THEIR GREATEST HITS – POLICE
9. LA SPOSA OCCIDENTALE – LUCIO BATTISTI
10. LE NUVOLE – FABRIZIO DE ANDRE'

"Compact disc" è un'indagine realizzata settimanalmente dalla AGB per conto di Radiodue

I PIÙ GRADITI DELLA SETTIMANA

ITALIANI

1. ATTENTI AL LUPO – LUCIO DALLA
2. LE DONNE DI MODENA – BACCINI
3. SCANDALO – G. NANNINI
4. DAGLI IL VIA – CLAUDIO BAGLIONI
5. EL DIABLO – LITFIBA
6. CIAO MAMMA – JOVANOTTI
7. LE RAGAZZE – RON
8. CI VORREBBE IL MARE – MARCO MASINI
9. LE NUVOLE – FABRIZIO DE ANDRE'
10. LA SPOSA OCCIDENTALE – LUCIO BATTISTI

RAISTEREOUNO MARTEDI ORE 16,30

STRANIERI

1. I'M YOUR BABY TONIGHT – WHITNEY HOUSTON
2. BIRTHDAY – PAUL Mc CARTNEY
3. JUSTIFY MY LOVE – MADONNA
4. PRAYING FOR TIME – GEORGE MICHAEL
5. I'VE BEEN THINKING... – LONDON BEAT
6. SO HARD – PET SHOP BOYS
7. CULT OF SNAP – THE SNAP
8. SUICIDE BLONDE – INXS
9. IT TAKES TWO – R. STEWART & T. TURNER
10. CRYING IN THE RAIN – A-HA

RAISTEREOUNO LUNEDIORE 16,30

"I più graditi della settimana" è un'indagine realizzata settimanalmente dalla Makno per conto di Raistereouno

33 GIRI

	RAI	BBC	Billboard
1	**OLTRE** Claudio Baglioni (CBS) (1)	**THE IMMACULATE ...** Madonna (Sire) (1)	**TO THE EXTREME** Vanilla Ice (SBK) (1)
2	**CAMBIO** Lucio Dalla (BMG/Ariola) (2)	**THE VERY BEST OF ELTON JOHN** Elton John (Rocket) (2)	**PLEASE HAMMER DON'T HURT 'EM** M.C. Hammer (2)
3	**SERIOUS HITS LIVE** Phil Collins (WEA) (3)	**SERIOUS HITS... LIVE!** Phil Collins (Virgin) (5)	**THE IMMACULATE COLLECTION** Madonna (Warner Bros) (5)
4	**25 LA NOSTRA STORIA** Pooh (CGD) (n)	**THE SINGLES COLLECTION** Jimmy Somerville/Various (London) (7)	**I'M YOUR BABY TONIGHT** Whitney Houston (Arista) (4)
5	**THE VERY BEST OF...** Elton John (Phonogram) (4)	**IN CONCERT** Carreras/Domingo/Pavarotti (Decca) (4)	**MARIAH CAREY** Mariah Carey (Columbia) (3)
6	**TRIPPING THE LIVE FA...** Paul Mc Cartney (EMI) (5)	**I'M YOUR BABY TONIGHT** Whitney Houston (Arista) (8)	**RHYTHM OF THE SAINTS** Paul Simon (Warner Bros) (6)
7	**LA SPOSA OCCIDENTALE** Lucio Battisti (CBS) (7)	**SOUL PROVIDER** Michael Bolton (CBS) (6)	**SOME PEOPLE'S LIVES** Bette Midler (Atlantic) (7)
8	**I'M YOUR BABY TONIGHT** Whitney Houston (Ariola) (8)	**FROM A DISTANCE (THE EVENT)** Cliff Richard (EMI) (3)	**WILSON PHILLIPS** Wilson Phillips (SBK) (8)
9	**PAROLE D'AMORE...** Paolo Conte (CGD) (9)	**TO THE EXTREME** Vanilla Ice (SBK) (n)	**THE RAZORS EDGE** AC/DC (Atco) (9)
10	**THE IMMACULATE...** Madonna (Warner Bros) (n)	**LISTEN WITHOUT PREJUDICE VOL. 1** George Michael (Epic) (10)	**LISTEN WITHOUT PREJUDICE VOL. 3** George Michael (Columbia) (10)

45 GIRI

	RAI	BBC	Billboard
1	**ATTENTI AL LUPO** Lucio Dalla (Disco Magic) (1)	**BRING YOUR DAUGHTER... TO THE SLAUGHTER** Iron Maiden (EMI) (n)	**BECAUSE I LOVE YOU** Stevie B (RCA) (1)
2	**I'VE BEEN THINKING...** London Beat (BMG) (2)	**ICE ICE BABY** Vanilla Ice (SBK) (2)	**JUSTIFY MY LOVE** Madonna (Warner Bros) (4)
3	**I'M YOUR BABY TONIGHT** Whitney Houston (Ariola) (3)	**SAVIOUR'S DAY** Cliff Richard (EMI) (1)	**FROM A DISTANCE** Bette Midler (Atlantic) (2)
4	**JUSTIFY MY LOVE** Madonna (WEA) (4)	**SADNESS PART 1** Enigma (Virgin Interna) (4)	**IMPULSIVE** Wilson Phillips (SBK) (5)
5	**EVERYBODY (ALL OVER)** FP1 Project (Paradise) (5)	**THE GREASE MEGAMIX** John Travolta & O. Newton-John (Polydor) (5)	**TOM'S DINER** Suzanne Vega (A&M) (7)
6	**EL DIABLO** Liftiba (CGD) (9)	**YOU'VE LOST THAT LOVIN' FEELING** Righteous Brothers (Verve/Polydor) (3)	**HIGH ENOUGH** Damn Yankees (Warner Bros) (10)
7	**ULTIMO IMPERIO** Atahualpa (DFC) (6)	**ALL TOGETHER NOW** Farm (Produce) (6)	**I'M YOUR BABY TONIGHT** Whitney Houston (Arista) (3)
8	**KEEP IT UP** L.U.P.O. (Media Records) (7)	**JUSTIFY MY LOVE** Madonna (Sire) (7)	**FREEDOM** George Michael (Columbia) (9)
9	**THREE BABIES** Sinead O'Connor (n)	**MARY HAD A LITTLE BOY** Snap (Arista) (8)	**THE WAY YOU DO THE THINGS YOU DO** UB 40 (Virgin) (6)
10	**IT TAKES TWO** Rod Stewart/Tina Turner (Wea) (n)	**PRAY** M.C. Hammer (Capitol) (9)	**SENSITIVITY** Ralph Tresvant (MCA) (n)

DANTE GUARDAMAGNA

CASA DI BAMBOLE

Giancarlo Sepe ci convoca a una serata ibseniana: si entra e si scopre che il Teatro della Comunità è scomparso. Un gentiluomo in «stiffelius» ci guida per un breve labirinto fra oggetti d'epoca, ci fa accomodare su un lato del quadrangolo che fa da cornice a un tavolo, attorno al quale siedono nove personaggi: Nora Helmer con due uomini e un'amica della sua *Casa* (*di Bambola* - 1879), *Hedda Gabler* con l'amica rivale e il trio maschile del suo dramma omonimo (1890). A nome dell'autore e del regista, della loro drammaturgia combinata secondo certe motivazioni moralistiche e immoralistiche, parla e «propone la discussione» l'Assessore Brack: avverte che le battute dei due testi sono ridistribuite ad uso di questa seduta, talmente evocativa che è quasi spiritica; è già accaduto in Versilia coi «fantasmi fitzgeraldiani», ecc.

A noi, così collocati, in quei posti che sarebbero di «ring» se Nora e Hedda si affrontassero coi guantoni e se il loro confronto fosse un «match», viene il dubbio (come in un famoso film di Buñuel) di essere stati introdotti in palcoscenico. Praticamente è così: le dame, passando, ci sfiorano con le ampie gonne fruscianti, temiamo di essere interpellati e di non sapere la battuta. Siamo coinvolti, anzi assediati, dal Teatro, fra il suddetto tavolo per nove e quattro palchi — uno per lato — che si spalancano su cieli lattiginosi, mentre scorrono vetrate e battenti per ambientare l'una e l'altra casa, balconate e scale, scompartimenti ferroviari e luoghi mentali: soluzione scenica tra le più ardite e suggestive di Uberto Bertacca, che ha già materializzato tante altre avventure oniriche della regìa di Sepe.

Nora — la sua storia è più nota — è la «bambola» del marito Torvald, dopo essere stata la bambola di suo padre, e a un tratto si rende conto di bamboleggiare coi suoi bambini. Il risveglio è duro: ha sbagliato per amore, per ottenere il prestito che ha permesso a Torvald di curare una grave e romantica malattia, e questo errore è una firma falsa — un crimine ricattabile — e la ricattano. Teme soltanto che il marito voglia sacrificarsi per salvarla: lo sogna come un «prodigio». E si sbaglia. Torvald, bamboleggiamenti a parte, non scherza se si sente minacciato. La insulta. Poi, fuori pericolo — il ricattatore Krogstad si è fatto ispirare il pentimento dall'ex innamorata Kristine —, Torvald perdona Nora. Troppo tardi: la bambola se ne va (Torvald è Massimiliano Jacolucci; Krogstad, Maurizio Mosetti; Kristine, Olga Sgambati). Questa *Nora delle bambole* (di Mirta Pepe) «coabita» con Hedda (di Elena Viani) e «discute» il suo problema esistenziale: accolto dall'eroina dell'altro dramma con lo sprezzante «delirio estetico» che la caratterizza. Hedda è figlia del generale Gabler: viziata anche lei. Poi affascinata dal bel Lövborg (Leandro Amato) al quale non si concede; sposata con Tesman che non ama; provocante con l'assessore Brack che aspira a fare il vertice del triangolo ma si accontenterà di gestirne la goffa tragedia, a base di manoscritti bruciati e revolverate più o meno nobili. L'ispiratrice del suicida Lövborg (la Thea di Stefania Micheli) si metterà col mediocre Tesman per ricostruire l'opera del «povero genio» decaduto e scomparso; Hedda farà vedere lei come e dove ci si spara. L'incastro ha momenti anche narrativamente felici: efficaci tutte le «Presenze», specie quella delle «Eroine» e dell'antieroico Tesman di Pino Tufillaro. Autorevole officiante del Rito, nonché subdolo persuasore galante, è il Brack gestito da Sergio Di Stefano. Ma gli attori devono consentire al pubblico, che li ha applauditi così da presso, faccia a faccia, di aver capito che stavolta l'emozione della promiscuità supera i godimenti puramente artistici. Causa (non dolo né colpa, forse merito) è la scelta della regìa: sortilegio emozionante che racconta quando e quanto può, mentre ci invita a gustare il senso dei due drammi nel diretto contatto coi loro personaggi, nell'ansito sincopato dei loro respiri.

Dante Guardamagna

LA TELEFONATA A... MAGDA MERCATALI

Ci siamo sentiti un anno fa e da allora hai fatto tante cose: vorremmo parlare almeno di *Ore rubate*.

«Scritto e diretto da Mattia Sbragia: è la storia di una donna di campagna che perde padre e marito in due guerre, cambia vita, diventa dattilografa, pianista. Ricerco, evoco in scena ore irrecuperabili; con Bonucci, Ferrara e Gilda Buttalevant: il mio doppio pianistico». ***(d.g.)***

***Il Teatro della Comunità di Roma presenta uno spettacolo di Giancarlo Sepe, scene di Uberto Bertacca, da testi di Henrik Ibsen:* Casa di Bambole*, che coinvolge anche* Hedda Gabler**

Le Pera (3)

Concorso Fanta
FANTASIA
Walt Disney World
ECCO TUTTO QUELLO
CHE TI SERVE PER
VINCERE
WALT DISNEY WORLD!
15 viaggi di 7 giorni per due persone a Walt Disney World
+ 1000 simpaticissimi zainetti Fanta sono messi in
palio dal "Concorso Fanta Fantasia". Vincerli è
facilissimo. Spedisci entro il 15 Marzo 1991 due
etichette Fanta da 1,5 lt. o la cartolina stampata
sulla valigetta da 12 lattine. Allora, corri a prendere
la tua Fanta e arrivederci a Walt Disney World!
© Disney
Aut. Min.
Ayer
"Fanta" è un marchio registrato della The Coca-Cola Company
Alitalia
NUOVO VOLO ALITALIA
PER MIAMI.
Fanta
ARANCIATA
VINCI
WALT DISNEY WORLD
Concorso Fanta
FANTASIA
Walt Disney World
VINCI
WALT DISNE
In premio per te f
nel magico mon
di Walt Disney e
1000 zainetti Fa
LA PRATICA
VALIGETTA
DA 12 LATTINE.

CON NERUDA PER LE STRADE DI CAPRI

OSVALDO BEVILACQUA

Neftalí Ricardo Reyers Basoalto, più noto come Pablo Neruda, console in molti Paesi, Premio Stalin per la Pace, nel 1971 Premio Nobel per la Letteratura. La sua poesia è stata spesso giudicata dissacratoria ma un fatto è certo: è stato ed è il poeta cileno più conosciuto in tutto il mondo. La sua vita è ricca di avvenimenti...

«La mia vita è una vita fatta di tutte le vite: la vita del Poeta!...».

La sua prima opera letteraria?

«Credo siano state delle lettere d'amore che scrivevo a una bambina, Blanca Wilson. Le scrivevo per un mio amico che era pazzo di lei. Una volta la incontrai e mi chiese se fossi io l'autore... Non osai negare le mie opere, allora lei mi regalò una mela cotogna che conservai come un tesoro. Sostituito il mio compagno nel cuore della bimba, continuai a scrivere lettere d'amore e a ricevere mele cotogne...».

Quando è nata in lei la poesia?

«È difficile dirlo... ecco, credo durante l'infanzia... Avevo appena imparato a scrivere, sentii un'intensa emozione e scrissi alcuni versi... Era una poesia dedicata a mia madre, cioè colei che conobbi come tale...».

Già! «L'angelica matrigna», la cui dolce ombra protesse tutta la sua infanzia! E l'Italia, le è piaciuta?

«L'Italia, un Paese che non conoscevo e che imparai ad amare intensamente. Tutto mi sembrava favoloso: l'olio, il vino, il pane...».

Parte del suo esilio lo ha trascorso in Italia. Molti scrittori la invitavano perché leggesse i suoi componimenti nelle Università, negli anfiteatri...

«Sì. Pensi che ogni volta che qualcuno accanto a me ripeteva le strofe in italiano mi piaceva sentire i miei versi con quello splendore che conferiva loro questa lingua magnifica».

E Capri?

«Mi pareva un sogno! Io e mia moglie, Matilde, arrivammo di notte. Era inverno, nell'ombra si ergeva la costa bianchiccia e altissima, sconosciuta e taciturna. Case bianche e mute, strade strette e verticali. Eravamo ospiti nella casa di Erwin Cerio. Per noi rappresentò il generoso e profumato cuore dell'Italia. Io e Matilde facevamo lunghe passeggiate per Anacapri. La piccola isola divisa in mille piccoli orti ha uno splendore naturale troppo decantato ma tirannicamente veridico. Io lavoravo la mattina e nel pomeriggio mia moglie batteva a macchina le mie poesie...».

A Capri lei ha scritto un libro d'amore che poi fu pubblicato a Napoli anonimo: *Los versos del capitan*. Come mai anonimo?

«Non ho voluto che quelle poesie ferissero Delia...».

Delia chi?

«Delia del Carril, è stata la mia compagna per diciotto anni, una compagna esemplare. Solo questa era la ragione profonda del mio anonimato. Alla fine dovetti riconoscerlo!».

Il suo pseudonimo come è nato?

«La risposta è talmente semplice e priva di originalità che preferisco tacerla».

Mi scusi se insisto...

«Va bene. Solo perché è italiano... Avevo quattordici anni e mio padre non voleva un figlio poeta, allora cercai un cognome che lo mettesse fuori strada. Trovai su una rivista il nome Neruda, senza neppure sapere che si trattava di uno scrittore ceco, venerato dal suo popolo, autore di ballate e romanze e anche con un monumento a Praga. Appena ebbi l'occasione di andare in Cecoslovacchia deposi un fiore ai piedi della statua».

Qualcuno sostiene che la sua poesia sappia un po' troppo di felicità!

«Cosa vorreste prescrivermi, il dolore? Da questa affermazione potrebbe derivare una teoria molto semplice: un'appendicite dovrebbe produrre un'eccellente prosa e una peritonite, se possibile, canti sublimi. Io sono onnivoro di sentimenti, esseri, avvenimenti e battaglie. Mangerei la terra e berrei tutto il mare...».

Osvaldo Bevilacqua

FUGA IN GONDOLA

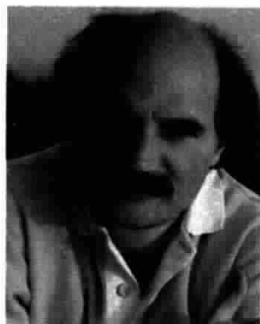
A Venezia successe una scena degna di un film. Neruda fece un recital. La polizia voleva che il poeta andasse via dalla città dove nacque Desdemona. Gli agenti erano appostati giorno e notte davanti al suo albergo. Arrivò da Trieste un amico di Neruda. Volevano fare una passeggiata per le vie di Venezia, ma la polizia li seguiva a due metri di distanza. Fu allora che il poeta decise di scappare, come Casanova, da Venezia che voleva imprigionarlo. Uscì di corsa e dietro si lanciarono gli agenti. Riuscì a imbarcarsi sull'unica gondola a motore della città, quella del sindaco. La gondola solcò velocemente le acque del Canale, mentre gli agenti cercavano una barca. Riuscirono a prendere una delle romantiche imbarcazioni a remi, dipinta di nero con decorazioni in oro, che usavano gli innamorati e con questa cercarono inutilmente di inseguire la gondola di Neruda come un'anatra può seguire un delfino.

Pablo Neruda, Premio Nobel per la Letteratura nel 1971, e, a destra, una veduta di Capri e i Faraglioni

J. WALTER THOMPSON

NUOVO SURF
PIU' PICCOLO, PIU' PRATICO, EFFICACISSIMO.

È nato nuovo Surf con un pacco più piccolo, più pratico e compatto. Più leggero da trasportare, occupa meno spazio ma consente lo stesso numero di lavaggi di un fustino tradizionale. E non perde certo in efficienza! Anzi, la sua formula è stata potenziata e il potente detersivo è ancora più efficiente. Per maggiore praticità, le nuove buste doppia azione sono accoppiate e il dosaggio più facile. L'intelligenza si vede anche dalle piccole cose.

NUOVO SURF. IL DETERSIVO INTELLIGENTE.

FEDERICO FAZZUOLI

QUEGLI ALBERI SONO MONUMENTI

Che differenza c'è tra il bosco e la foresta? Spesso noi italiani diciamo che abbiamo tanti boschi, ma non foreste, ma questo è solo un modo convenzionale di intendere le associazioni di alberi. Per capire meglio il loro mondo, la loro natura, possiamo leggere, usciti da poco, i volumi *Gli alberi monumentali*, Ed. Abete. L'ideatore, e il promotore di questa iniziativa, è stato il prof. Ludovico Alessandrini, direttore del Corpo Forestale e dirigente del Ministero Agricoltura e Foreste, al quale ho rivolto qualche domanda per capire meglio il significato di questa indagine.

Prof. Alessandrini, quanti sono gli alberi monumentali in Italia?

«Questa indagine del Corpo Forestale è iniziata nel 1982 e aveva l'obiettivo di individuare questi patriarchi arborei per proteggerli, ma anche per far capire alle guardie forestali il significato estetico, culturale oltre che quello produttivo degli alberi. Dall'indagine sono emerse ventiduemila schede corrispondenti a ventiduemila alberi, di cui almeno tremila di eccezionale valore. E poi, trecento li abbiamo raccolti in due volumi, ma ci siamo accorti che questa è stata un'indagine parziale, perché molti proprietari di queste piante si sono lamentati di non vedere citati i loro esemplari. Gli alberi sono molto importanti nella nostra vita, perché sono l'immagine dell'uomo, riproducono quella sintesi tra la luce del cielo e l'oscurità della terra, perché raccolgono l'acqua, la puliscono e così fanno anche con l'aria. Poi, quando un albero muore, viene utilizzato come legno, una sostanza calda, costruita davanti agli occhi degli uomini, la seconda vita dell'albero».

Se una persona che ha una casa vecchia di cinquanta, cento, duecento anni e non ha mantenuto un albero vicino a questa casa, non si è comportato bene, lei cosa ne pensa...?

«Nelle case di campagna c'è sempre un grande albero, che è un grande amico, un po' il simbolo della famiglia. A questo proposito vorrei citare il libro di una contadina bavarese, *Latte d'autunno*, nel quale racconta la sua giovinezza e dice: "...mio padre ha piantato quell'albero per me, io ho piantato questi tre alberi per le mie figlie, ma loro non sono qui. Sono andate in città e non pianteranno nessun albero per i loro figli. Il nomadismo degli uomini impedisce questo rapporto ancestrale, vero, di vicinanza, di buona accoglienza con gli alberi". E questo è anche per me il motivo per cui vediamo gli uomini crescere e gli alberi diminuire».

Lucio Bortolotti, tu hai fotografato questi alberi monumentali, ma dove si trovano, in Italia?

«Ce ne sono dappertutto, alcuni in città; nelle grandi piazze, nei viali, altri sono nei parchi urbani. Molti di specie esotica sono nelle ville patrizie, soprattutto in quelle della Lombardia, del Piemonte, del Veneto. Altri sono nelle campagne, nei pascoli, in montagna».

Che cosa è successo perché un albero continuasse a crescere e a vivere così a lungo?

«È difficile saperlo, spesso è dipeso dalle cure del suo proprietario. In altri casi gli alberi sono stati risparmiati perché erano troppo brutti, storti e non avrebbero ripagato il loro taglio. Altri perché facevano ombra ad una sorgente. In Sardegna, invece, molti alberi sono rimasti perché le pecore possono avere un riparo in un paesaggio desolato e isolato».

Ancora oggi si piantano alberi vicino alle case?

«Si nota una notevole differenza tra la situazione attuale e quella del passato. Una volta vicino alle case si piantavano querce, gelsi e spesso questi alberi sono rimasti vivi. Oggi invece ci sono le seconde residenze, sono molto diffuse in campagna e in montagna. E spesso attorno a queste case si piantano alberi sbagliati, in modo sbagliato. Faccio un esempio: ci sono case di montagna circondate da conifere che le rendono ombrose e umide, creando alla casa più svantaggi che vantaggi. Senz'altro gli alberi devono essere piantati a debita distanza e si deve capire meglio qual è la specie più adatta ad ogni soluzione».

Federico Fazzuoli

VACANZA IN CASCINA

Per facilitare lo sviluppo dell'attività agrituristica, in parecchie regioni sono state varate leggi che prevedono anche aiuti finanziari per la più rapida realizzazione di questi progetti. In questa realtà si inserisce il progetto «Insieme in Cascina»: si tratta di vacanze organizzate appunto in cascina, non soltanto di montagna, per ragazzi dai 7 ai 12 anni, per far scoprire a loro la vita a contatto con la natura e gli animali. Possono entrare a far parte del circuito cascine autentiche in grado di ospitare almeno dieci bambini e due adulti e possibilmente localizzate nelle vicinanze di un bosco.

Una delle querce più grandi d'Italia. È nel territorio di Rossano Calabro: alta venti metri e con il tronco di cinque metri e mezzo di circonferenza

LUCA SARDELLA

UN COLOSSO SUL TERRAZZO

Il Cedro del Libano appartiene alla famiglia delle Pinacee ed è originario dell'Isola di Cipro, dell'Himalaya, della Siria e, naturalmente, del Libano. Le foglie sono rigide e acuminate, disposte a spirale sui rami lunghi e a ciuffi su quelli corti. Anticamente il legno di questa pianta era ritenuto sacro; le statue degli dei, infatti, e le decorazioni dei templi, erano quasi sempre eseguite con legno di Cedro (le travi e le colonne del tempio di Gerusalemme, fatto costruire da Salomone, erano ricavate da alti fusti di Cedro del Libano). Il Cedro, maestosa pianta d'alto fusto, necessita, per ben espandersi, di ampi spazi... Ma un bonsai di Cedro lo si può sistemare ovunque ci sia un piccolo spazio a disposizione sul terrazzo o sul balcone. L'azienda Palmares di Roma, tra le maggiori produttrici di bonsai, nel suo centro «Bonsai Idea» possiede un'esposizione permanente di una vasta gamma di bonsai di Cedri del Libano dalle età più disparate.

Un bonsai di Cedro del Libano, un albero d'alto fusto originario del Medio Oriente e della zona himalayana

Una curiosità: sono molti coloro che a Natale hanno addobbato il Cedro del Libano, sostituendolo al più tradizionale Abete. Il Cedro va esposto sempre in pieno sole in zona aperta, ma non troppo ventilata. Il terreno ideale per ospitare un Cedro del Libano deve essere leggero, fresco, permeabile e mai calcareo; ancora meglio se composto da Torfy (Cifo), Organico NP 3-5, terriccio di foglie e sabbia in parti uguali. Questo bonsai, di grande effetto scenico, può rimanere in casa per alcuni periodi dell'anno, purché si provveda a sistemarlo in piena luce e a vaporizzarne frequentemente il fogliame con acqua piovana, distillata o, almeno, decantata, più Sinergon (8-10 gocce per un litro di acqua). Ogni due-tre giorni è opportuno, comunque, lasciare per alcune ore a bagno (immerso per tre quarti) il vaso in una vaschetta contenente acqua (il cui livello non deve, però, superare la superficie del terreno). Il Cedro del Libano va, naturalmente, piantato in piena terra, avendo cura di preparare una buca proporzionata al volume della pianta e ben drenata con sassi, ghiaia e argilla espansa. All'impianto concimate con Granverde Orto-Giardino, più concime organico, più fosfato monoammonico (che è ricco di fosforo prontamente assimilabile e serve a stimolare la formazione di nuovi peluzzi radicali).

Ogni fine inverno alimentate il vostro Cedro con Granverde Energetico, più S2 Radicale (speciale ferro, utile a prevenire la clorosi ferrica), più Humicus (estratti naturali a base di acidi umici e fulvici, necessari a mantenere il terreno morbido, ricco di flora batterica e con un Pil neutro, leggermente tendente all'acidità). Ma il Cedro del Libano non è l'unico Cedro della famiglia delle Pinacee; il Cedro Deodara o Cedro indiano, infatti, fa concorrenza a quello del Libano per la sua eleganza e per la sua altezza (può raggiungere, addirittura, i 60 m di altezza!); il legno di quest'ultima specie è molto duro e viene utilizzato per la fabbricazione di pavimenti prestigiosi; anche l'olio di Cedro, usato in tempi remoti per la conservazione dei manoscritti, si ricava dal Cedro indiano.

Luca Sardella

UNA TILLANDSIA PER AMULETO

Gli abitanti di Rio de Janeiro, per festeggiare l'inizio del nuovo anno, usano riversarsi sulle rive dell'oceano per donare a Jemanià, dea del mare, piccoli esemplari di Tillandsie che, baciati dalle calde acque del mare, diventeranno veri e propri amuleti naturali per un anno intero. Le Tillandsie, piante epifite, necessitano di poche cure e attenzioni poiché... si nutrono della sola umidità atmosferica, ricca di sali. Se decidete di adottarne una tenetela alla luce, lontano da fonti di calore e da spifferi d'aria.

Floriana Cedrone

POSTA VERDE

«Tempo fa lei parlò, sul *TV Radiocorriere*, del Tagete rampicante. Saprebbe indicarmi dove acquistarne i semi, dato che qui, a Treviso, nessuno conosce tali piante?». (Famiglia Ceccotto).

Carissimi signori Ceccotto, il Tagete rampicante è facile trovarlo in Svizzera; provi, comunque, a reperirlo presso i garden del paesaggista Antonio Cipriani di Como.

«...Nel numero 35, a pag. 106, sotto il titolo "Farfalle da salvare", si legge che le farfalle, con la loro presenza, ci possono segnalare se l'ambiente in cui viviamo è più o meno compromesso. Può darsi che sia così; però io ho anche sentito dire che i bruchi di parecchie farfalle, se non proprio di tutte, provocano danni ingenti in ambito vegetale... Pertanto, valutando i pro e i contro, mi chiedo se conviene salvarle, o combatterle senza tregua». (Ing. Giuseppe Scolari - Verona).

Le bellissime e apparentemente innocue farfalle depongono su fiori, foglie, frutti, ecc. le uova della futura generazione, che si alimenterà a spese della vegetazione aggredita.

Per i vostri problemi riguardanti il verde, scrivetemi sempre presso *TV Radiocorriere*, Via G. Romagnosi, 1 - 00196 Roma.

AMORE E ASCENDENTE

Katia Ricciarelli, Capricorno, è nata il 18 gennaio del 1946

Settimana dal 13 al 19 gennaio 1991

Sono una donna nubile nata il 7 luglio .... alle 15. Da un anno ho una relazione con un uomo sposato e padre di due figli. Per vari motivi lui non può divorziare e mi ha proposto e mi propone di fuggire insieme. Io non voglio accettare questa soluzione, ho una madre che non riuscirebbe a perdonarmelo. Vede nel nostro futuro possibilità di una vita in comune? (G.K.L. - Mestre).

No al divorzio, che permetterebbe di regolarizzare una situazione ambigua, e sì alla fuga: ma che razza d'uomo è quello di cui si è innamorata, signorina? Non vuole divorziare forse per lasciarsi aperta una via di scampo. Mi sembra davvero che quest'uomo non abbia o non voglia avere il coraggio di una scelta. Lei per contro rischia di accrescere la schiera delle donne che odiano gli uomini e la società che costringe ad amori tormentati. Certo, non le nascondo che avete un «fattore astrologico» cosiddetto elettivo per la nota sentimentale, che favorisce una notevole sintonia. Sono prevedibili novità importanti nel 1991, ma gli dovrà imporre chiarezza, sia con lei che con la moglie, cercando di fargli mettere da parte ogni genere di ipocrisia, ma non dimenticando che ci sono di mezzo anche dei figli.

Sono nata il 20 giugno 1973, fra le 5 e le 6. L'anno passato, dopo una ventina di giorni dalla morte di mio padre, il mio ragazzo, nato il ... sotto il segno dell'Ariete nel 1972, mi ha lasciata. Sono in crisi e vorrei sapere se avrò ancora un futuro con lui. Qual è il mio ascendente e cosa prevedono le stelle per il mio futuro? (G.G. - Napoli).

Sei molto giovane ed altrettanto lo è il tuo ex ragazzo, che per tal motivo non si doveva sentire pronto per un legame serio ed impegnativo. Ha deciso così per una rottura del vostro rapporto e penso molto difficilmente tornerete insieme, almeno nell'immediato. Ora, invece, devi pensare a costruire il tuo avvenire nel campo del lavoro, con serietà e lungimiranza. Hai stelle interessanti, Sole ed ascendente nel segno dei Gemelli, che ti rendono ricca di una personalità variamente sfaccettata. Mi sembri assai adatta a professioni d'ordine commerciale: bada soltanto a non disperdere le tue forze in mille impegni, con il risultato di non concludere. Sentimentalmente ti accordi bene con persone native dei segni dell'Ariete, dei Gemelli, del Cancro, della Bilancia e dell'Acquario.

Monica Salerno

ARIETE
DAL 21 MARZO
AL 20 APRILE

Affetti: una telefonata rinfocolerà la speranza di un accomodamento. Più generosità per imporsi.
Lavoro: un più deciso atteggiamento faciliterà le conquiste. L'astuzia sta abbinata al dinamismo.
Salute: ci sarà una certa stanchezza da eliminare con una breve vacanza. Giorni ottimi: 17, 18, 19.

TORO
DAL 21 APRILE
AL 21 MAGGIO

Affetti: la prudenza sta abbinata al senso di responsabilità. Tacete sui fatti di natura intima.
Lavoro: concluderete meglio con programmazioni a lungo respiro. Incontri brevi ma fruttuosi.
Salute: pochi accorgimenti dietetici vi rimetteranno in forza. Giorni favorevoli: 13, 14, 15.

GEMELLI
DAL 22 MAGGIO
AL 21 GIUGNO

Affetti: i rapporti miglioreranno conciliando i vostri interessi con quelli della persona che amate.
Lavoro: sappiate dosare ogni azione per ottenere la garanzia di un passaggio di qualità superiore.
Salute: il nervosismo rende il periodo pesante malgrado la salute buona. Giorni fausti: 14, 15, 16.

CANCRO
DAL 22 GIUGNO
AL 22 LUGLIO

Affetti: con la paziente diplomazia otterrete ciò che non avete risolto con le parole pesanti.
Lavoro: le promesse saranno mantenute solo in parte. Osate con coraggio, sicurezza e decisione.
Salute: il superlavoro non inciderà sulla resistenza fisica e mentale. Giorni buoni: 13, 15, 17.

LEONE
DAL 23 LUGLIO
AL 23 AGOSTO

Affetti: alti e bassi causati da paure inconsistenti. Non temete, perché nessuno potrà sostituirvi.
Lavoro: amicizia utile per breve tempo. Fate tesoro dell'esperienza e imposterete bene ogni cosa.
Salute: il benessere fisico sarà in rapporto allo stato morale e psicologico. Giorni ottimi: 14, 16, 19.

VERGINE
DAL 24 AGOSTO
AL 23 SETTEMBRE

Affetti: per eccesso di orgoglio la situazione sarà alterata. Serenità dopo una chiarificazione.
Lavoro: volontà e dinamismo saranno alla base della professione e probabili passaggi di qualifica.
Salute: imprudenze con cadute di potenziale fisico. Frenate gli eccessi. Giorni fausti: 13, 14, 19.

BILANCIA
DAL 24 SETTEMBRE
AL 23 OTTOBRE

Affetti: con un'azione di forza potrete superare una pesante situazione causata da interferenze.
Lavoro: il periodo sarà costruttivo frenando il malcontento per una collaborazione carente.
Salute: difficoltà digestive che necessitano di calma a tavola e cibi selezionati. Giorni buoni: 17, 18, 19.

SCORPIONE
DAL 24 OTTOBRE
AL 22 NOVEMBRE

Affetti: sarete accolti con entusiasmo e stima. La vostra personalità si imporrà ai diffidenti.
Lavoro: puntate maggiormente sulle energie e risorse personali. Le difficoltà saranno superate.
Salute: nuove forze affluiranno ai convalescenti. Più vitalità per gli anziani. Giorni ottimi: 14, 15, 16.

SAGITTARIO
DAL 23 NOVEMBRE
AL 21 DICEMBRE

Affetti: prudenza con gli anziani che tenderanno ad essere suscettibili e a seminare discordia.
Lavoro: i progressi facilitati da soluzioni inattese. Ma attenzione alle persone di scarsa volontà.
Salute: rendimento intellettuale, energie psicofisiche in fase di recupero. Giorni fausti: 13, 17, 18.

CAPRICORNO
DAL 22 DICEMBRE
AL 20 GENNAIO

Affetti: fidatevi poco del sesso opposto. La malignità può gettare dubbi sulla vostra fedeltà.
Lavoro: risolverete le cose male impostate. Datevi da fare, le buone influenze vi aiuteranno.
Salute: caviglie in pericolo. Attenzione verso i mezzi di trasporto pubblici. Giorni buoni: 14, 15, 16.

ACQUARIO
DAL 21 GENNAIO
AL 18 FEBBRAIO

Affetti: superamento di ostacoli causati dall'ambiente e da punti di vista non sempre corrisposti.
Lavoro: influssi ottimi per frequentare gente importante e chiedere avanzamenti nella posizione.
Salute: attenzione per la vista. Qualcosa di rimbalzo può colpire gli occhi. Giorni ottimi: 14, 16, 18.

PESCI
DAL 19 FEBBRAIO
AL 20 MARZO

Affetti: prova d'amore manifestata con un regalo. Sarà la vittoria dopo un periodo di persuasione.
Lavoro: qualcosa non quadrerà, ma il contributo di una persona dinamica ribalterà la situazione.
Salute: inizialmente debolezza generale, ma ripresa in brevissimo tempo. Giorni fausti: 16, 18, 19.

Rosa Palamidessi

Le lettere vanno inviate a *TV Radiocorriere* - Via Romagnosi, 1/b - 00196 Roma

DIETRO LE QUINTE CON KATHARINE HEPBURN

Farabolafoto

I SEGRETI DELLA REGINA D'AFRICA

Katharine Hepburn, oggi, a 83 anni. In alto, con Humphrey Bogart in una scena de La Regina d'Africa *di John Huston. L'attrice ha raccolto in un libro impressioni e giudizi sulla lavorazione di quel film*

Bryson-Sygma/Neri

Il diario di una regina fa sempre notizia, tanto più quando si tratta di una regina sui generis, di Hollywood e d'Africa, qual è Katharine Hepburn, premiata con quattro Oscar, un record imbattibile, e nove nominations. È il diario della lavorazione di quel capolavoro che fu e resta il film *La Regina d'Africa*, diretto da John Huston nel 1951. Scriverlo e pubblicarlo è anche un modo di tornare alla ribalta per l'ottantatreenne «mostro sacro» del cinema, che

di MASSIMO VECCHI

DIETRO LE QUINTE CON KATHARINE HEPBURN

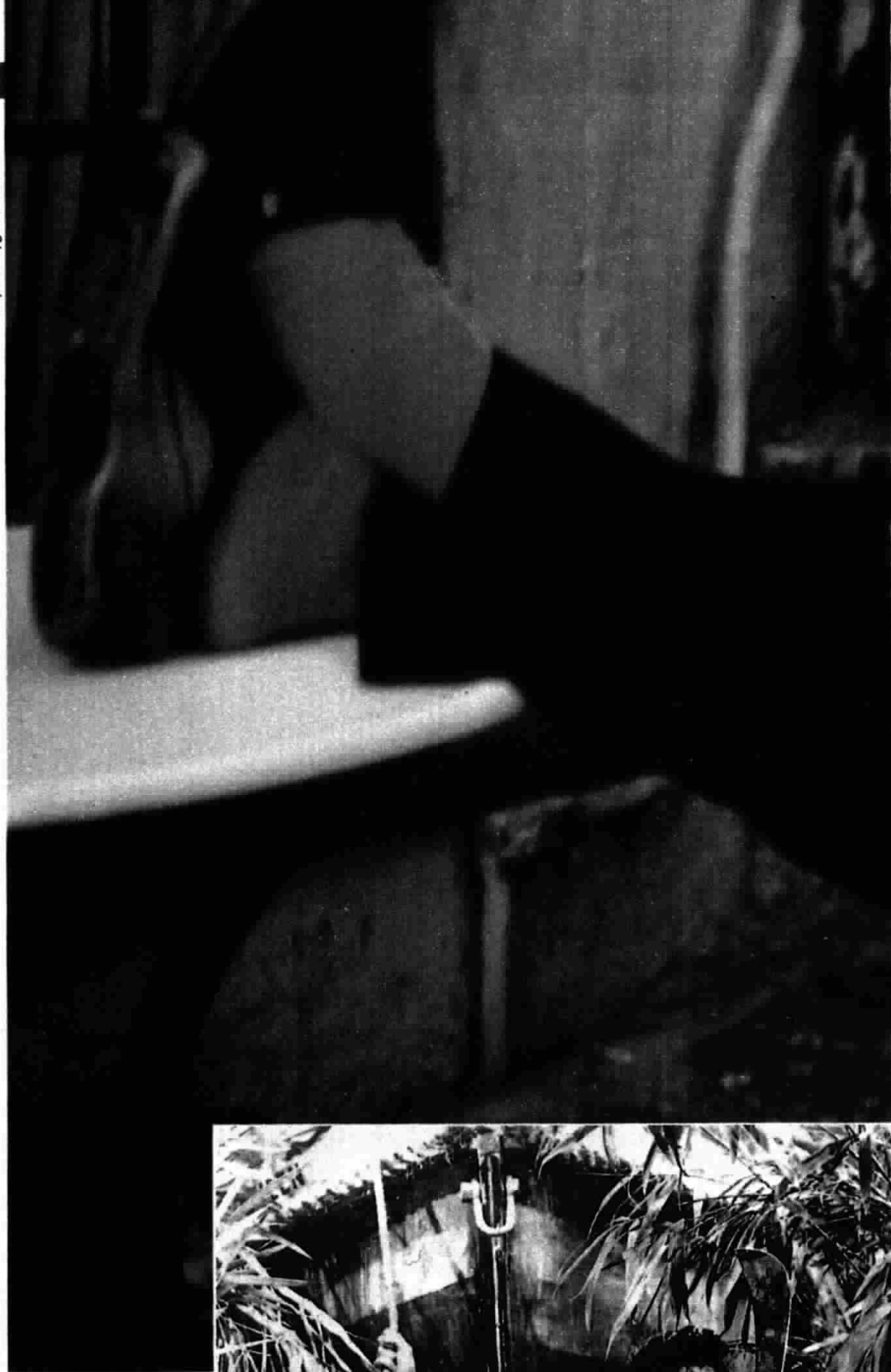
Bryson-Sygma/Neri (2)

oggi vive tra il fastoso appartamento di New York e l'amata villa costruita anni fa dal padre a Fenwick nel Connecticut. Mille rughe hanno ormai invaso il suo volto lentigginoso, ma la sua personalità spregiudicata e aggressiva s'è appena smorzata.

Fin dagli inizi della sua carriera ha sempre sbandierato il suo anticonformismo nel modo di pensare, di comportarsi e di vestire (fu la prima a girare in pantaloni perché, ha detto, «non ho mai potuto sopportare i vestiti e non mi piacciono le calze, non mi stanno su»). Di famiglia agiata, il padre era un urologo, fornita di un'ottima educazione sia fisica sia mentale, a quel tempo era soltanto assetata di successo e sembrava divertirsi a scandalizzare la società puritana e a contestare la figura della vamp hollywoodiana. Capelli rossi e occhi grigi, era una ribelle a volte scortese e spesso litigiosa, ma abile nello strappare contratti favolosi ai produttori.

È riuscita a diventare quello che voleva a tutti i costi, una famosa attrice cinematografica, e oggi i suoi ricordi diventano anche un libro: *La regina d'Africa* (edito da Gremese, 140 pagine, 44 fotografie, 29.000 lire). Comincia quando il produttore Sam Spiegel le offre la parte di protagonista e lei accetta con entusiasmo, affascinata dall'idea di andare in Africa, anche se deve affrontare per la prima volta il technicolor.

Conosce John Huston e rimane delusa: «Un vuoto totale». Non riesce a capire «che cosa pensasse del copione, che cosa stesse per fare, dove saremmo andati a girare». Certo, «è un bell'uomo», ma con «un fascino studiato, da vecchio colonnello del Kentucky». Però non riesce a essere puntuale, ha soltanto fretta di cominciare a bere ed è sempre molto vago a proposito del copione. «Può darsi che sia grande, ma mi fa sentire a disagio». Eppure, «l'attenzione è puntata su di lui proprio come quando nella stanza c'è un bambino piccolo». Ma poco dopo si corregge: «È divertente come la bara aperta di un bambino morto».

Durante il viaggio verso l'Africa fa tappa anche a Roma e ne è «affascinata», anche perché «non ci sono paparazzi, che fortuna!», incontra l'altro protagonista del film, Humphrey Bogart, detto Bogie, e sua moglie Lauren Bacall, detta Betty, che lo segue per tutta la lavorazione. «Bogie», dice, «non avevo la minima idea di co-

Katharine Hepburn nella sua villa nel Connecticut. Accanto, un'inquadratura de* La Regina *d'Africa e un'immagine recente della star, che è stata sempre molto sportiva, nuota e gioca a tennis

me fosse. Ma certamente in seguito lo scoprii. Girando il film e poi qua e là in altri momenti. Un poco alla volta. E ancora più tardi, quando si ammalò, e quando si aggravò, e poi quando capì che stava per andarsene e cercò di non farci sentire a disagio per questo. Era troppo debole per fare le scale e diceva: "Mettetemi nel montacarichi e scenderò al primo piano in grande stile. Avanti, sono piccolo, ci starò". Piccolo? Diceva piccolo? Era uno degli uomini più grandi che avessi mai incontrato.

Camminava dritto nel centro della strada. Niente "forse" per lui. Sì o no. Gli piaceva bere. Beveva. Gli piaceva pilotare barche a vela. Lo faceva. Era un attore. Ed era felice e orgoglioso di essere un attore».

All'arrivo nel Congo quello che la impressiona di più è il caldo umido. E poi l'acqua, che «qui è come il miele», è «soffice e pulisce piuttosto che asciugare». Con la gente non riesce a intendersi per la «barriera delle lingue», tutti sono gentili ma «rispondono sempre di sì e poi continuano a fare come hanno sempre fatto». Qui si suda da pazzi, dice. Invece «Bogie nemmeno un po'. Betty sembrava sempre bella. Il fatto che Bogie non sudasse mi sembrava un sintomo di salute molto cagionevole. Previdi il suo prossimo collasso nella giungla poiché avevo sentito che beveva un

po' troppo. Beveva sul serio un bel po'. Ma a quanto potevo vedere non gli faceva alcun effetto. Per il meglio o per il peggio. Lui e Huston avrebbero costituito un bel duo». Quanto a Betty, continua «a guardarla e a riguardarla. In primo luogo è giovane e ha una bella pelle color bronzo e dei favolosi capelli castani. Belli sia dritti sia ricci. Non potete dire di averla ancora vista se non l'avete fatto di prima mattina quando nella sua camicia da notte di un verde acceso se ne va al bagno con i capelli tirati sul capo e senza rossetto o altro.

I suoi occhi verdi assonnati, vagamente orientali, e il suo sguardo saggio e la sua voce roca e la sua figura magra e la sua apparente espressione da pugile di buon cuore...». Kathy non può fare a meno di chiedersi «se sarei impazzita di gelosia, paragonando le nostre età, la nostra pelle, i nostri capelli, le nostre espressioni. No, nemmeno lei sudava molto».

La Hepburn ha 44 anni e in Africa si aggira senza rossetto, «con i bigodini fatti con strisce di giornali», nasconde i capelli «sottili e dritti come spaghi» sotto il sombrero messicano di paglia e indossa «una specie di completo bianco da colono» tanto da sembrare «un travestito che imita una donna lentigginosa».

La sua ammirazione per Bogie e Betty cresce di giorno in giorno: «Sembrano nutrire reciprocamente la massima opinione del fascino dell'altro» e anche quando litigano lo fanno «con l'assoluta fiducia di due gatti deliziosamente rinchiusi nella stessa gabbia».

Huston continua a essere per lei una vera «ossessione» perché non si occupa della sceneggiatura. Peggio quando la troupe arriva sul luogo delle riprese e lui se ne va a caccia grossa. Ma poi, al campo, costruito in bambù e palme, Kathy si vede assegnare la capanna più bella, con la veranda, le tendine e la doccia. «È assolutamente magnifica», dice a Huston, «come diavolo hai fatto? Mi piace da impazzire!», e lo stringe in «un caldo e genuino abbraccio». Rotto il ghiaccio, lei ammette che il regista «ha un viso ridicolo ma raffinato. Capelli molto sottili... Una testa piccola, o piuttosto una faccia piccola... Pelle fine da irlandese. Occhi neri, infossati... Il naso è a punta, ma se lo ruppe in un incontro di pugilato... Un collo molto, molto sottile. Appartiene decisamente alla famiglia degli uccelli. È molto alto e scarno... Non respira mai... La sua voce è molto gradevole. Usa parole lunghe e sbaglia spesso la pronuncia. Parla con un accento dell'Ohio. Ha un gran bell'aspetto... Ama la vita».

Finalmente vede la «Regina d'Africa», «uno scafo di metallo lungo una decina di metri con un motore che ha trent'anni, un'enorme caldaia e una finta pompa per il vapore», sulla quale devono effettuare le riprese, con l'aiuto di una lancia e di una grossa chiatta di legno che trasporta sezioni separate della «Regina». Alle prime scene annota che Bogart sa «sempre le sue battute ed è sempre puntuale» ma deve portare il parrucchino, che odia. «Quel dannato parrucchino! All'inizio della giornata, quando era costretto a infilarselo, era scontroso e impaziente, poi se ne dimenticava».

Dalla sua capanna o sul set Kathy scruta tutto e tutti, e dispensa battute sferzanti, scoppi d'ira o d'ilarità. Guardando alla vita degli indigeni dice che «va da decente a orribile» ed è dura anche per i bianchi perché «questo Paese è come una grossa spugna che alla fine ti assorbe». Quanto alla troupe, «l'isteria aleggia come un incubo su ogni scena» poiché ci sono «problemi tecnici a bizzeffe, niente sedie, niente camerini, niente gabinetti e bevande sempre calde». Addirittura, un giorno, la «Regina» affonda per una falla ed è una fatica improba per tutti, Katharine compresa, riuscire a riportarla a galla. Ma, in fin dei conti, è «un'avventura piacevole».

Lei si diverte a lavorare con Bogie, che ha «un vivo senso dell'umorismo». Come nella famosa scena delle sanguisughe: «Portarono vere sanguisughe, povero Bogie. Erano veramente disgustose... Lui era lì, seduto... Era comico, seduto lì. Che uomo strano. Così, come posso dire, così puro. Come un ragazzino. Caro Bogie... Be', non ho altro da dire se non che vinse l'Oscar».

Sul talento di Huston, però, continua a nutrire dubbi. Finché una volta lui va nella sua capanna e le parla di come, secondo lui, dovrebbe interpretare il personaggio di Rosie. La prende da lontano, ricordando il comportamento della moglie del presidente Roosevelt in visita ai soldati negli ospedali: «Pensando al tuo volto magro», le dice, «un visetto molto bello, mia cara. Ma magro. E quelle famose guance incavate. E quella bocca all'ingiù. Sai bene che quando appari seria, sei proprio, diciamolo pure, serissima... Rosie, lo sai, è molto religiosa, molto seria, una donna frustrata. Il fratello è appena morto... Ho pensato a come rimediare. Rosie è abituata a trattare con gli estranei, come collaboratrice di suo fratello. Ha imparato quindi a indossare la maschera del sorriso, qualunque sia la situazione. Come Mrs. Roosevelt che sapeva di essere brutta e pensava perciò che sarebbe un po' migliorata sorridendo. Così, mento all'insù e coraggio! Sempre avanti con ottimismo... Sorridere!».

E Kathie conclude: «Era la più formidabile lezione di recitazione che avessi mai ricevuto».

Massimo Vecchi

DIETRO LE QUINTE CON KATHARINE HEPBURN

Sygma/Neri

La Hepburn davanti al caminetto. Ossuta, lentigginosa e di grande temperamento interpretativo, ha vinto quattro Premi Oscar e ottenuto nove nominations

TELESATIRA

CATTIVI PENSIERI